

LO MEJOR DESDE TOKIO.

Prometimos ofrecerle lo mejor desde Tokio y lo estamos cumpliendo, como lo hicimos desde Río de Janeiro, Washington, Miami, Santiago de Chile, Milán y Madrid. Superamos nuestros propios esfuerzos en los XVIII Juegos Olímpicos de Tokio. Para ello, CRONICA, que siempre informa mejor, cuenta con los enviados especiales Héctor Ricardo García y Eduardo Martinelli; servicios cablegráficos de Associated Press, France Presse, ANSA y DPA y radiofotos del servicio permanente y especiales extra de Associated Press. Ello nos permite ofrecer con la máxima rapidez las escenas de mayor relieve de la actualidad viva. Y las comunicaciones telegráficas vía Western Telegraph, All América Cables y Transradio.

LA FIESTA EMPEZO EN PAZ EN TOKIO. MEJORA LA CHANCE ARGENTINA

• Información Páginas 2, 3, 4, 5 y 16

Crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO



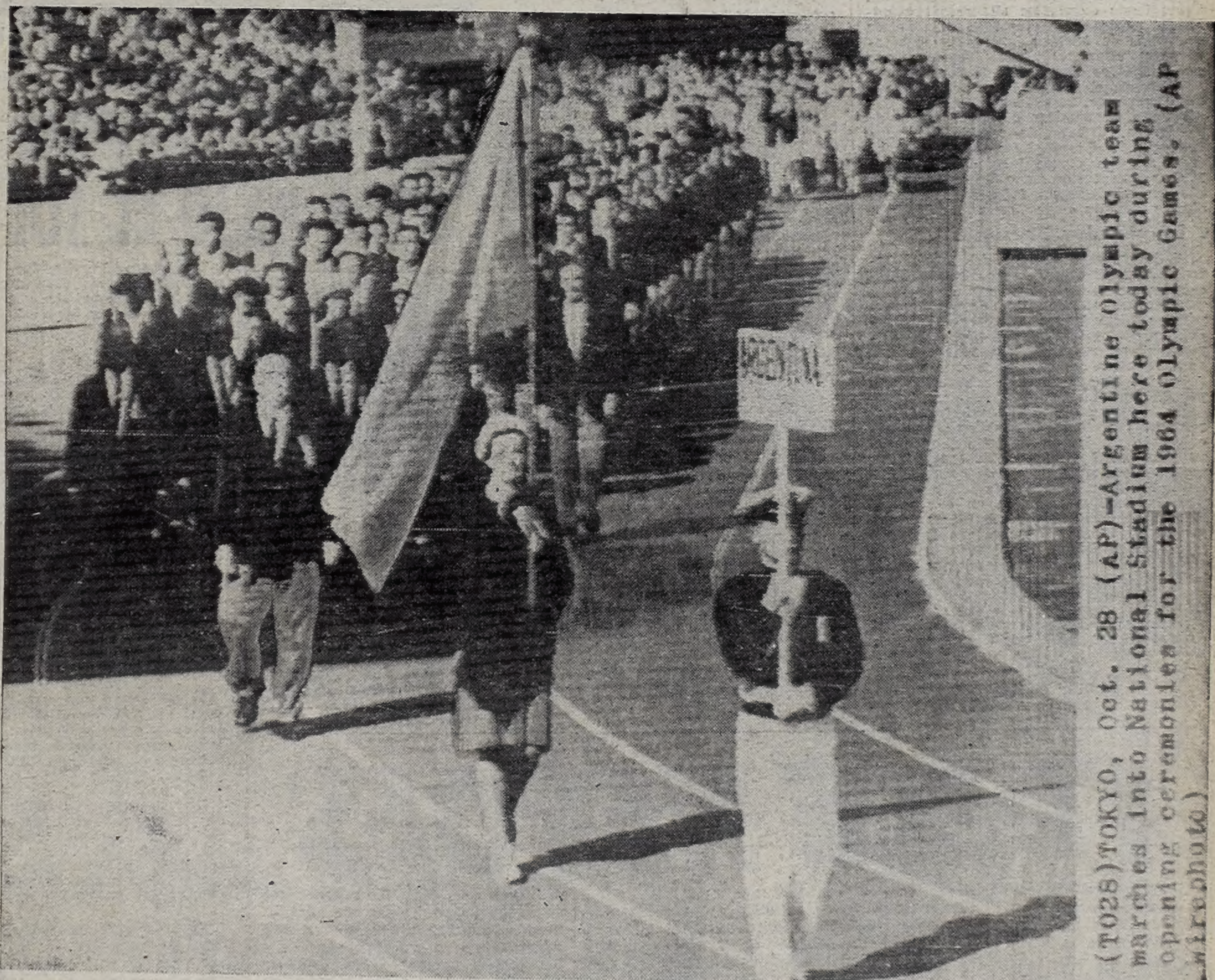
UCRP: Pondera la Obra de Gobierno

• Información Página 15

Año II — Buenos Aires, Sábado 10 de Octubre de 1964 — Nº 431 — \$ 7.-

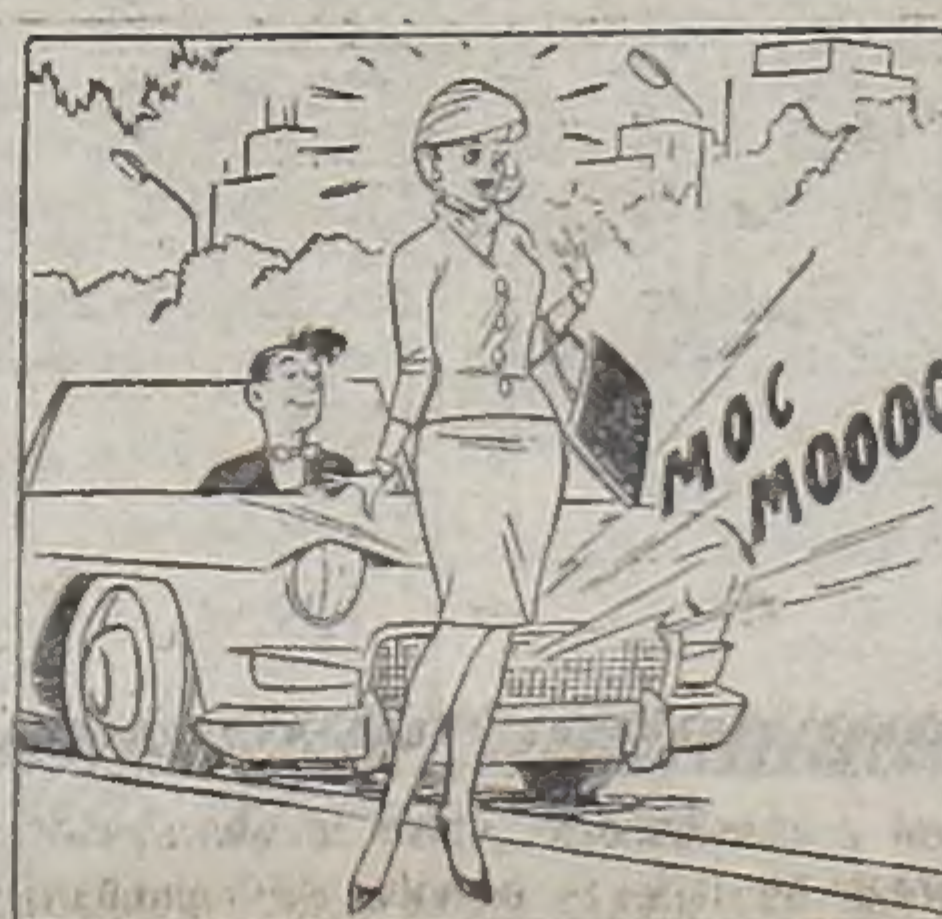
Desfilan Nuestros Atletas

La delegación argentina hace su entrada en el estadio nacional durante el desfile inaugural de los XVIII Juegos Olímpicos. La encabeza, como abanderada, Jeanette Campbell, subcampeona olímpica en Berlín y madre de Susana Peper, integrante del equipo argentino de natación. La imponente marcha fue abierta por la delegación griega, siguiendo las restantes por orden alfabético, y la cerró la del Japón, por ser la sede de las competencias olímpicas. (Radiofoto de los servicios especiales de Associated Press exclusiva para CRONICA.)



(T028) TOKYO, Oct. 28 (AP)—Argentine Olympic team marches into National Stadium here today during opening ceremonies for the 1964 Olympic Games. (AP Wirephoto.)

LOLITA



LA ALIANZA DE

crónica EN LAS OLIMPIADAS

(De nuestros enviados especiales Héctor García y Eduardo Martinelli.)

TOKIO, 10 (De nuestro enviado especial, Héctor Ricardo García). — A veces, la magnificencia supera lo esperado. La belleza auditiva y visual, el panorama de profundo recogimiento matizado por los más disímiles colores que ostentaron los uniformes de los países participantes, la voz del creador de los juegos modernos, el barón Pierre de Coubertin, la entrada de la antorcha olímpica y los millares de palomas que revolotearon ansiosas como un himno de paz, todo, conjugaron un espectáculo de belleza inenarrable.

• Jeanette al Frente

Los XVIII Juegos Olímpicos tuvieron así su ceremonia de apertura. Que dio comienzo con la entrada de las delegaciones. Al frente de la nuestra, Jeanette Campbell de Feper, portando la enseña patria. Detrás, nuestra expresión deportiva, un centenar de atletas, un puñado de esperanzas, ante el fabuloso espectáculo de más de 3.000 atletas venidos de todas partes del mundo. Algunos, fabulosamente conocidos. Verdaderos monarcas de sus disciplinas. Como fondo etéreo, los altavoces transmitiendo música electrónica. Sonidos de campanas de templos japoneses, combinados con elementos fónicos logrados por procedimientos electrónicos ultramodernos.

Finalizado el desfile, la palabra de Daigoro Yasukawa, presidente del Comité Organizador, pronunciando un discurso de bienvenida. Y luego, la voz de Pierre de Coubertin, registrada hace 28 años, cuando la apertura de los Juegos de Berlín en 1936, y que tuviera viso de póstuma, ya que un año después falleció quien fuera alma y espíritu de los Juegos.

• Emperador Presente

Y luego, el presidente del Comité Internacional Olímpico, Avery Brundage, recientemente reelecto, escudado en el lema "amateurismo olímpico", pidiendo al emperador Hirohito que inaugurara los Juegos. Apenas la imperterrita figura del emperador pronunciara la fórmula de ritual, el estridente y a la vez dulce sonido de las trompetas ejecutaron el himno compuesto por Mitsuya Imai.

En ese clima de profundo fervor, la ceremonia fue cumpliéndose con precisión cronométrica. En medio del delirante entusiasmo de los millares de espectadores, seguidamente ocho marineros japoneses hicieron su ingreso llevando la bandera olímpica, la que fue izada en un alto mástil central, mientras un coro de 350 voces entonaba el Himno Olímpico, con letra del poeta griego Palma. Seguidamente, el alcalde de Roma entregó al gobernador de Tokio la bandera de las olimpiadas anteriores y el estandarte que fuera donado en 1920 por el comité belga, y que es conservado en las ciudades donde se realizan los Juegos, para después ser trasladado a la nueva sede.

• Lo Más Emotivo

Pero quizá, el momento más emotivo —

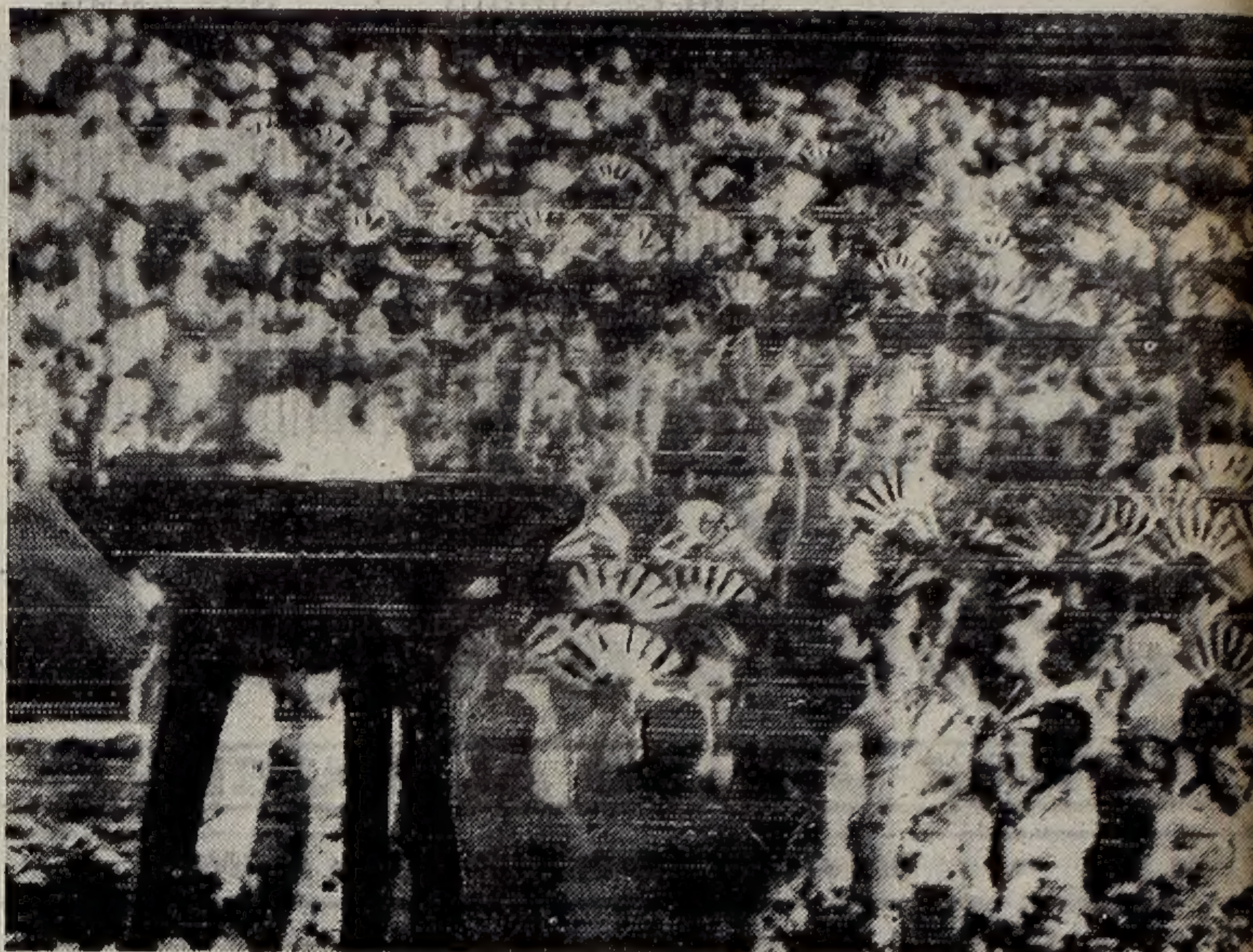
si es que cabe esta disquisición en una jornada altamente emocional — se registró pasadas las 15 horas, cuando el atleta símbolo del Japón, el "hombre de Hiroshima", el muchacho que nació cuando la fatídica bomba atómica, dejaba una secuela de dolor y angustia, con ritmo sereno y acompasado hizo su ingreso al estadio portando la antorcha olímpica. Su figura fue saludada por una ovación interminable, con lágrimas que no sólo surcaron los rostros cetrinos de sus connacionales, sino de todos los que allí presentes, simbolizaban el abrazo fraterno de todos los pueblos del mundo.

Y como un testimonio cierto, inmediatamente todos los abanderados de los países participantes rodearon el palco desde el cual el gimnasta japonés Takashi, pronunció el juramento olímpico en nombre de los ocho mil atletas presentes, mientras similar cantidad de palomas surcaban el estadio. Y como el signo de una epopeya cierta, mientras la multitud entonaba el Himno Nacional Japonés, cinco aviones militares japoneses dibujaban en el cielo otros tantos anillos de humo blanco, signo representativo de los Juegos Olímpicos. Los fuegos artificiales, con su coherencia y multitud de tonalidades, rasgaron la tarde que habrá de ser inolvidable, como símbolo de la paz que el hombre puede y debe crear.

• Ya en el Alba

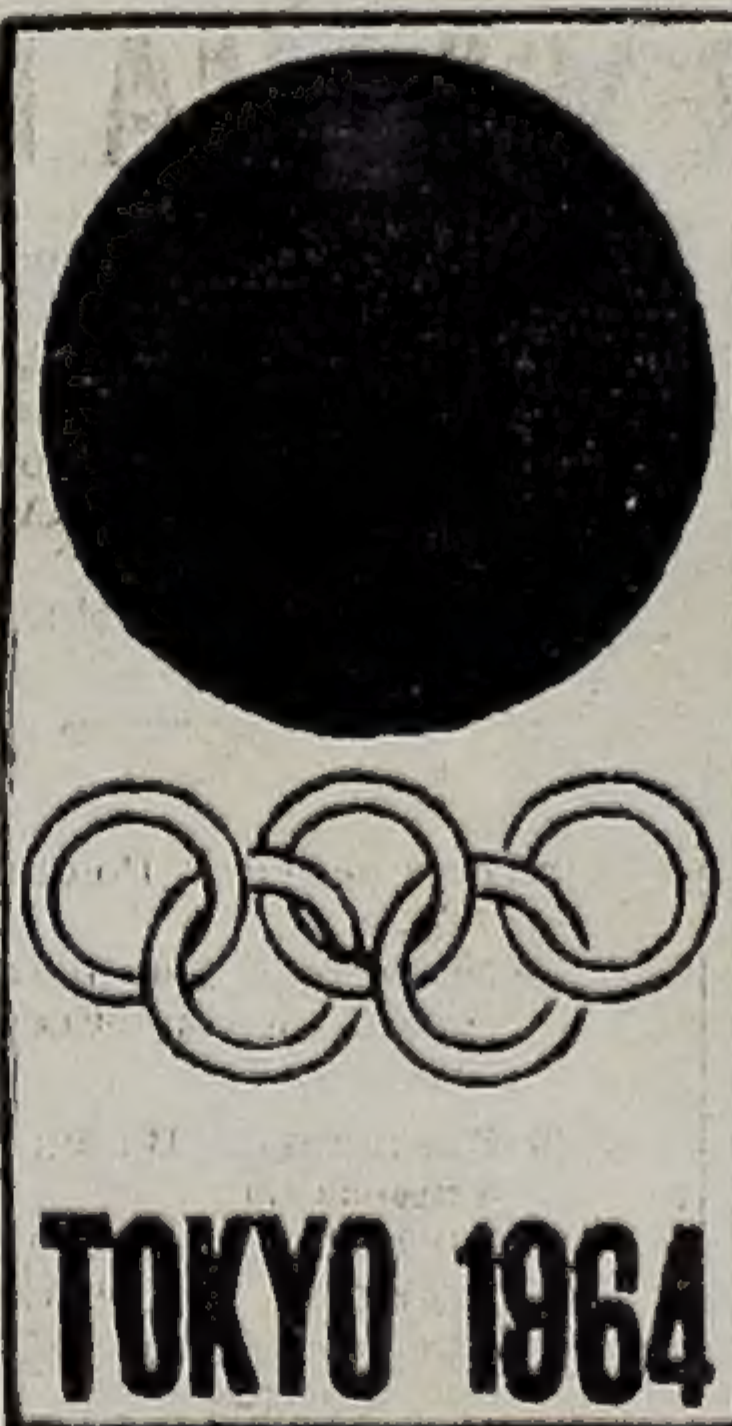
Tokio no durmió. Tokio tuvo el insomnio que precede a los grandes acontecimientos. Y anoche veló la antorcha olímpica. Mejor dicho, dos de ellas, de las cuatro que fueron transportadas a través de todo Japón. Después llegaron las restantes, que fueron colocadas sobre una urna, frente al Ayuntamiento. Después, de ese conjuro de fuego y espíritu, se encendió la otra, la cual fue transportada por correderos hasta la plaza del Palacio Imperial.

Las primeras ceremonias del "alba olímpica" fueron celebradas en la plaza del Palacio Imperial. Bailes y canciones populares, fuegos artificiales y desfile de trajes típicos. Mientras tanto, en el estadio Korakuen, al príncipe y la princesa Mikasa presidieron la ceremonia, en la que estuvo presente asimismo la artista griega Aeka Katselis, que fuera quien el 21 de agosto último prendió fuego en Olimpia a la Antorcha Olímpica.



PINTORESCO DESFILE DE MUJERES JAPONESAS, ataviadas con kimonos y abanicos, junto a la llama votiva, que encendió ante la emoción de la concurrencia, el "muchacho atómico", Yoshinori Sakai. (Radiofoto de los servicios permanentes de Associated Press, exclusiva para CRONICA).

EL VIEJO ALBUM DE ZEUS ESTA BAJO EL SOL DE ASIA



Los Juegos Olímpicos fueron instituidos en honor de Zeus en Olimpia, sin que hasta el momento haya sido posible poner en claro quien fue su fundador.

La celebración de las olimpiadas tenía lugar en el ártis, un recinto sagrado situado al pie del monte de Cronos. Este recinto estaba circundado por un muro, con dos puntos de acceso.

En la primera olimpiada de que se tenga noticia, los concursos consistían en una sencilla carrera pedestre. Los participantes corrían doscientas diez yardas de las pruebas eliminatorias en grupos de a cuatro. Y los ganadores competían luego entre sí. De ellos salía el ganador.

El pentathlon fue creado en el año 708. Consistía en cinco pruebas diferentes: salto, carrera pedestre, lanzamiento del disco, jabalina y lucha.

Los premios consistieron en un principio en objetos de valor. Pero por orden del oráculo de Delfos, se abolieron tan abominable costumbre. Y a partir de entonces, los vencedores recibían como honor por su triunfo una guirnalda de hojas de olivo silvestre.

No celebraba a los campeones a la manera de nuestros cronistas deportivos, con descripciones particulares; extraía sus ideas de la genealogía del vencedor o de su posición social al momento de la contienda. Y las utilizaba en una trama siempre artística.

Pindaro fue el primer cronista olímpico. Vino al mundo entre los años 518-517 antes de nuestra Era. Su nacimiento ocurrió en Cínocéfalos, cerca de Tebas. Todos los participantes en los juegos tenían que prestar juramento ante el altar de Zeus, de haber invertido por lo menos diez meses en su preparación. Y de que no recurrir a ninguna clase de ardid ilegal en el transcurso de las pruebas.

Isabel Avellan, lanzadora de bala y disco argentina, recordman argentina y sudamericana, participó en los juegos de Melbourne. Allí conoció y se casó casi de inmediato con el representante australiano radicándose en el país de su esposo.

RUSOS Y YANQUIS DESFILAN JUNTOS

Cada país desfiló con su uniforme. Los australianos provocaron sensación por los colores vivos de sus trajes; las mujeres con ropas de tono amarillo canario y los hombres con sacos verde botella y pantalones blancos. Los brasileños lucieron uniformes rojiazules y gris claro. En el fondo del estadio se plantó un gran cartel con la celebre frase del barón de Coubertin, número tutelar de las olimpiadas modernas: "Lo importante en los Juegos no es vencer, sino participar, porque lo esencial en la vida no es conquistar, sino luchar". En la parte final del desfile pasaron las delegaciones de Uganda y Uruguay que recibieron nuevos aplausos. También desfilaron, uno después de otro, los grandes favoritos del certamen: norteamericanos y soviéticos, unidos por el orden alfabético, pues los nombres oficiales son: "United States of America" y "Unión of the Soviet Socialist Republics".

TRECE HEROES

Ya los colosos están listos. Ya los músculos están a la espera de la hora en que los escenarios se nutrirán de la savia competitiva. Argentina, con un rico historial olímpico, participa con un plantel ilusionado. Quizá no encasillado en la valía de algunos "fenómenos" mundiales, pero lleno de aptitudes, con la mira puesta en el galardón máximo.

1924 - París
Poio: Juan D. Nelson, Enrique Padilla, Arturo B. Kenney, Juan A. Miles.
1928 - Amsterdam
Natación: Alberto Zorrilla — 400 metros libres.
Boxeo: Víctor Avendaño — medio pesado. Arturo Rodríguez Jurado —

pesado. — Un gran año.
1932 - Los Angeles
Atletismo: Juan Carlos Zabala — maratón.
Boxeo: Carmelo Robledo (pluma), Alberto Lovell (pesado).
1936 - Berlín
Poio: Manuel Andrada,

Andrés Gazotti, Luis J. Duggan, Roberto Cavanagh.
Boxeo: Oscar Casanova (pluma).
1948 - Londres
Atletismo: Delfo Cabrerá — maratón.
Boxeo: Pascual Pérez — mosca. Rafael Iglesias

pesado. — Otro suceso.
1952 - Helsinki
Remo: Tranquilo Capozzo y Eduardo Guerrero — doble par de remos cortos.
Total de títulos olímpicos: Boxeo 7, atletismo 2, poio 2, natación 1 y remo 18.

LOS 5 ANILLOS

Medallas que Nunca se Venden

TOKIO, 10 (Associated Press). — El segundo orador en la majestuosa ceremonia inaugural de los Juegos Olímpicos, fue el presidente —recientemente reelecto del Comité Internacional Olímpico, señor Avery Brundage. El campeón del amateurismo comenzó diciendo:

"Esta primera celebración de los Juegos en Oriente, prueba que ellos pertenecen al mundo entero. Estas manifestaciones deportivas no se realizan para demostrar la superioridad de un sistema social o político sobre otro, sino para reunir las juventudes del mundo, enamoradas de la paz".

Más adelante declaró Brundage: "Nadie se enriqueció jamás con los Juegos Olímpicos. Las medallas no se venden. Las barreras de casta, de riqueza, de familia y de raza quedan abolidas. Se vence o se cae en el terreno por los propios méritos personales". Y finalizó diciendo: "Tengo el honor de invitar a su majestad, el emperador Hirohito, a proclamar la apertura de los Juegos de la décima octava olimpiada de la era moderna". Brundage repitió esta última frase en japonés y enseguida, el emperador Hirohito, en breve disertación, proclamó la inauguración.

De inmediato se escucharon los clarines, en expresión de agradecimiento de los atletas de todo el mundo.



A. BRUNDAGE



LA ACTRIZ GRIEGA ALEKA KATSELIS, que el 21 de agosto encendió la antorcha en el Monte Olimpo, se apresta a ocupar su sitial junto a la llama que arderá durante los 15 días que durarán los Juegos. (Radiofoto de Associated Press, exclusiva para CRÓNICA).

EL PROGRAMA DE HOY

TOKIO, 10 (France Presse). — He aquí el horario de la jornada del 11 de octubre, de los Juegos Olímpicos. (Japón está adelantado 12 horas, con respecto a nuestro país).

- 8.00 (hora de Tokio), pentatlón moderno, segunda prueba: esgrima-espada.
- 9.00 Básquetbol: Corea-Uruguay.
- 10.00 Remo (series).
- 10.00 Levantamiento de pesas (pluma).
- 10.00 Hockey sobre hierba: India - Alemania (B), Pakistán-Kenya (A).
- 10.00 Saltos ornamentales (dams finas).
- 10.00 Water - polo (polo acuático): Italia - Japón (A).
- 10.30 Básquetbol: Italia - Puerto Rico.
- 11.00 Lucha libre (eliminatórias).

- 11.00 Yachting: primera regata.
- 11.10 Natación: 100 metros libres, damas (series).
- 11.10 Water - polo (polo acuático): URSS-Alemania (B).
- 11.40 Hockey: Inglaterra-Nueva Zelandia (A), Australia-Rodesia (A), Bélgica - Hong Kong (B).
- 12.02 Básquetbol: Polonia-Japón.
- 12.10 Natación: 400 metros cuatro estilos, caballeros (series).
- 13.30 Básquetbol: Brasil-Yugoslavia.
- 14.00 Fútbol: Brasil-R.A.U., Argentina - Ghana, Checoslovaquia - Corea del Sur.
- 14.00 Box: Eliminatórias.
- 14.15 Hockey: Holanda-Canadá (B), Australia-R.A.U.
- 15.00 Balonvolea: 3 partidos.

- 16.00 Básquetbol: Estados Unidos-Finlandia.
- 16.03 Levantamiento de pesas (pluma-continúa).
- 16.00 Trampolín, caballeros (segunda serie).
- 16.30 Water polo: Hungría-Bélgica (D).
- 17.30 Saltos ornamentales, caballeros (primera serie - dos saltos).
- 17.30 Básquetbol: Australia-Perú.
- 17.40 Water-polo: Yugoslavia-Holanda (C).
- 18.50 Water-polo: Estados Unidos-Brasil.
- 19.00 Box: eliminatórias.
- 19.00 Básquetbol: URSS-México.
- 20.00 Natación: 100 metros libres damas.
- 20.20 200 metros brazas, damas (final).
- 20.30 Básquetbol: Canadá-Hungría.
- 20.40 Natación: 100 metros libres caballeros, final.



PAULO VI

Paulo VI Envío un Mensaje

CIUDAD DEL VATICANO, 10. (France Presse). — En un mensaje de saludo a los Juegos Olímpicos, dirigido por el Papa al arzobispo de Tokio, cardenal Tahsuo Doi, el Sumo Pontífice subraya el interés que la iglesia mostró siempre por las olimpiadas y recuerda al respecto que su antecesor, San Pío X, recibió en 1905, al barón Pierre de Coubertin, iniciador de las olimpiadas de nuestra era.

El mensaje papal se refiere asimismo a la actitud de Pío XII y de Juan XXIII en favor de la función educadora del deporte y de sus saludables efectos en el alma y el cuerpo.

"Nuestro antecesor inmediato, Juan XXIII indica el papa, tuvo el gozo de recibir en el trío de la basílica vaticana a los equipos vibrantes de entusiasmo de la XVII olimpiada".

En conclusión, el papa saluda al Japón, organizador de los juegos y formula votos de éxito para la olimpiada de Tokio, "a fin de que los atletas reconozcan la fraternidad que les une, pese a las diferencias de raza y de nacionalidad y que, en su vida profesional, se conduzcan de modo que su actividad constituya una eficaz contribución a la honestidad de las costumbres al progreso social, a la mutua comprensión y a la paz".

El pontífice concluye invocando al altísimo para que "proteja y sostenga a nuestros amados atletas en su resistencia física y en la superior armonía de sus energías morales".

Asombran el Escote de las Soviéticas y el Papelón de su Hombre Más Fuerte

TOKIO, 10 (ANSA). — Las banderas fueron llevadas por hombres, con excepción de Argentina, Gran Bretaña, Alemania y Panamá, que entregaron el honor de portar los colores nacionales a manos femeninas.

Las blusas escotadas de las atletas soviéticas, únicas que usaron este tipo de indumento, provocaron comentarios diversos.

La bandera de la Unión Soviética fue llevada por Yuri Vlassov, campeón mundial de levantamiento de pesas, quien del mismo modo

como lo hiciera en Roma, hace cuatro años, portó el estandarte con el brazo extendido en ángulo recto con el busto. Pero el esfuerzo fue muy grande y Vlassov debió cambiar la bandera de brazo en cuatro oportunidades.

Parry O'Brien, el abanderado norteamericano, fue campeón olímpico de lanzamiento de la bala y es el hombre fuerte de su delegación. O'Brien declaró que en un primer momento, había pensado en imitar a Vlassov, pero que después renunció "por temor al

ridículo en el caso de un fracaso". Con respecto al birrete de los atletas, únicamente los noruegos se lo quitaron durante el desfile, mientras que los belgas se descubrieron solo cuando pasaron frente al palco del emperador.

El portador de la antorcha tuvo un breve contratiempo, pues llegó a la puerta del estadio con algunos minutos de anticipo. Se vio obligado entonces a esperar su turno para poder cumplir rigurosamente el horario establecido, según establecía el ceremonial.



HAGA-COLA
CON
REFRES-COLA

"Y VERA QUE RESULTA MAS!"



GRATIS

REFRES-TIVALES INFANTILES

DOMINGOS 10 HORAS

CINE NOVEDADES

A PUÑETAZOS EMPIEZA

ES MUY NOTORIA LA CHANCE DE NUESTRO CONJUNTO DE FUTBOL



MORALES



MORI

TOKIO, 10 (Associated Press). — México, que será el primer equipo latinoamericano que actuará en el torneo olímpico de fútbol enfrentando mañana a las 14 a Rumania, aún no ha decidido la alineación que presentará para el cotejo.

Su entrenador, Ignacio Trelles, declaró que el único jugador que sufre una ligera lesión es el defensor central Efraín Loza, quien sufrió un golpe en la rodilla en una práctica efectuada ayer.

"En realidad —dijo Trelles— no puedo hacer predicciones sobre el resultado de nuestro grupo, donde jugaremos contra Rumania, Alemania e Irán, pues no conoce el potencial futbolístico de esos países".

Lucharemos para que América latina tenga tres representantes en los octavos de finales, ya que esti-

mo que Brasil y la Argentina se clasificarán, agregó Trelles.

• Promoción a Tojo

Por su parte, Ernesto Ducchini, entrenador del seleccionado argentino, adelantó a The Associated Press la alineación para el encuentro que el lunes jugará frente a Ghana.

Ducchini dijo que el conjunto es igual al que actuó en el torneo preolímpico de Lima, con la excepción del puntero izquierdo Ochoa, que será reemplazado por Tojo, de Ferrocarril Oeste.

• El Equipo Argentino

La alineación del equipo argentino será la siguiente:

Cejas; Bertolotti y Sessana; Morales, Mori y Perfumo; Cabrera Mallo, Bulla, Manfredi y Tojo.

Ducchini no quiso adelantar pronósticos, pero dijo que el retiro de Italia había favorecido notablemente a la Argentina, "pues conocemos bien la excelente potencia del fútbol italiano, pero ahora tenemos que luchar contra Ghana, sobre el cual tenemos buenas referencias, porque creo que no tendremos problemas para vencer al Japon".

Los jugadores argentinos practicaron esta mañana bajo las órdenes del preparador físico Adolfo Mogilevsky, y mañana seguirán su adiestramiento.

En el campo de Brasil, no se quiso adelantar la alineación para el partido del lunes contra la República Árabe Unida. Su entrenador, Vicente Feola, se mostró optimista, aunque reconoció que la clasificación no era nada fácil.



CEJAS



BULLA

SUBEN AL RING OCHO BOXEADORES CRIOLLOS

No Pelean Amaya y Gargiulo; Es Firme la Confianza del Plantel

TOKIO, 10 (Associated Press). — He aquí la relación de participantes por categorías de los países latinoamericanos, que iniciarán mañana domingo el torneo de boxeo olímpico.

Peso Mosca: Rafael Carbonell (Cuba) vs. John McCafferty (Irlanda), Luis Romo (Argentina) vs. Darryl Norwood (Australia).

Peso Gallo: Abel Almaraz (Argentina) vs. Chris Rafter (Irlanda), Fermín Espinoza (Cuba) vs. William Booth (Australia), Juan Mendoza (México) vs. Sadegh Aliakbarzadeh (Irán), Washington Rodríguez (Uruguay) vs. Sam An Ek (Camboya).

Peso Pluma: Hugo Martínez (Argentina) vs. Soeun Khi (Camboya), José Aguirre (México) vs. Yousuf Anwer (Irak), Mario Molina (Chile) vs. Jong-Gu Suk (Corea), Alfonso Frazer (Panamá) vs. Philip Waruigen (Kenya), Roberto Caminero (Cuba) vs. Constantin Crudu (Rumania), José Nieves (Puerto Rico) vs. Stanislav Stepashkin (Unión Soviética).

Peso Liviano: Mariano Escobar (México) vs. Abebe Me-

konen (Etiopía). Bienvenido Hita (Cuba), Héctor Pace (Argentina) y Luis Suniga (Chile) no intervendrán mañana.

Peso Welter Ligero: Eduardo Azazaveta Ruiz (México) vs. John Olulu (Kenya), Joao Henrique Da Silva (Brasil), Roberto Amaya (Argentina) y Félix Betancourt (Cuba) no intervendrán mañana.

Peso Welter: A. Ramírez Gutiérrez (México) vs. Constantín Niculescu (Rumania), Virgilio Jiménez (Cuba) vs. Felipe Pereyra (Argentina) y Misael Vilugron (Chile) vs. Marian Kasprzyk (Polonia).

Peso Mediano Ligero: José Chirino (Argentina) vs. John Elliott (Jamaica) y Luis Fabre (Brasil) vs. Sayed Elnahas (República Árabe Unida).

Peso Mediano: Juan Aguilar (Argentina) vs. Hitoshi Tenma (Japón), Luis Cezar (Brasil) y Guillermo Salinas (Chile) no intervendrán mañana.

Peso Mediospesado: Rafael Gargiulo (Argentina) y Ronald Hoopes (Jamaica) no combatirán mañana.

Peso Pesado: Santiago Lovell (Argentina) vs. Rudolf Meir (Suiza).

Le Hacen Rebajar Puntaje

TOKIO, 10 (France Presse). — De todos los favoritos de los Juegos Olímpicos de Tokio, el que tenía más posibilidades de ganar una medalla de oro era Yang Chuan Kwang (Formosa) plusmarquista mundial de decatlon y medalla de plata en los Juegos de Roma.

Pero la nueva tabla de puntuación, con menores diferencias, desahució a los atletas que realizan marcas extraordinarias en alguna especialidad, como sucede con Yang, quien tiene un record personal en salto, con garrocha de 4,96 metros. El norteamericano D. Drake, su entrenador, considera que la nueva tabla le hará perder a Yang unos 600 puntos en el salto con garrocha. Por lo tanto, la prueba será mucho más reñida, siendo varios los hombres alemanes, rusos y norteamericanos, que pueden aspirar a la victoria.

Arrastia Está de Crítico

TOKIO, 10 (Associated Press). — Una figura muy conocida en los medios ciclistas de la Argentina, Uruguay y Colombia se encuentra aquí cubriendo informaciones como comentarista para una radio.

Se trata del deportista Julio Arrastia, que hace 14 años reside en Colombia y que ostenta el título de campeón argentino y rioplatense en velocidad.

Arrastia declaró que Italia y Francia tienen las mejores opciones para vencer en las pruebas de velocidad, en especial Francia, que en el último torneo mundial amateur ocupó los dos primeros puestos.

Elogió también al colombiano Rubén Darío Gómez, considerado "el segundo ciclista colombiano en ruta luego de Rodríguez".

Sobre los restantes países latinoamericanos expresó que Argentina y Uruguay cuentan con buenos valores. Según dijo, el entrenador argentino Dante Benvenuti espera llegar a las finales con el equipo de persecución sobre 4.000 metros, que tienen como figura principal a Ernesto Contreras, ciclista de renombre mundial.

"En ruta —dijo— estimo que el argentino Delmo Delmastro es el mejor valor del equipo y en el kilómetro lanzado, el 'Indio' Macías. En el bien por el, Gino en los Países Bajos, nos de San Francisco."

Los Forzudos Prometen Pulverizar Records

TOKIO, 10 (France Presse). — El martes, 23, levantadores de pesas de la categoría de los ligeros (menos de 67.500 kg.) se enfrentarán sobre el tapiz del Shibuya Public Hall y todos los records del mundo de la categoría peligrarán. El polaco Bazzanowski, que se encuentra en una forma espléndida, parece capaz de adjudicarse la me-

dalla de oro y de añadir algunos kilos a las mayores cargas levantadas por los hombres de su peso.

Bazzanowski, que mide 1,65 y pesa 67 kilos, posee el record mundial de los tres movimientos olímpicos (430 kilos), el de arranque (132,500 kg.) y el de envío (168 kg.) lo que es absolutamente prodigioso, pues el

campeón polaco levanta cerca de dos veces y media el peso de su propio cuerpo.

Unicamente falta a su marco de honor, la plusmarca mundial de fuerza que posee el búlgaro Petrov, con 140 kg. Petrov participará en la competencia, pero como es relativamente débil en los otros dos movimientos no puede aspirar a la medalla de oro.

Tres atletas se destacan claramente de los demás:

Además de Bazzanowski, su compatriota Ziejewski, ex campeón del mundo, y el soviético Kaplunov, los cuales han realizado respectivamente 420 kg. y 422,500.

El record olímpico de la categoría, lo posee el soviético Buchueleg con 397,500 kilogramos.

POR SUGESTION DEL SIMBOLO DE LOS JUEGOS, SE CASARON

TOKIO, 10 (France Presse). — Durante la ceremonia de apertura de los Juegos Olímpicos se celebró en las gradas del estadio un acto de matrimonio, el matrimonio de dos jóvenes japoneses. En

efecto Tusaka Konjiki, empleado, de 29 años, y la señorita Masa Akimoto, secretaria, de 24 años, contrajeron matrimonio según el rito sintoísta, que implica una simple bendición por un oficiante provisto

de una varita adornada con tiras de papel. Tras la rápida boda, unas quinientas personas que ocupaban los asientos cercanos a los nuevos esposos les aclamaron amistosamente.

CUNAD

Soc. Anón. Indust. y Comerc. CONVOCATORIA Bs. As., 7 de Octubre de 1964 Convócase a Asamblea Extraordinaria para el 19 de Octubre de 1964 a las 18 hs en Ayda, Roque Sáenz Peña 832, Escritorio 316, para considerar:

Orden del Día
1º) Remoción y elección Directores.
2º) Designación de los administradores.
3º) Designación de los auditores.
4º) Designación de los peritos.
5º) Designación de los revisores.
6º) Designación de los interventores.
7º) Designación de los representantes de los accionistas.
8º) Designación de los representantes de los trabajadores.
9º) Designación de los representantes de los consumidores.
10º) Designación de los representantes de los proveedores.
11º) Designación de los representantes de los socios.
12º) Designación de los representantes de los colaboradores.
13º) Designación de los representantes de los socios colaboradores.
14º) Designación de los representantes de los socios colaboradores.
15º) Designación de los representantes de los socios colaboradores.

A JUGAR ARGENTINA



REUNIDOS LOS ABANDERADOS en torno al palco, usa de la palabra el presidente del Comité Olímpico Japonés, Daigoro Yusukawa, mientras está a su lado Avery Brundage, jefe del CIO. (Radiofoto del servicio especial de Associated Press, exclusiva para CRÓNICA).

POR INNOVACIONES EN ATLETISMO EL PASTOR PROTESTA

TOKIO, 10 (France Presse). — Bob Richards, uno de los más grandes atletas olímpicos norteamericanos de todos los tiempos, se lamenta del "artificialismo" actual en las competencias atléticas, y asegura que con la ayuda de los bloques de salida (Starting blocks) el gran Jesse Owens hubiera marcado 9,8 o, quizá, 9,7 en los cien metros.

Richards, ganador de la garrocha en las olimpiadas de Helsinki y Melbourne, está en Tokio en calidad de comentarista de radio y televisión para una cadena norteamericana.

“Rascacielistas”

La pregunta sobre la garrocha hizo que Richards se extendiera sobre el tema del “artificialismo” en el atletismo, comenzó por decir que se oponía irrevocablemente al uso de la garrocha de vidrio (fiber glass), que considera ha sido causa de que la disciplina se haya convertido en una mera exhibición de acrobacia. “Cualquier acróbata de circo —dice Richards— podría ser recordman mundial ahora”.

Richards pierde la paciencia cuando oye a los que se burlan de los garrochistas antiguos, que ganaban competencias con marcas de 13 pies.

El Gran Jesse

Continuó Richards sobre el tema del artificialismo en atletismo, y habló de Jesse Owens.

“Para mi gusto”, dice el reverendo Richards, “Owens fue el más grande velocista y saltador de largo de todos los tiempos. Recuerden que sus records de cien y doscientos metros fueron realizados sin “starting blocks” en pistas mucho más pesadas que las de ahora. Bajo condiciones modernas, el gran Jesse hubiera cronometrado 9,8 o 9,7 ó menos; en el salto largo estableció aquel famoso record en Berlín impulsándose desde arena. Con las mezclas artificiales que usan ahora quizás hubiera llegado a más de 28 pies”.

Richard dice que no se opone al uso de pistas mejores, que aumentan las marcas, pero pierde la paciencia cuando habla de la garrocha de fibra de cristal y lo que llama la “jabalina voladora” que usan en la actualidad.

“Todas estas cosas son “ayudas artificiales” para el atleta”, protesta Richards, “y tiene que haber una reglamentación más estricta. En otros deportes todo se reglamenta. En el baseball, en el cricket, en el basket, en todos los deportes se ha determinado el peso y tamaño de la bola, el ancho de las metas, etcétera. Tienen que hacer lo mismo en el atletismo”.

ATLETAS ENFERMOS Y OTRO ACCIDENTADO

TOKIO, 10 (ANSA). — Víctima de un repentino acceso de fiebre, fue hospitalizado de urgencia el alemán Gerhard Hertz, recordman mundial de los 400 metros, natación cuatro estilos. De acuerdo al primer diagnóstico de los médicos que lo asisten, juzgase improbable su participación el próximo lunes en la primera competencia que debía disputar. De producirse su forzada defección, el equipo germano de natación, se observa, tendrá escasas posibilidades de conquistar una medalla de oro, ya que cifraba sus mayores esperanzas en la actuación de Hertz.

Un Japonés

Otro de los atletas que difícilmente podrá intervenir en los juegos es el japonés Mamoru Morimoto, uno de los mayores valores del atletismo nipón en las pruebas pedestres de semifondo. Morimoto fue internado anoche víctima de un ataque de ictericia, existiendo muy pocas probabilidades de que logre reponerse antes de las olimpiadas.

Otro Más

La participación

en los juegos olímpicos, del ex campeón mundial del lanzamiento del disco, el norteamericano Alfred Oerter. El atleta sufrió ayer un derrame muscular, con hemorragia interna, mientras realizaba una práctica de entrenamiento. Alfred Oerter estableció un primado mundial el 7 de abril de 1963 y era actualmente considerado uno de los más firmes candidatos a la obtención de la medalla de oro.

El Syncon III

TOKIO, 10 (ANSA). — El

satélite de telecomunicaciones Syncon III, comenzó hoy a emitir programas de televisión sobre las olimpiadas de Tokio, los cuales son captados en los Estados Unidos, Canadá y catorce naciones integrantes de la Unión de Broadcasting Europeas.

Las transmisiones durarán por término medio dos horas y cuarto por día y continuarán hasta la clausura de los juegos olímpicos prevista para el 24 del corriente.

La comunicación oficial sobre el comienzo de las transmisiones fue enviada por la Administración Nacional de la Aeronáutica y el Espacio (NASA) de los Estados Unidos, al Ministerio de Servicios Postales de Japón.

Según el programa, la NBC, National Broadcasting Company, de los Estados Unidos, realizará una emisión de la ceremonia de apertura, que se llevará a cabo en el Estadio Nacional. Abarcará dos horas, a

partir de las 14 hora local (5 horas GMT), y será transmitida desde la estación terrestre de Kashima, al nordeste de esta capital para llegar a través del satélite hasta la estación de Point Mugu, en California desde donde será difundida por las redes nacionales de televisión de la NBC, la ABC —American Broadcasting Company—, y la CBS —Columbia Broadcasting System.

La Unión de Broadcastings Europeas (EBU) también

emitirá un programa de una hora de duración sobre la ceremonia de apertura, entre las 19 y las 20 hora local con destino a las catorce naciones europeas. La transmisión pasará por las estaciones de Point Mugu y Montreal. En Canadá, dos horas después a las 22, la Canadian Broadcasting Corp. (CBC) iniciará su emisión de una hora para Canadá.

Via Point Mugu. Desde mañana hasta el sábado 24 las emisiones vía Syncon III durarán un promedio de dos horas y cuarto, en el período que va desde las 19.30 hasta las 24 hora local. Las transmisiones diarias, cuando se incluyan emisiones de prueba, durarán hasta tres horas y media aproximadamente.

Las catorce naciones europeas que recibirán transmisiones son las siguientes: Gran Bretaña, Francia, Bélgica, Holanda, Alemania Occidental, Suiza, Italia, Luxemburgo, Noruega, Suecia, Dinamarca, Irlanda, Finlandia y Austria.

No se sabe aún si los programas olímpicos serán televisados en España, Portugal, Grecia, Mónaco y Yugoslavia.

Llegan Numerosos Turistas que Tendrán su Casa a Flote: Los Barcos Sirven de Hotel

YOKOHAMA, 10. (ANSA). — Un buque de pasajeros panameño y tres británicos llegaron ayer al muelle principal del puerto de Yokohama para servir de “hoteles flotantes” a los turistas extranjeros que se encuentran en Japón con motivo de los Juegos Olímpicos de Tokio.

Se trata de la nave panameña “Fair Sky”, de 12.464 toneladas brutas, y de los británicos “Kuala Lumpur”, de

12.598 toneladas, el “Oriana”, de 42.000 y el “Iberia”, de 28.000.

El “Fair Sky”, alojará a 570 pasajeros; el “Oriana”, a 1.891; el “Kuala Lumpur”, a 100 y el “Iberia” a 1.061.

También llegó ayer el buque soviético “G. Ordzhonikidze”, de 478 toneladas, conduciendo a 240 turistas, pero esta nave emprenderá el regreso hoy mismo. En cambio, los barcos arriba mencionados permanecerán

funcionando como hoteles flotantes, durante las dos semanas de las olimpiadas.

Para hoy se espera el arribo del “George Anson”, británico, de 7.754 toneladas, también con pasajeros para las olimpiadas. Por otra parte, se encuentra, desde anteaño, en Harumi, puerto de Tokio, el buque soviético “Khabarovsk”, de 4.870 toneladas, que sirve de albergue a 206 pasajeros.

Boca Peligra con Banfield

Huracán - Independiente, lo Más Valedero de la Fecha



RENDO, el valor de Huracán, visto en el trazo de Mezzadra.

Llegamos a la séptima fecha de las revanchas de un campeonato que a pesar del distanciamiento de Boca —más aparente que real— todavía ofrece un cúmulo de incógnitas. Boca —lo dijimos en nuestro habitual comentario del lunes— se está quedando como si le tiraran de la cola. River sigue a ras de piso, sin poder levantar vuelo. Independiente, que más que tercero en discordia vendría a resultar el primero absoluto en materia de posibilidades, todavía, desde su retorno a la trezada local, no ha mostrado la colorida fisonomía que acusara en determinados pasajes de su intervención en el campeonato del mundo. Le ganó a Argentinos Juniors en su reaparición y a mediados de semana mantuvo el empate con Estudiantes en los 45 minutos que estaban pendientes.

● Rival a la Medida

Mañana, Independiente tiene un rival que se muestra exactamente a la medida para fijar, ya con cierto carácter definitivo, cuál es el verdadero papel que corresponderá a los rojos en lo que falta del campeonato.

Huracán está en un buen momento. No pierde de varios domingos a esta parte y si bien no cabe acreditarse una solvencia de excepción, tampoco puede negarse que en un conjunto de equipos que marchan vacilantes, es uno de los que, por lo menos en estos momentos, pisan con mayor firmeza.

La tenida será en Parque Patricios y de alguna manera ello implica una cierta ventaja para los del globo. Por supuesto que Independiente, en su afán de reconquista de posiciones, no se va a asustar por el detalle del escenario y si les toca las de perder no será seguramente por el factor terreno, sino por lo que acredite en el adversario.

Lo que se hace evidente a través del análisis de este cotejo, es que supera netamente en posibilidades a todos los demás que completan el programa. De por sí, Independiente es la máxima atracción del campeonato luego de su campaña internacional y Huracán, con su notorio repunte en la segunda rueda, ha adquirido la jerarquía suficiente como para que cada una de sus presentaciones sea seguida con interés, máxime si, como en este caso, su confrontación es con el vicecampeón mundial.

Los auriazules, tras perder con Racing, empataron en su propio campo de la ribera con Estudiantes, cumpliendo una de las actuaciones menos convincentes de las que se le hayan observado en el año.

● Boca en el Sur

Boca afrontará un compromiso presumiblemente muy difícil. Juega con Banfield en cancha de éste. Los albiverdes, luego de algunas etapas propicias en este campeonato, han ido quedando relegados paulatinamente a un plano sin mayor relieve. Podría presumirse por ello que ante el puntero se mostrarán en inferioridad de chances, pero la presunción no es muy valedera si consideramos que Boca tampoco está en su más pleno momento.

El problema de Boca se localiza sin esfuerzo. Basta observar sus 25 goles a favor para llegar a la conclusión de que el puntero adolece de una endebles ofensiva realmente alarmante.

A Banfield, entonces, posiblemente no se le haga extremadamente difícil la lucha. Se encontrará con un adversario sin gol y eso puede decidirlo a abandonar un poco la táctica eminentemente defensiva. River, en su desbarranque,

tiene mañana una oportunidad inmejorable para poner los frenos. Recibe en Núñez a Vélez, que está decididamente de capa caída. Más aún que los "millonarios". Si éstos no ganan teniendo a mano un contrario tan en la mala, habrá que creer decididamente que ran resignado toda aspiración al campeonato.

● Los Demás

Rosario Central, otro que se ha venido en violentísima picada, recibe en Arroyito a San Lorenzo, que por contraste, anda bastante en la buena. Si los rosarinos no mejoran mucho sus demostraciones últimas, difícilmente puedan evitar una nueva derrota.

Racing, que se ha embaldado de nuevo, juega con Atlanta en Avellaneda y se muestra en óptimas condiciones para seguir agregando unidades a su haber.

Estudiantes - Chacarita es lucha entre pobres. Los albirrojos, como dueños de casa, pueden sacar tajada. El otro platense, Gimnasia, va a La Paternal, donde lo espera Argentinos Juniors, perdedor consuetudinario. A lo mejor los colorados, con nuevo técnico, inician una nueva era.

Ferro, que igualó el domingo con River, enfrenta en Caballito a Nuls. Todas las perspectivas se vuelcan a favor de los verdes.

Fútbol en Italia y España

ROMA 10 (ANSA). — Tendrá lugar mañana la quinta jornada del campeonato de 1ra. división del fútbol italiano. No habrá ningún encuentro entre los punteros; Atalanta será local frente al Juventus; Sampdoria visitará al Bologna; el Inter será huésped del Genoa; Milán actuará en su campo contra el Lazio; Catania será protagonista con el Messina, del "derby" siciliano. Completan la fecha: Lanerossi v. Varese; Mantova v. Cagliari; Torino v. Foggia y Roma v. Fiorentina.

● Fútbol Español

MADRID, 10 (ANSA). — Una nueva jornada correspondiente al campeonato español de fútbol, primera división, se llevará a cabo mañana. El programa de partidos es el siguiente: Coruña v. Las Palmas; Levante v. Barcelona; Español v. Valencia; Sevilla v. Zaragoza; Atlético Bilbao v. Betis; Real Madrid v. Oviedo; Córdoba v. Elche y Murcia v. Atlético Madrid.

Suspensión de Partidos

Por el mal estado de algunas canchas, ha sido desdoblada la última jornada del Campeonato de Fútbol Aficionados, donde ya están clasificados para la rueda final: Gral. Lamadrid, por la zona Sur, y Juventud Unida y Acassuso, por la zona Norte. Es así que pasado mañana, aprovechando el feriado del Día de la Raza, jugarán: Macabi-San Martín; Pirafina-Mitre; V. Arenas-Gral. Lamadrid; y Arsenal-Tristán Suárez. Además, la AFA dispuso suspender los encuentros de reserva de primera B y de primera C, que debían disputarse esta tarde, así como los cotejos de divisiones inferiores (4ª y 9ª) de clubes del círculo superior, que debían disputarse hoy y mañana.

JUECES Y CANCHAS PARA MAÑANA; LOS PROBABLES EQUIPOS

Los encuentros, correspondientes a la séptima fecha de las revanchas, darán comienzo a las 15.30

HURACAN v. INDEPENDIENTE
Huracán: Ayala; Ginarte y Vidal; Hornes, Cubilla y Schneider; Santana, Canavari, Canavari, López y Brookes. Arq. supl.: Navarro. D.T.: Spinetto.

EDICTOS

Juzgado Nacional en lo Civil No 21, Secretaría No 42, cita a emplazar por treinta días a herederos y acreedores de DON ANSUBINA PELIZZA de FERNANDEZ v. DON JOSE ENRIQUE FERNANDEZ. — Publíquese por diez días. — Buenos Aires, setiembre 24 de 1964. — JULIO P. GEREL, Secretario.

Juzgado Nacional en lo Civil No 21, Secretaría No 41, cita a emplazar por treinta días a herederos y acreedores de JOSE ANTONIO CRESCENTE, de MARIA PINTO o PINTOS y de NICOLAS ANTONIO CRESCENTE. Publíquese por diez días. — Buenos Aires, setiembre 21 de 1964. — E/L: "o Pintos": Vale OSCAR J. CHIOCCA, Secretario.

Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil No 22, a cargo del Dr. ROBERTO RAME SECRETARIA No 44, Dr. LUIS SAGGESE, cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de SIMON SERUE. Publíquese por diez días. — Buenos Aires, octubre 2 de mil novecientos sesenta y cuatro. — Enrique Luis Sagge, secretario.

Independiente: Santoro; Guzmán y Decaria; Ferrero, Acevedo y Maldonado; Bernao, Mura, Suárez, Prospitti y Savoy. Arq. suplente: Trucchia. D.T.: Giudice. Arbitro: Spinetto. Cancha: Huracán.

RIVER PLATE v. V. SANSFIELD
River Plate: Gatti; Ramos Delgado y Echegaray; Mackeprang, Matosas y Varacka; Cubilla, Sarnari, Artime, Onega y Más. Arq. sup.: Ballesteros. D.T.: Peucelle. Vélez Sansfield: Domínguez; Lejona y Mareque; Avalos, Rubén González y Canosa; Curia, Alfredo González, Willington, Subiat y Carone. Arq. supl.: Marín. D.T.: Ferraro. Arbitro: Bossolino. Cancha: River Plate.

BANFIELD v. BOCA JUNIORS
Banfield: Righi; Peano y López; Vázquez, Llanos y Villano; Chaldú, Martino, San Lorenzo, Bayo y Zárate. Arq. supl.: Cavallero. D.T.: Acosta. Boca Juniors: Roma; Silvero y Marzolini; Simeone, Rattín y Orlando; Grillo, González, Menéndez, Rojas y Callá. Arq. suplente:

Errea. D.T.: Deambrosi. Arbitro: Turner. Cancha: Banfield.

RACING v. ATLANTA
Racing: Carrizo; Anido y Mesias; Martín, Pastoriza y Basile; Dorval, Pentrelli, Menotti, Cárdenas y Baptista. Arq. supl.: Salinas. D.T.: Della Torre. Atlanta: Sánchez; Clariá y Nuín; Vignale; Griguol y Andrade; Luna, Collazo, Fernández, Puntorero y Domínguez. Arq. sup.: Sarmiento. D.T.: Cardoso. Arbitro: R. Goicoechea. Cancha: Racing.

R. CENTRAL v. SAN LORENZO
Rosario Central: Andrada; Casares y Cardoso; Aranda, Manilo y Bautista; Juárez, Borgogno, Loayza, Juárez y Giménez. Arq. supl.: Carnevali. D.T.: D'Amico. San Lorenzo: Irusta; Cancino y Páez; Gramari, Telch y Albrechet; Doval, Zárate, Arean, Veira y Casá. Arq. supl.: Paladino. D.T.: Barreiro. Arbitro: Dellacasa. Cancha: Rosario Central.

ARGENTINOS Jrs. v. G. y ESGRIMA
Argentinos Juniors: Miguelucci; Valentino y D'Ambrósio; José Díez, Mesiano y Vieitez; Luraschi, Puppo, R. Fernández, Salomón y Ulrich. Arq. supl.: Ovejero. D.T.: Ferreyra. G. y Esgrima: Minoian; Galeano y Rols; Davoine, Manrique y Carro; Ciaccia, Marchetta, Pardo, Rojas y Escalada. Arq. supl.: Romera. D.T.: Galán. Arbitro: Barreiro. Cancha: A. Juniors.

ESTUDIANTES v. CHACARITA
Estudiantes: Oleinicki; Biagioli y Castillo; Jáuregui, López y Madero; Nardiello, Domínguez, Leeb, Flores y Yudica. Arq. supl.: Toledo. D.T.: Aldabe. Chacarita Juniors: Cordero; Mariotti e Inigo; Blanco, Sanguinetti y Ferro; Biaggio, Confesor, Conigliaro, Roldán y Rambert. Arq. supl.: Cambarelli. D.T.: Pizutti. Arbitro: D. Goicoechea. Cancha: Estudiantes.

F. C. OESTE v. N. O. BOYS
F. C. Oeste: Páez; Di Gioia y Leonardi; Etchevest, Carrasco y Díaz; Griguol, Berón, Ribaudó, Behedetto y Garabal. Arq. supl.: Carrillo. D.T.: Aráuz. N. O. Boys: Gironacci; De los Santos y Achaval.

Ramírez, Scoppa y Nemifia; Oficialdegui, N. N. Zucca, Cardoso y Castro. Arq. supl.: Florio. D.T.: Díaz. Arbitro: Guazzardi. Cancha: F. C. Oeste.

PROFESIONALES

ARGENTINA CENTENO PARTERA Consultas pedir hora: T.E. 49-1335 CORRIENTES 2063 piso 3º dpto. 52

AGRUPADOS

Escuela "Ayacucho" APRENDA A BAILAR Dtor. A. Pérez AYACUCHO 388

A BAILAR BIEN Enseña "DOPAZO" en salas privadas Rivadavia 2664 - Pza. Once

"EL LOCO NICOLAS" Compra metales y paga más. Recibimos cualquier artículo para remates semanales. Abierto Sábados y Domingos, vamos a domicilio. A. Debedetti 1701 - Dock Sud T. E. 22-2744

Colo-Colo Quiere a Eladio Rojas

SANTIAGO DE CHILE, 10 (ANSA). — El club Colo Colo está dando los pasos necesarios para la adquisición de Eladio Rojas, actualmente en River Plate de Buenos Aires, después de la actuación destacada que tuvo frente a Santos al jugar, en préstamo, con la camiseta colocolina. El pase de Eladio Rojas costaría cinco millones de pesos nacionales (125.000 escudos). Según se dijo aquí, Colo Colo, para reunirlos, está dispuesto a impulsar una campaña especial de recaudación de fondos.

Banco de Pruebas de Autos: Tres Arroyos

Mañana inaugurará una nueva era en sus organizaciones de carreras para TC el club Quilmes de Tres Arroyos. Abandonará el ya muy famoso triángulo pavimentado, conocido como el "Banco de Pruebas", que une esa ciudad con Necochea y Juárez, para encarar el circuito mixto, tierra y asfalto, más acorde con la criolla expresión del automovilismo. De esa manera, la Vuelta de Tres Arroyos pasará a ser algo nuevo,

quedando en el recuerdo los impresionantes records que propició, como aquel del infortunado Enrique Díaz Sáenz Valiente, que con una Ferrari corrió a más de 230 kilómetros de promedio.

• El Nuevo Circuito

El nuevo circuito mide 211,194 kilómetros, de los cuales son 94,065 pavimentados y 117,129 de tierra. Deberán darse 3 vueltas.

La largada se anuncia para las 9, con 20 segundos de intervalo entre las máquinas.

El mitin reunirá nuevamente a los cracks del TC, con el actual campeón a la cabeza, Dante Emiliozzi, seguido por quienes tienen la intención de destronarlo. Tal el caso de Bordeu, con su Chevrolet remozado; Oscar Facchini, que está para ganar en cualquier momento; "Larry", con una máquina moderna que apunta como rendidora, y todos

los habituales corredores que en cada presentación dan muestras de su pericia mecánico-conductiva y de su arrojo.

Ya pasan el centenar los inscriptos para el Gran Premio Internacional de Turismo. A los efectos de acelerar el trámite, la Comisión de Carreras del ACA recibirá anotaciones durante todo el día de hoy y el lunes, para clausurar las inscripciones el próximo martes.

CULPAS Y COMPLEJOS ACLARADOS EN RIVER

¿Matosas Paranoico? El Club Habla de Colgar a Todos y Poner la Cuarta. Usaron Grabador

River Plate ha establecido un precedente de seriedad y de responsabilidad en la dirección de un equipo de fútbol, al encarar en forma enérgica y sin tapujos los incidentes ocurridos dentro de su equipo, al término del partido con Universidad de Chile, en Santiago. Con franca decisión, erigida la comisión en tribunal, procedió anoche a un juicio sumario, utilizando la técnica del tercer grado, con grabadores y testigos, y quedó aclarada la posición de los dos grupos que ahora se sabe bien, afectan al plantel. Más que rada la posición de los dos grupos que ahora se sabe bien, afectan al plantel. Más que una cuestión con la entidad se trata de una seria posición de encono personal, derivada el hecho de que cuatro jugadores se peleen, aunque dando un muy penoso ejemplo.

Pero al cabo del interrogatorio, se notó la mala impresión en la mesa directiva y el presidente señor Liberti señaló:

—¡Esta desunión... Esta desconsideración hacia el club, por cuestiones personales ha afectado el rendimiento del team en el campeonato, que quizás por esta causa hayamos ya perdido! ¡Esto no es un plantel! ¡Esto terminará aunque tengamos que echar a los once del equipo. Obraremos sin contemplaciones... y lo antes posible!

El delegado señor Botto repitió lo dicho a CRONICA en el aeroparque.

—Fue una discusión violenta, pero propia en un

equipo que termina de perder. Reproches, palabras fuertes... que los periodistas que se hallaban afuera, pues habíamos cerrado las puertas, interpretaron... que había una pelea... ¡Hubo incidente, pero no se fue a las manos! ¡Ahora no voy a negar que hay animosidad entre algunos jugadores, se nota y eso no es de ahora!

Ramos Delgado, capitán del team, se mostró muy sereno:

—Matosas me insultó cuando le dije: "Vamos a la cancha..." y esta es una cuestión vieja. El cree que lo "tiran al medio..." que lo persiguen. Y es evidente que cree que yo tengo algo que

ver, con que lo saquen o lo pongan en el equipo. Es un tipo raro, que supone que lo persiguen y no hay nada de eso...

Varacka responde con bastante malhumor:

—¡Yo no tengo nada que ver con lo que está ocurriendo, pero en River vuelvo a la cancha y la culpa la tengo yo! ¡Quiero que quede todo bien aclarado. Yo oí a "ese señor" que insultó a Ramos Delgado, y que se quejaba de que lo hacen fracasar. ¡Eso no es cierto...! Me dijo una vez, "ese señor", que yo le serrucho el piso... ¡Yo quiero que el delegado deje bien aclarado que yo no tengo nada que ver con la cuestión! ¡Que no me tomen de punto!

Cubillas no quiso hablar, pero declaró:

—Yo juego por River y nada más, no tengo cuestiones con el club, y si las tengo con alguien las arreglo personalmente, como macho! A Matosas lo tiraron a matar desde un principio... ¡Eso cualquiera lo ve!

Onega lamenta lo ocurrido: —Estábamos todos un poco alterados por los nervios. Son cosas que no deben repetirse. Matosas nos acusó de estar "tirándole" y entonces se armó la discusión, violenta... Si... él me insultó y lógico que yo le pidiera una aclaración... La gente que estaba afuera pudo pensar muchas cosas.

Creo que eso fue lo que sucedió... Nadie se golpeó... eso lo niego...

Echegaray, muy mesurado, pensando lo que dice:

—Lo vi a Matosas entrar llorando al vestuario y fui a consolarlo. El me dijo que "lo dejara tranquilo" y me volví a mi rincón. Cuando Eladio Rojas quiso ir también a su lado, le dije que no lo hiciera, porque el uruguayo estaba nervioso... ¡Si se pelearon... no lo vi!

Matosas es muy reticente. Su voz es apagada, pero salta por momentos:

—No pasó nada... y si algo pasó fue cosa del momento, de los nervios. Puedo haber insultado a alguien... puede ser... ¡Yo quiero ser más que nadie, pero no menos!... No me saludan cuando entro al vestuario... y eso que a veces repito el saludo ¡No he hecho nada a nadie!...

Todas en el mismo tono las declaraciones. La evidencia de que el incidente se produjo y de que el rencor es viejo salta a la evidencia. Hay estupor en la gente directiva... ¿Se sienten profesionales estos hombres? ¿Puede el club tolerar pasivamente este estado de cosas? Eso es lo que River Plate resolverá en las próximas horas. Liberti viaja el lunes y dijo: "Antes que me vaya hay que resolver esto, que para mí es desilusionante".

ARGENTINO TRAVIESO EN EL MUNDIAL DE GOLF: MARCHA PRIMERO

ROMA, 10 (Associated Press). — El argentino Raúl Travieso está feliz con su primer lugar en las posiciones individuales al terminar 54 de los 72 hoyos del Campeonato Mundial Amateur de Golf. Su único torneo internacional antes de éste fue en Japón, y nunca había encabezado la posición.

"Espero mejorar mañana, para conservar mi puesto", dijo Travieso, de 25 años, empleado de una compañía de seguros de Mendoza. Agregó que su equipo, que ocupa el noveno puesto, espera poder llegar al sexto al jugarse mañana los últimos 18 hoyos.

"El link de Oligiata es muy difícil", dijo Travieso. "Han sido tres días muy duros. No he jugado muy bien debido al viento y al clima, pero mañana si el tiempo está bueno, espero hacerlo mejor".

Marcelo López: Rey del Taco y la Carambola

Ante gran cantidad de espectadores se disputó anoche la última ronda del Campeonato Argentino de Billar a Tres Bandas, que tuvo además el carácter selectivo para el próximo Torneo Sudamericano a jugarse en Guayaquil. El honroso título quedó una vez más en poder de Marcelo López, rubricando su actuación con un holgado triunfo sobre Carlos Friedenthal por 60 a 44 en 56 entradas, a un promedio de 1,071 contra 0,750 y serie mayor de 6 contra 4.

Así, el destacado billarista revalidó sus notables condiciones, exhibiendo una calidad brillante que se tradujo en los extraordinarios promedios registrados a lo largo de toda su labor. Varias veces campeón argentino y sudamericano, a la vez que vencedor de los más eximios billaristas del mundo, Marcelo López es ya una figura de enorme proyección internacional.

Madero por Varacka en el Seleccionado

El lunes a las 14, desde el Aeroparque internacional de Ezeiza saldrá rumbo a Chile la delegación futbolística de la AFA que el miércoles próximo por la noche cotejará con la representación trasandina el segundo partido correspondiente a la Copa Carlos Dittborn. Anoche y accediendo a una solicitud de River Plate, se dispuso prescindir del jugador Va-

racka del citado plantel, incorporándose en su lugar a Madero, de Estudiantes de La Plata. Por lo demás, se autorizó que Artime integre el equipo riverplatense el día 12, en San Francisco (Córdoba) desde donde se dirigirá posteriormente a Chile. Asimismo, quedó resuelta la incorporación de Willington (Vélez).

Boca, River y San Lorenzo Juegan el 12 en Córdoba

Una verdadera invasión de los más populares equipos de la AFA se presentarán en el interior del país, pasado mañana lunes, aprovechando el feriado del Río de la Plata. En tal sentido digamos que los aficionados cordobeses tendrán un regimiento para satisfacer en plenitud sus paladares, ya que Boca Juniors jugará en Río Cuarto contra el seleccionado local; River Plate lo hará en San Francisco frente a Sportivo Belgrano, y San Lorenzo en la docta ciudad contra Instituto. Por

su parte, Racing ha de presentarse en Bahía Blanca, frente al seleccionado de la Liga del Sur; Huracán en Santa Fe, contra Colón. A su vez Independiente actuará el martes 13, también en Córdoba, contra Talleres, por lo cual el anunciado cotejo oficial entre los rojos y Rosario Central, se efectuará el 21 del corriente.

También viajarán los veteranos: Los de River jugarán mañana en Bell Ville y el domingo en Marcos Juárez, y los de Boca Juniors, mañana en Cruz del Eje.

CONFITERIA

O'KEY CLUB

Bartolomé Mitre 2737

Sábados de 21 a 4 hs. — Domingos de 18 a 3 hs.

HOY

COMBO ANTILLANO

TICO LASCANO Y SU SONORA

Lunes 12 - GRAN VELADA DANZANTE

Baile todos los días de Lunes a Domingo

PALACIO DE LAS FLORES

Basavilbaso 1350 - A una cuadra de Retiro
TINO DE CARLI - CACOLO Y SUS ASE
LOS CUBANACAN - Típica ELVIRA AMAR
Nativa: VICTOR GARCIA - LOS MENSAJEROS
DEL TARAGUI

MAÑANA

RICARDO RODA

Monumental Salón (Nazca 61)

Sábados de 21 a 4 hs. — Domingos de 18 a 3 hs.

HOY DEBUT

COMBO TROPICAL

SONORA EDEK BARAM

TÍPICA VARGAS

Lunes 12 - GRAN VELADA DANZANTE

Baile Jueves - Sábados - Domingos

Funcionarios Detenidos por Maniobras Dolosas

CELOS: MATO A SU AMADA Y SE SUICIDÓ

SANTA FE, 10 (De nuestro corresponsal). — En la localidad de Inticayo ocurrió anoche un dramático suceso, del que fueron actores los vecinos Luis L. Cano y su compañera Elida Sanabria viuda de Saffier.

Vivían juntos desde años atrás y sus relaciones fueron hasta hace poco muy cordiales. Pero, últimamente, el hombre comenzó a celar a su amante y esto dio motivo a una serie de incidencias. Hasta que ella lo amenazó con hacer abandono del hogar.

Anoche, tras una discusión, Cano disparó un balazo contra la mujer que, alcanzada en la cabeza por el proyectil, falleció poco después. Luego de esto, el homicida se alejó hasta un monte donde se infirió una puñalada en el corazón. Lo hallaron muerto momentos más tarde.

Tras Raro Accidente se "Varó" un Avión

MONTEVIDEO, 10 (ANSA). — Tras aterrizar y mientras se hallaba efectuando maniobras para acercarse a la aerostación, un avión civil de la compañía "Pan American" salió esta tarde de la pista "varando" en el barro provocado por la intensa lluvia que en los últimos días ha caído sobre Montevideo.

No se lamentan daños pa-

ra los pasajeros ni tripulantes, pero la pista del aeropuerto de Carrasco que utilizan los "Jet" tuvo que ser cerrada al tráfico, para sacar al aparato accidentado, numerosos aviones de compañías internacionales no pudieron hacer la prevista escala en Montevideo, viéndose obligados a sobrevolar la ciudad.

UN JOVEN ENFERMO HA DESAPARECIDO

Miguel Angel Raffo, argentino, de 22 años, salió de su casa, calle Arrotea 967 el 5 del corriente para concurrir a su empleo en un establecimiento de Avenida del Trabajo y Pergamino. Desde ese momento, no han

vuelto a tenerse noticias suyas. Raffo sufre de trastornos mentales y suele perder el conocimiento. Sus familiares ruegan a quien pueda dar noticia sobre su actual paradero lo hagan por teléfono al número 63-1336.

¿Y Recién lo Descubre? Durante 16 Años Estuvo Casada con una Mujer

CARACAS (Venezuela), 10 (DPA). — Mercedes Moreno de Ponce se presentó ante la justicia demandando la anulación de su matrimonio con Carlos Alberto Ponce.

Dijo la demandante que después de haber estado casada con Ponce durante 16 años, recién acaba de descubrir que su esposo no pertenece al sexo masculino, sino que es mujer.

—Antes de que nos casáramos —explicó la señora— mi marido me había dicho que a raíz de un accidente estaba incapacitado para la unión matrimonial, así que de contraer enlace sería con el único propósito de vivir bajo el mismo techo, ayudarnos mutuamente y tratarnos como hermanos.

—Ya —añadió la señora— acepté y así vivimos felices durante 16 años, pero hace unos días mi esposo sufrió un golpe y se desmayó. Al aflorarle las ropas para facilitarle la respiración, descubrí con enorme sorpresa que durante 16 años había estado casada con una mujer.

La justicia, ante el insólito caso, ordenó la detención del falso hombre y dispuso su procesamiento por adulteración de documento público y usurpación de personalidad.

Crónica POLICIAL

La Vida Alegre: Cuatro Alemancitas Viajando "A Dedo" por el Mundo

SANTIAGO DE CHILE, 10 (France Presse). — Cuatro muchachas alemanas occidentales, provistas de mochilas, sacos de dormir y elementos varios para excursionismo, llegaron a Santiago después de cuatro años de haber salido de su patria para recorrer Europa, Estados Unidos y América latina en "auto stop".

Sigfried Fischer, de Essen; Irene Nuemann, de Stuttgart; Rita Schich, de Fulda, y Helga Komh, de Stuttgart cuentan, entusiasmadas y alegremente, las experiencias que han vivido en tan largo viaje. Cubiertas de polvo y vestidas con pantalones y casacas, llegaron hasta las oficinas de la agencia France Presse para contar sus peripecias.

¡CANALLAS! ASALTAN A UNA SEÑORA INVALIDA

LA PLATA, 10. (De nuestro corresponsal). — Veljko Atosik, vecino de Marcos Paz, concurrió a la comisaría local para formular una grave denuncia. Dijo que en momentos en que su esposa se hallaba sola en su domicilio —la que padece de parálisis total—, entra-

ron dos individuos que la amenazaron y luego se apoderaron de una radio, un televisor, una heladera y otros efectos, cuyo valor estimó en 150.000 pesos. La policía inició averiguaciones y horas más tarde logró identificar y detener a los delincuentes. Resulta-

ron ser Juan Banfi, argentino, de 31 años, y Carlos Acosta, de 24, los que confesaron el delito. Posteriormente la policía recuperó el producto del robo cometido.

Los acusados quedaron a disposición del juez en lo penal, Dr. Tippito, en jurisdicción platense.

FUGAN 58 MENORES DEL REFORMATARIO

CARACAS, 10 (France Presse). — Cincuenta y ocho menores, cuyas edades oscilan entre los 14 y 18 años, se fugaron del retén de San Juan de los Morros, capital del Estado Guarico, después que golpearon a dos vigilantes que custodiaban la puerta. Los menores gritaban vivas a las organizaciones clandestinas terroristas, por lo que se cree que la fuga haya sido instigada por dirigentes de las llamadas "Fuerzas de Liberación Nacional".

Inmediatamente después de producirse la fuga en masa de los menores, el gobernador del Estado Guarico impartió energéticas órdenes para recapturar a los jóvenes, lográndose detener a 42. La población total del retén asciende a 136 menores.

Finalmente el director del mencionado establecimiento, profesor Mora Pena, informó que esta era la primera vez que se producía un hecho de este tipo, y que los menores reciben en el retén un buen trato gozando de prácticas deportivas y trabajos suaves.

Un Omnibus Arrol Motocicleta: Dos M

LA PLATA, 10. (De nuestro corresponsal). — En la ruta N° 3, a la altura del kilómetro 75.800 ocurrió un accidente a consecuencia del cual dos personas perdieron la vida. Un omnibus de la compañía "La Estrella", chapa MT 1494, que corría con destino a Bahía Blanca, embistió a la moto chapa N° 71404 en la que viajaban Juan José Marchezotti y Antonio Bartelazzi.

Ambos sufrieron múltiples lesiones, a consecuencia de las cuales fallecieron en forma instantánea. Los cadáveres fueron reconocidos por el médico policial y entregados a sus deudos. Conducía el omnibus el chofer Julio César Escalada, al que detuvieron preventivamente.

Con motivo del accidente, en la comisaría de Cañuelas se inició la instrucción de un sumario con intervención del juez doctor Ozafraín.

• Otro Accidente

En la ruta nacional N° 189, a la altura del kilómetro 349, en jurisdicción de General Villegas, el auto chapa N° 4468, de La Pampa, conducido por Arturo Mario Navarro, chocó con el camión 465.727 de Buenos Aires a cargo de Celestino Marcos.

A raíz de la colisión Navarro murió en el acto, resultando heridos Marcos y su acompañante, Luis Formosa, a los que se internó en el hospital local.

FALSA DENUNCIA PARA NO PAGAR SALARIOS

Rafael Zelikowicz en representación de la firma Grezel S.R.L. de Warnes 777, formuló una denuncia por estafa contra el empleado José Fain, ante el juzgado de Instrucción del Dr. Tiburcio Alvarez Prado, secretario del Dr. Rodríguez, tramitando por causa N° 22.992, en la que se resolvió no hacer lugar al procesamiento

de Fain, quien simultáneamente inició demanda por despido, ante los Tribunales del Trabajo, vocalía del doctor Pedro Gallile, expediente N° 9027, logrando además del pago de las indemnizaciones correspondientes la retractación de Zelikowicz, quien admitió su falsa denuncia.

PERSO

Anteojos Ahumados

José Alberto Ayala la de servicio instalada en la había observado que los pre anteojos ahumados.

—Tengo que conseguir comentó el joven Ayala.

Y la ocasión se le presentó. Gerardo Rubén Carrascal los puso y se marchó lo mo do se enfureció y llamó a quedó Ayala en un calab

Zapatos y Salario

Juan Andrés Quiñones pobre. Se le habían gastado un pedazo de carne, allí sados en una fiesta. Esto licherio" Rodolfo Siering n un cuchillo. Luego se cal otro de zapatillas y unos afirmó que cometió el r encerraron en la comisari

Cine Barato

Arturo Vicentín y Al cine Odeón de Bahía Blanca, revendiendo entradas están presos y sometidos las que retiraban al público. —No se puede hacer b



NUESTRO DIBUJANTE reconstruyó la escena que protagonizaron los audaces pistoleros que robaron la suma de 900.000 pesos en una oficina, luego de desarmar a la policía.

Desarman al Policía y Asaltan una Oficina Robando \$ 900.000

La policía de la seccional 41ª, con la cooperación de la sección Robos y Hurtos de Investigaciones, trabaja con el fin de identificar y detener a los autores de un atraco, ocurrido ayer en pleno día, en el que los maleantes, usando el arma de un policía, robaron 900.000 pesos en efectivo. Eran las 13, y varios empleados trabajaban en las oficinas del Crédito Villa Sahores, en la calle Gavilán 2148.

En previsión de atracos, estaba de vigilancia frente a dichas oficinas, el cabo Enzo Adidosi, de dicha seccional. De pronto se detuvo allí un auto Fiat, del que descendieron cuatro hombres jóvenes. Uno de ellos apuntó al cabo con su pistola, a la vez que otro le aplicaba un fuerte golpe en la cabeza con la culata de su arma.

Rápidamente despojaron al cabo de la pistola reglamentaria y lo obligaron a entrar con ellos a la cooperativa, donde ordenaron al personal arrojarle al suelo boca abajo. Lo mismo hicieron con Adidosi.

● Roban y se Marchan

De la caja de caudales, que estaba abierta, sacaron la suma de 800.000 pesos. Después de esto, tras reiterar sus amenazas de muerte para el caso de que intentaran perseguirlos, subieron al auto que se alejó a gran velocidad.

El cabo, herido, fue curado en el hospital Alvear. Los damnificados proporcionaron la filiación de los atracadores y estuvieron esta mañana en el Departamento de Policía, donde observaron fotografías de delinquentes, pero sin reconocer a ninguno de los asaltantes de la cooperativa.

● Robo en una Joyería

En la comisaría 42ª, denunció Héctor Colombo, que anoche entraron en su comercio de relojería de la calle Francisco Bilbao 5325 tres desconocidos, que después de amenazarlo con armas se llevaron anillos y pulseras.

● Otro Atraco

También hubo un asalto en el comercio que Susana Haydée Mazzarello tiene instalado en la calle Pumacagua 1531. Dos desconocidos, tras encerrarla en el baño le robaron 96 blusas para mujer que valen 80.000 pesos.

DENUNCIA UN TAXISTA: POLICIAS Y REMISEROS

Estuvo en nuestra casa el taxista José Melidoni, quien luego de identificarse mediante sus documentos personales, nos manifestó que: "Frente a la salida de la línea de ómnibus Chevalier, en Bm. Mitre y Pueyrredón, hay un poste que dice: 'Parada de Taxis'. El destino es claro. Pero los vigilantes de la comisaría séptima no nos permiten detenerlos allí. En cambio, los remiseros —transporte caro, de lujo comparado con el nuestro— paran en ese lugar sin problema alguno. La gente debe tomarlos por fuerza, aunque haciendo un sacrificio".

ASALTOS

A un Chofer

En la esquina de las calles Aquino y Miralla, dos hombres jóvenes que viajaban en el auto de alquiler chapita 19.389, intimidaron con armas de fuego al chofer, Víctor Burgo, argentino, de 35 años, domiciliado en Moreno 2545 al que despojaron de mil pesos y el rodado que fue valuado en 860.000 pesos. Hizo la denuncia en la 48ª El coche es de propiedad de Humberto Ciarioli.

Atraco Millonario

En la seccional 42ª denunció José Grande, argentino, de 51 años, en representación de la Papelera Gran Oeste, de Telier 435, que tres desconocidos entraron en dicho local amenazando con armas de fuego al personal y se apoderaron de 32.000 pesos en efectivo y cheques por más de 700.000. Luego huyeron en un automóvil.

Saquean un Negocio

Dos sujetos entraron en el comercio de artículos para hombres de la calle Cabildo 2768. Amenazaron a su propietaria, Genoveva Pabis de Nadei, que estaba sola, y se apoderaron de 15 pilotos y 50 trajes por valor de 270.000 pesos. Luego de encerrarla en una habitación contigua se dieron a la fuga. La policía hace averiguaciones para identificar y detener a los atracadores.

Temible Asaltante

SANTA FE, 10. (De nuestro corresponsal) — Se mantiene la vigilancia para contrarrestar la acción de la delincuencia en la zona norte y centro de Santa Fe.

Una comisión policial, luego de numerosas diligencias, procedió a la detención de José Francisco Giménez, de 20 años, domiciliado en la ciudad de Rosario, acusado de asalto al pagador de un exportador

de esa ciudad, hecho transcurrido recientemente. La policía del departamento San Martín había recibido momentos antes que el tal Giménez se dirigía en un tren de pasajeros con destino a Tucumán. La comisión esperó al convoy y luego de recorrer los coches, ubicó al maleante y trasladado a la comisaría confesó ser el autor del delito que se le imputaba y de otros hechos

EXTRAVIO SU LIBRETA

Se ruega a la persona que ha encontrado la Libreta de Enrolamiento N° 4.449.999 de Capital Federal, a nombre de Mario Héctor Bertonasco, domiciliado en Constitución 4157, Capital Federal, tener la amabilidad de devolverla en nuestras oficinas de la calle Río Bamba 280.

Descubren una Fábrica Clandestina de Armas

BOGOTA, 10 (Associated Press). — Una fábrica clandestina de armas fue descubierta hoy aquí, en un barrio urbano, según informó la policía.

Las investigaciones iniciadas por el juez de Instrucción en lo Criminal, Gabriel Piñeros indican que los fabricantes de armas poseían siete máquinas extranjeras que les permitían hacer todas las partes de revólveres.

En la redada efectuada se hallaron siete revólveres, pero la policía cree que se ha fabricado gran cantidad que vendían posiblemente a bandoleros u otras personas.

Lo confiscado se valuó en unos 21.000 dólares. Los técnicos de la policía secreta establecen ahora las finalidades de cada una de las máquinas, mientras otros tratan de descubrir una posible red nacional de venta ilegal de armas.

Tenían Vaquitas Ajenas Valuadas en \$ 125.000

LA PLATA, (De nuestro corresponsal). — Una pesquisa llevada a cabo por personal de la comisaría de Esteban Echeverría ha permitido aclarar una sustracción de ganado vacuno por valor de 125.000 pesos cometida en la localidad de Tristán Suárez. En la citada comisaría había denunciado el

señor Benardo Ruiz, con establecimiento ganadero en barrio Los Guindos, de la localidad citada en último término, que el 2 del corriente desconocidos le habían sustraído cinco vacas de la raza Holando Argentina por valor de 125.000 pesos. Tras diversas averiguaciones los investigadores lograron establecer que los animales se encontraban en el barrio Las Mercedes, de González Catán, partido de La Matanza, en la finca de un tambero de apellido Galeano, que hacía pocos días que se había radicado en el lugar. Constituidos los funcionarios en dicho punto, procedieron al secuestro de los vacunos y detuvieron al citado tambero, que resultó ser Raúl Galeano, argentino, de 38 años, casado y domiciliado en el lugar, quien confesó haber cometido al hecho en compañía de un tal Agustín Díaz, el que logró darse a la fuga.

Numerosos Delitos Perpetró un Menor

LA PLATA, 10 (De nuestro corresponsal). — La policía de Tandil procedió a la detención de un menor de 16 años, que ha confesado ser el autor de una serie de robos.

Fracturando el vidrio de una ventana, entró a dependencias del club Boca Juniors de esta ciudad, y se apoderó de fiambres, bebidas, cigarrillos y otros efectos. Posteriormente, en el Hogar de Varones, de la calle Marconi y Saavedra, robó prendas de vestir, alimento y otros objetos. En la Escuela Granja La Portaña, también se introdujo, apoderándose de ropas.

Al vecino Emilio Zapico, en su domicilio de la calle San Lorenzo 733, le robó 4.000 pesos y también cometió robos en el cine Avenida

COLOMBIA: UN CENTENAR DE NIÑOS PERECEN DE HAMBRE

BOGOTA, 10 (France Presse). — Ciento cinco niños han muerto de hambre, solamente en esta ciudad, en lo que va del año, según informó hoy el noticiero radial "Todelar". Esta cifra incluye a un pequeño de 34 días.

Dos mil niños formaban hoy, en las primeras horas de la tarde, una

impresionante barrera humana para proteger la invasión de terrenos situados en la zona suburbana de la capital hacia el oriente. Allí, en condiciones miserables, han levantado tugurios en los últimos seis meses alrededor de setecientas familias. En otras zonas periféricas de Bogotá se vienen efectuando,

asimismo, invasiones de tierras por parte de centenares de personas, hecho que preocupa.

En cuanto al primer caso se refiere, esta mañana llegó la policía al sector para desalojar a los invasores, pero tropezaron con dos barreras, la primera formada por niños, y la segunda por mujeres.

A una Nave Colombiana la Hunde un Destructor

CARACAS, 10 (France Presse). — Una pequeña embarcación de bandera colombiana, procedente de la isla de Aruba de Antillas Holandesas, fue hundida por el destructor "Nueva Esparta" de la marina venezolana, en forma accidental, ya que en ningún momento el destructor hizo uso de sus armas, estando dedicado únicamente a mantener la vigilancia de las costas del Estado

Falcón. Después del hundimiento de la pequeña embarcación, la unidad naval condujo a los nueve tripulantes a tierra, donde fueron interrogados por las autoridades. El capitán de la embarcación "Lady Stella", Abel Archiboud, informó que se dirigían hacia Puerto Colón, República de Panamá, cuando fueron interceptados por el destructor, que al acercarse para requisarlo, golpeó

el casco por efectos de la resaca, produciendo el hundimiento. Las pérdidas de la mercadería transportada alcanzan a unos 240.000 bolívares (unos 50.000 dólares). Fuentes oficiales indicaron que la embarcación pudiera estar dedicada al contrabando por lo que las autoridades están adelantando las averiguaciones del caso. Naves de la armada han resguardado la vigilancia de la zona.

ó una Puertos MAJES

OS de autos de la estación 30 y 37 de Berazategui, de cine llevaban siem-

nos para darme corte,

es al hallar en el auto de anteojos para el sol. Se npanite. Pero don Gerar-

policia. Sin lentes y preso

es no de Cañuelas, andaba zapatillas y carecía de se tiró tanta, días pa- o enojar, y como el "bo- o fiarle lo amenazó con par de zapatos y sacó o salamines. Pese a que a "legítima defensa", lo al.

Stinzilino, porteros del decidieron ayudar a los mitad de precio. Por eso ceso. Las entradas eran a entrada a la sala, obras—, dijeron en mo- cárcel.

Programa Para Mañana en La Plata

1ª Carrera Pr. ONDINE (1957) — 1300 Mts. A las 12.—

COMIENZA LA APUESTA DOBLE

Ult. Perf.	Llave	ANOTADOS		e.k. PADRE-MADRE	QUIDADOR
0L/9L/0L/0L	1	1 CHISSOTTITO	J. Comas	5/57 Escuadrón-Chaqueta	J.A. Mansilla
0P/0L/2L/5P		2 AGUAPEY	R. Tavella	5/57 Apocado-Troperita	I.S. Galván
0S/0S/0L/0L		3 TRAPITO	O. Brandi	5/57 The Juvraj-Bordelaise	M. Catapano
5P/3P/6L/0P	2	4 CACHARRERO	E. García	5/57 EmpireRuler-Casuarina	S. Saini
0L/0L/0L/8L		5 SABELOTODO	F. D'Elia	5/57 Vertical-Sabel	P. Grillo
0L/0L/0L/0L		6 ENESIMO	H. Guerrero	5/57 Labrador-Encrispa	V. Pedone
7L/4L/5L/7L	3	7 (REPELUZ	C. Montenegro	5/57 Pain Grille-Adaluz	A. Corsiglia
5P/0L/4L/0P		8 (CHIFULERO	A. Grossi	5/57 Sporting Doc-DarkGirl	Idem
5L/0L/7L/0L		9 STUYVESANT	no correrá	5/57 Royal Tip-La Petenera	H.F. Guida
0L/0L/0L/0P	4	10 HISTOIRE	no correrá	5/57 Cocora-Histórica	A. Alvarez
0L/0P/8L/7L		11 VERGONZOSO	M. Solbiati	5/57 Chivalry II-Vergüenza	A.S. Alvariza
2L/3L/5L/3L		12 NO TE DIJE	P. Tarrago	5/55 Cromwell-Negra Maria	A.H. Arias
6L/8L/7L/5L	5	13 MERCE-LUZ	N. Yalet	5/57 Luso-Platinada	E.C. Boni
0S/0L/0L/0L		14 PERICO CHICOTE	J. Lococo	5/57 Bulldozer-Gin Gala	J. Ropera
4L/0L/5L/3L		15 BACONA	J. Corso	5/54 Barador-Mi Blasón	B.D. Cabello
6S/8S/6P/0P	6	16 MALIPAN	E. Defeso	5/57 Cellier-Peseta	P.R. Díaz
7P/0P/6L/0P		17 MOLYNEUX	R. A. González	5/57 Pundit-Modal	J.L. Montiel
6P/9P/2L		18 PAMPITA	no correrá	5/54 S. Inglés-Parachina	J. Boeme

Cand.: NO TE DIJE (12) Enem.: Aguapey (2) Sport: Pampita (18)

2ª Carrera Pr. OAKLAND (1963) — 1400 Mts. A las 12.40
SE COMPLETA LA APUESTA DOBLE

1P/6P/2L/6P	1	1 VITCONTE	N. Yalet	4/58	Vitelio-Perlara	E. Rodríguez
1S/1S/2P 6L/0L/7L/7L	2	2 LAVANCO 3 JABON	P. Prieto R. Caro	5/55 1/2 6/48	Timor-Lavander Make Merry-Janistar	I. Núñez A. Crolla
5S/7P/8P/6P 3L/3L/6P/2L	3	4 TIBET 5 HOLGADA	J. Vidarte J. Vázquez	4/55 1/2 4/51	M. Tracks-Tiburtina Hyphen-Sierra Roja	J.R. Lofiego A.A. Leiva
3P/1P/2P/3P	4	6 BUEN TRAGO	C. Montenegro	5/55	Buc-Glory Day	F. Viviani
1L/1L/0L/7L 6L/0L/5L/0P	5	7 YATERI 8 BUONAROTI	A. Real no correrá	5/54 1/2 4/53 1/2	P. Christian-Cabulera Pintalindo-Mitzie	U. Lasserre A. Moreno
4L/5L/2L/2L 7S/0L/9P/0P	6	9 MUMAY 10 PRESENTIDO	P. Tarrago N. Fernández	4/53 1/2 4/53	Addax-Lagaraterana Narrador-Postinela	J.L. Della O. Martínez
Cancl: VITCONTE (1)			Enem.: Lavanco (2)		Sport: Holgada (5)	

Cand.: VITCONTE (1) Enem.: Lavanco (2) Sport: Holgada (5)

3ª Carrera Pr. ALOJADA (1958) — 1400 Mts. A las 13.30
COMIENZA LA APUESTA TRIPLE

3L/2L/3L/2L	1	BENEFICENCIA	P. Tarrago	4/57	Escondido-Bendita	S.J. Salas
0L/5L/0L/5L	1	2 M. GREGORIA	H. Aufmuth	4/57	Better Still-Pomade	A. Bustamante
0P/0P/0L/6L		3 MARNA	G. Roldán	4/57	Nebuch'nezzar-G'adora	H.L. Cabral
		4 SIDRA RICA	X. X.	4/57	Tunuyán-Silver Hoff	I. Núñez
9L/0P/3L		5 CARPET	A. Real	4/57	Jerry Honor-Esmirna	M. Quinteros
0L/0L/0L/0L	2	6 PELLIZA	R. López	4/57	Her Boy-Patagonia	P.E. Alvarez
0S/8S/7S/0L		7 ATONICA	C. Giani	4/57	Amilcar-Atodavela	A.E. Polo
		8 LUPAWAR	A. Sosa	4/57	Undiwar-Lupa	P.C. Sosa
0L/0L/0P/3L		9 ESTORBA	C. Montenegro	4/57	Equator-Limia	A.R. Ipoucha
0L/0L/0L/0L	3	10 CONSPICUA	H. Candullo	4/57	Preclearo-Cornflower	N.V. Durán
0L/6L/6L/8P		11 FLOR DE PINTA	J. Corso	4/57	Suspect-Fleur de Feu	A.G. Goñi
0L/0L/8L/6L		12 DESCAWAR	V. Cejas	4/57	Undiwar-Desca	V. Capparelli
0L/4L/5L/7L		13 (CEPILLADORA	O. Brandi	4/57	Arcachón-Riojana	E.C. Boni
4L/9L/3L/9P	4	14 (FODILA	N. Yalet	4/57	Nilad-Pandurina	Idem
3L/6L/6L/5L		15 PARACA	no correrá	4/57	Enfield-Pachita	A. Di Marzo
6L/0L/7L/0L		16 BARNI	C. Corso	4/57	Bonicate-Oropéndola	J. Gargiulo
9S/0L/0P/0P		17 BULLY	R. Tavello	4/57	Dahir-Huri	M.R. Trejo
0S/2L/0P/3L	5	18 VINA NUEVA	no correrá	4/57	Rey del Vino-Juventud	J. Sberna
6P/8L/0P/0L		19 LAY	E. Pavarini	4/57	Suspect-Mariana	L.H. Pavarini
0L/0L/0L/0L		20 BREVA NEGRA	J. Vázquez	4/57	Alpinista-La Fumada	H.F. Giménez
		21 DIOLI	C. Sobral	4/57	Hip Hurrah-D. Honoria	P. Linchetta
2L/7L/0L/4L	6	22 BISCA	F. D'Elia	4/57	Dodo-Bizarria	J.J. Salto
7L/0L/5L/7L		23 PALMELA	R. Sárfiel	4/57	Timor-Palm Beach	L. Taborda
0L/8L/4L/4L		24 MISE EN SCENE	S. Maciel	4/57	Dándolo-Picadita	A. Maciel
9L/8L/0L/0P		25 BOXEADORA	P. Pérez	4/57	Uzcudur-Bakelita	R. Castro

Cand.: CARPET (5)	Enem.: Beneficencia (1)	Sport: Estorba (9)
-------------------	-------------------------	--------------------

Cand.: CARPET (5) Enem.: Beneficencia (1) Sport: Estorba (9)

4ª Carrera Pr. MENEADA (1960) — 1600 Mts. A las 14.20
CONTINUA LA APUESTA TRIPLE

2L/5P/8L/3L 1L/3L/5L/8L	1	1 CHISPADA 2 KOSKA	no correrá J. Walsh	5/59 Blue Water-Chilla 5/52 El Holandés-Katú	M.Prátola G.Alvariza
5L/2L/4L/3L 4L/0P/5P/3L	2	3 CHIMACHIMA 4 SUSPENSITA	R. A. G'nzález M. García	5/58½ Chañar-Aprestada 5/52½ Suspense-Guapasa	J.A.Boni R.E.Pisa
0L/3L/9L/6L 1L/1L/2L/8P	3	5 BINASCENTE 6 EMBOLIA	F. D'Elia O. Bersito	5/57¼ Nyangal-Primavera 5/54½ Sensible-Empanada	V.Capparelli M.A.Robles
7L/6L/6L/0L 4L/2L/5P/4L Tandil	4	7 (HELENIAS 8 (FORJADA 9 NUEVA LUNA	no correrá N. Yalet P. Romero	5/57¼ Mironón-Humosa 5/55 Farrista-Postilla 5/54 Royal Prince-Nubia	E.C.Boni Idem J.Arloro
4L/6L/6L/7L 2L/1L/5P/4L	5	10 CHARONA 11 HIPOTETICA	G. Roldán A. García	6/57 Chato Aike-Inflexible 5/54 H. Honour-Landview	J.Pedone O.Puente
6L/2L/1L/1L Ros. 6P/7P	6	12 ENSONADORA 13 MY DAME	N. Vismara P. Bustos	5/57 Richer-Engulf 5/53½ Domselar-My Luck	V.H.Santos A.T.Vazón
Cand.: CHIMACHIMA (3) Enem.: Embolia (6) Sport: Suspensita (4)					

Cand.: CHIMACHIMA (3) Enem.: Embolia (6) Sport: Suspensita (4)

5ª Carrera Pr. CRIADORES (Clásico) — 2300 Mts. A las 15.5
SE COMPLETA LA APUESTA TRIPLE

6L/2L/1L/1L 1S/3S/5P/3P	1	1 ENSONADORA 2 RUBY QUEEN	no correrá no correrá	5/61½ 3/51	Richer-Engulf Restoration-Noblesse	V.H.Santos J.Fregonese
4L/3L/9L/4P 0L/4L/1L/4L	2	3 EMBOCADA 4 ANCHUSA	O. Camacho no correrá	5/61½ 3/51	Ambler II-Egle Pretexto-E. Primrose	S.Fuentes O.J.Martinez
1L/4L/7P/2L	3	5 ARGEAS	N. Yalet	4/60	QuiVive-ShiningDew	H.Petit
1L/1L/1L/3P	4	6 RESTAURADORA	N. Fernández	4/60	Casanova-Royalette	A.B'chimano
4P/4P/1L/1P	5	7 LUANDA	R. P. Ro'guer	3/51	V. Roll-Kronprinz	A.Parisi
7P/1P/7P 5P/0P/8P	6	8 SAVOIR FAIRE 9 PEONADA	C. Montenegro no correrá	3/51 3/51	Scratch-Belise Guatán-Peluchita	F.D.Vitale R.A.Cortez

Cand.: LUANDA (7)	Enem.: Argeas (5)	Sport: Restauradora (6)
--------------------------	--------------------------	--------------------------------

Cand.: LUANDA (7) Enem.: Argeas (5) Sport: Restauradora (6)

6ª Carrera Pr. TORERIA (1961) — 1200 Mts. A las 15.50

9L/0P/8L/1L	2	2 BARULLITO	A. Sosa	3/56	Tejón-Listera	F. Medina
5P/4L/4P/5L		3 RAMON	C. Montenegro	3/56	Amo-Yapasa	L.E. Crosato
— — — — 1P		4 (DOI DOI	no correrá	3/56	Umpapa-Lubidora	E.C. Boni
3L/4P/3L/3L	3	5 (ALTINO	N. Yalet	3/56	Esquillo-A'ita	Idem
1L/6L/3L/3L		6 ARTALEJOS	J. Vidarte	3/56	Bahiún-Aretusa	S. Mansilla
— 9L/5L/1L	4	7 HJO MORENO	O. Barattucci	3/56	Venturón-Calandrina	J.L. Della
6L/5L/4L/6L		8 NOVIANO	J. Lago	3/56	Esquillo-Nunuitita	N.V. Durán
6P/5P/3L/2L	5	9 EL PRECEPTOR	F. Echagüe	3/56	Thoreau-Peñera	A.E. Polo
3L/7P/7L/1L		10 RENEUTRO	P. Tarrago	3/56	White and Red-Neutra	S. Dicosta
2L/1L/9L/5L	6	11 SOFORITO	J. Corso	3/56	Espumoso-Sófora	P.A. Buffini
4L/1L/0P/6P		12 PRESENTE	no correrá	3/56	Casanova-Perspectiva	T. Arana

Cand.	EL PRECEPTOR (9)	Elem.	Sonriente (1)	Spor.	Altino (5)
-------	------------------	-------	---------------	-------	------------

Cand.: EL PRECEPTOR (9) Enem.: Sonriente (1) Sport: Altino (5)

LUANDA ES LA FIGURA TOPE DEL CRIADORES

Como número central de la reunión que se cumplirá mañana en el hipódromo de La Plata, en la primera de las dos reuniones del corto mitin, se disputará el clásico Criadores, evento de alto valor, que sirve para enfrentar a las potrancas con las yeguas de más edad. Y como quiera que en el lote aparecen las mejores representantes de las dos últimas generaciones, la lucha mantendrá crecido interés y dará lugar para destacar al elemento más valioso de estas pistas, entre los ejemplares hembras. Luanda y Argeas saldrán dispuestas a defender el prestigio de sus épocas, en una lucha que puede adquirir contornos emotivos.

• Luanda, Brava

Todo señala que Luanda debe proseguir su serie triunfal. Sus brillantes demostraciones en los escenarios máximos así lo dejan traslucir. Y que es uno de los mejores valores de aquellas pistas no cabe la menor duda. Ha dado muestras terminantes en sus notables actuaciones. La más reciente le valió conquistar el Derby de las potrancas, en forma holgada. Se adelantó a Fiorentina y Venturana en amplia demostración de superioridad. Estableció para los 2200 metros 2'16" 4/5, excelente marca que realiza el mérito de su brillante conquista. Ha seguido en muy buena forma y es por lo mismo que se perfila como la carta obligada

• Argeas, Rival

La rival más temible que encontrará en su camino la

MATEMATICAS TURFISTICAS

1ª CARRERA	2ª CARRERA	3ª CARRERA	4ª CARRERA	5ª CARRERA
N. Te Diye 78.11	Luanda 90.83	N. Te Diye 78.11	Luanda 90.83	Luanda 90.83
Aguapey 76.09	Argeas 82.60	Aguapey 76.09	Argeas 82.60	Argeas 82.60
Pampita 74.50	E'adora 78.75	Pampita 74.50	E'adora 78.75	E'adora 78.75
Bacona 72.10	Savoir F. 77.66	Bacona 72.10	Savoir F. 77.66	Savoir F. 77.66
Merce L. 72.08	Res'adora 74.00	Merce L. 72.08	Res'adora 74.00	Res'adora 74.00
Malippan 70.00	R. Quen 72.64	Malippan 70.00	R. Quen 72.64	R. Quen 72.64
2ª CARRERA	3ª CARRERA	4ª CARRERA	5ª CARRERA	6ª CARRERA
Holgada 88.90	Sonriente 81.65	Holgada 88.90	Sonriente 81.65	Sonriente 81.65
Vitconte 83.50	El P'tor 80.99	Vitconte 83.50	El P'tor 80.99	El P'tor 80.99
Lavanco 79.55	Hijo M'no 80.90	Lavanco 79.55	Hijo M'no 80.90	Hijo M'no 80.90
B. Trago 77.13	Altino 79.99	B. Trago 77.13	Altino 79.99	Altino 79.99
Buona'tti 75.00	Ramón 79.71	Buona'tti 75.00	Ramón 79.71	Ramón 79.71
Mumay 73.25	Dai Doi 78.75	Mumay 73.25	Dai Doi 78.75	Dai Doi 78.75
3ª CARRERA	4ª CARRERA	5ª CARRERA	6ª CARRERA	7ª CARRERA
Viña N. 77.25	Tragal'do 72.70	Viña N. 77.25	Tragal'do 72.70	Tragal'do 72.70
Carpet 76.31	Benedicto 72.50	Carpet 76.31	Benedicto 72.50	Benedicto 72.50
Fodla 75.22	T. Rolex 71.30	Fodla 75.22	T. Rolex 71.30	T. Rolex 71.30
Be'icencia 73.28	A'go Leal 70.00	Be'icencia 73.28	A'go Leal 70.00	A'go Leal 70.00
Estorba 70.08	Nitron 69.90	Estorba 70.08	Nitron 69.90	Nitron 69.90
Cepil'dora 69.00	El M'roso 69.28	Cepil'dora 69.00	El M'roso 69.28	El M'roso 69.28
4ª CARRERA	5ª CARRERA	6ª CARRERA	7ª CARRERA	8ª CARRERA
E'oadora 81.00	Malanda 80.50	E'oadora 81.00	Malanda 80.50	Malanda 80.50
Ch'china 80.40	S. Vieja 80.03	Ch'china 80.40	S. Vieja 80.03	S. Vieja 80.03
H'itética 76.27	Chochi 79.11	H'itética 76.27	Chochi 79.11	Chochi 79.11
Chispada 76.02	Negra F. 75.70	Chispada 76.02	Negra F. 75.70	Negra F. 75.70
S'pensa 73.93	P. Legend 75.08	S'pensa 73.93	P. Legend 75.08	P. Legend 75.08
Forjada 67.40	Abilene 75.00	Forjada 67.40	Abilene 75.00	Abilene 75.00

7ª Carrera Pr. PRINC. ASTRID (1959) — 2100 Mts. A las 16.40

0L 6L 3L	1	TRAGALINDO	C. Sobral	3/56	Tragacanto-Tarcacita	A. Carrigill
0L 0L 0L	1	2 BUFFONE	no correrá	3/56	N'uchadnezar-Chatty	A.E. Polo
0L		3 JONICO	O. Brandi	3/56	Make Merry-Jacamara	J.B. Grimaud
2L 7P 7L 4L	2	4 THE ROLEX	J. Vidarte	3/56	Avro-Hora	J. Ochoa
		5 DAIREN	J. Vázquez	3/56	Domselar-Dik Dik	H. Giménez
		6 DON CLORINDO	A. Grossi	3/56	Jacinto-Doña Suerte	E.C. Boni
	3	7 MALESTAR	J. Juárez	3/56	Empire Ruler-Colcha	S.M. Lucero
6L 7L		8 KASRILEWKE	H. Aufmuth	3/56	Pharaoh-Daola	E.L. Clerc
4L 3L 8L 3L		9 BENEDICTO	R. Cariaga	3/56	Bellman-Becacina	P.R. López
	4	10 CONSERVADO	O. Barattucci	3/56	N. la Rócca-Certificada	J.L. Della
0P 0P 9P 0P		11 FENICIO	no correrá	3/56	Fomento-Roseate	R.A. Cortez
0L 4L 3L 6L		12 EL MENTIROSO	no correrá	3/56	Casanova-Efeba	J. Fregoneso
3L 4L 7L 0L	5	13 MANERO	A. Ascre	3/56	Malhechor-Tomasa	A.M. Falcón
0P 8P 9P		14 REVOLT	no correrá	3/56	Apóstol-Estelle	S. García
0L 9L 5P		15 DIMITRI	N. Vismara	3/56	Pontino-Mawra	M. Sola
4L 2L 0P 7P	6	16 AMIGO LEAL	C. Montenegro	3/56	Refucilo-Citerea	T. Sánchez
0L 0L 9L 5L		17 NITRON	C. Corso	3/56	Nitrico-Quite Contrary	A. Corso
		18 MONTECHIARO	S. Maciel	3/56	Loretano-Picadita	J. Barandica
		19 MONTE ROJO	V. Cejas	3/56	Loretano-Barbastela	A. Maciel

Cand.: TRAGALINDO (1) Enem.: Benedicto (9) Sport: Amigo Leal (16)

8ª Carrera Pr. LA PETITE (1962) — 1200 Mts. A las 17.30

8S/0S/6S/8P	1	BAMBALUA	J. Vidarte	4/57	Richer-Buchette	M. Gervasoni
0P/1L/8L/0L	1	PAGODITA	G. Roldán	4/57	Bustamante-Papa Frita	R. Pérez
8S/0P/0S/8P	3	TIRATA	A. Cufre	4/57	Hyphen-Popina	L.M. Pecci
5L/9L/9P/1L	4	CHOCI	E. García	4/57	Chonito-Chelita	J. Marinelli
9S/1P/0P/9P	5	(COMPOSITORA	no correrá	4/57	Preclaro-Confianza	E. Lencina
2L/1L/0P/0P	6	(RASTRILLA	M. Carranza	4/57	Tronches-Ramillera	F.A. Costa
0L/5L/0L/0L	7	CARANTONA	A. Sosa	4/57	Dahir-Cabañera	N. Degastano
0L/5L/0L/0L	8	TAFALDA	F. D'Elia	5/55	Tanteo-Falena	A.M. Tula
0S/7P/3L/1L	9	MALANDA	C. Montenegro	4/57	Victory Roll-Mozimba	A.S. Grassi
0L/6L/6L/8L	10	SIERRA VIEJA	V. Cejas	4/57	Cerro Solo-Viejalinda	I.L.S. Millán
3L/5P/6L/4L	11	BORICUA	H. Guerrero	6/55	Le P. Prince-Stamina	J. Sberan
3L/1L/0L/5L	12	PETHY LEGEND	O. Bersito	4/57	Ercilio-Pizpala	F. Giménez
0L/0L/3L/1L	13	CUANTIA	J. Corso	4/57	Quinqué-Cuantiosa	P.T. Pescio
5L/5L/7L/1L	14	CLOROFILA	X. X.	5/55	Full Speed-Clase	F. López
0P/6P/0P/1P	15	ABILENE	no correrá	4/57	Apúrese-Alan Per	L.E. Romero
0L/5P/0L/0P	16	CONJUNCION	N. Yalet	4/57	Belman-Sorbona	E.C. Boni
9L/4L/3P/6S	17	RIGOLETTA	R. Rodríguez	4/57	Arabian Night-Rianeta	V. Felerossa
5L/5L/7L/0L	18	LA CIBELES	P. Pérez	6/55	Malicioso-Rokonda	E. Castro
9P/Ros. 0L	19	TARTUFA	P. Tarrago	4/57	Lingote-Tartarina	U. Lasso
2L/7L/1L/2L	20	NEGRA FEA	J. Alvarez	4/57	Cromwell-Negra Maria	A.H. Arias
8P/1L/8L/7L	21	LINGOTERA	no correrá	4/57	Lingote-Rafaela	A.A. Santos
7S/2P/6P/4P	22	QUIACA	J. Rolón	5/55	Quetral-Esquila	R. Godoy

Cand: MALANDA (9)	Enem: Negra Fea (20)	Sport: Quiaca (22)
-------------------	----------------------	--------------------

EN LA MARATON DE PALERMO

NIARKOS

En Largo Aliento

EXHIBIRA SUS NOTABLES APTITUDES DE "STAYER"

Don Carlos Pellegrini al echar las bases para la fundación del Jockey Club de Buenos Aires, expuso entre otras cláusulas la de "Formar el caballo de fondo para el Ejército". Por eso muchas competencias clásicas se disputan en nuestro medio sobre dilatados recorridos y hubo en 1924 una carrera en el viejo Hipódromo Argentino, con 12 horas de duración, con la participación de mestizos y con las formalidades reglamentarias.

El Pueyrredón está comprendido entre las carreras de aliento. Es la de mayor distancia: 4000 metros, y en ella se consagraron verdaderos fondistas, como Cute Eyes, que desde 1934 retiene la marca record de 4'9" 3/5, y que la ganó también al año siguiente, sin mayores exigencias y en 4'18" 1/2. Desandando el tiempo por los hilos de la historia, surgen nombres de ejemplares famosos como Digital, de la caballeriza Diego de Alvear, que triunfó en tres temporadas consecutivas, anteriores al triunfo del gran Botafogo, que no podía faltar en la lista de ganadores.

Este año los honores serán para Niarkos, el campeón de los internacionales, nombre que toma a raíz de sus victorias en las pruebas de esta categoría disputadas en La Plata, donde ganó el Dardo Rocha y en la vecina orilla, al adjudicarse los clásicos José P. Ramírez y Municipal. El excelente pensionista de Francisco Vitale reprimió en el 25 de Mayo y en el césped pesado finalizó tercero de Doretta y Berenjena, "patinando" en todas partes, y luego ganó el Vicente L. Casares y el Chacabuco en alarde de superioridad categórica, perdiendo a continuación en el Gran Premio de Honor, por efectos del desarro-

llo que fue prácticamente anormal. Si esta vez no ocurre lo mismo ha de rehabilitarse totalmente.

Cuentero, para entrar segundo es buena carta. El defensor de la prestigiosa caballeriza Montiel termina de clasificarse quinto de Booz, en la "Copa de Oro", tras ceder a Satsuma por medio pescuezo en el Clásico General San Martín, donde gravitó la dirección de Leguisamo, mediante una de sus magistrales realizaciones.

Red and Black actuará sin la ayuda de su compañero Berry, cuyo cuidador lo deja en el box por haber sufrido un tropiezo. El pensionista de Adolfo Giovanetti, cayó derrotado por Albariño en final muy apretado en el buen tiempo de 2'35" 3/5, y siguió bien su preparación, por lo que es capaz de producir una buena performance, y en el resto del lote quedan Albariño, que le ganó al anterior y mantiene alto grado de training, Satsuma del Tobetma que finalizó segunda de Cuentero en el San Martín y está lista para comportarse de la misma manera y, por lo tanto, para vengar esa derrota a todas luces injusta, por último, queda Toujours, que ganó en 2200 metros el sábado anterior y se estirará a fondo en el largo recorrido.

NARDI TRATARA DE LLEVARLO AL EXITO

Al hábil jinete Oscar A. Nardi le fue confiada la dirección de Niarkos en el Clásico General Pueyrredón. Nardi pondrá de lo suyo.

CUTE EYES MARCO EL RECORD: 4'9" 3/5

Si tomamos como punto de partida el año 1915 para el registro oficial de los tiempos records, encontramos pocas alternativas en la distancia de 4000 metros. Fue justamente en aquella temporada donde Digital, ganadora del Pueyrredón en tres años consecutivos, estableció la mejor marca para el re-

corrido con 4'14" clavados. Transcurridos diecinueve años, logró Cute Eyes superar la marca con un guarismo de excepción: 4'9" 3/5, que se mantiene inamovible hasta el presente. En esa realización: 1934, solo actuaron tres competidores: Cute Eyes con 58 kilos, piloteado por Jacinto Sola; Co-

dihué con 61 a las órdenes de Irineo Leguisamo y El Muñeco con 58, dirigido por Eduardo Lema. Se impuso el hijo de Amsterdam y Sharp Eyes por varios cuerpos y hubo emoción por el segundo puesto, que se adjudicó el hermano de Cocles por solo la cabeza luego de una prolongada porfía.

Sola: Gran Tiempo

Jacinto Sola tuvo a su cargo la conducción de Cute Eyes en 1934, donde el defensor del stud Los Juncos superó ampliamente la marca de Digital de 4'14" con un guarismo notable: 4'9" 3/5. El extraordinario jinete de larga y brillante militancia en nuestros principales hipódromos que ganó su primera carrera con Aquiles en Palermo, se había distinguido por su magnífica disposición para las largadas.

No Hubo Empates

En ninguna de las realizaciones del Pueyrredón se registró empate. Fueron 67 disputas resueltas sin discusiones en las finales. Los ganadores casi siempre ejercieron neta superioridad sobre los rivales y en algunos casos llegaron solos en las fotos, tal los triunfos Botafogo y de Cute Eyes entre otros. Fue innecesario el análisis minucioso de los jueces de raya de antes y la intervención del photochart de nuestros días.

EL AGAIN INSPIRA FE A SU TRAINER

LEGUISAMO: Un Lance

RAMOS: Niarkos Solo

VITALE: Gana mí Pingo

Irineo Leguisamo tendrá a su cargo la conducción de Cuentero y siempre es peligroso, hasta corriendo a un palo de escoba. Lo abordamos para saber sus impresiones sobre la gran carrera de mañana, que ganó justamente en 1935 con "Cute Eyes", y el maestro de todos los tiempos, con su habitual fineza y suma amabilidad nos respondió: "Cuentero es un lance en contra de Niarkos y haré cuanto pueda para "ligar" algo del reparto de premios". El superjinete, al referirse al triunfo de "Cute Eyes" en 1935, nos dio una información al margen de la carrera, expresándose en esta forma: "Tiene para mí un significado especial el Pueyrredón, porque justamente al ganar con el defensor de Los Juncos, hace 29 años, conocí a la que es mi querida esposa", y agregó: "Trataré de obsequiarla con una victoria en la fecha que coincide con el festejo de nuestro aniversario, o por lo menos con una performance destacada". Con respecto a la ubicación en carrera, no fue necesaria la pregunta, porque el gran piloto lo dejará volar para sacar partido del desarrollo en la



Francisco D. Vitale otro jockey y actual cuidador de renombre, no le teme a cucos ni a bultos que se meenen con su pingo Niarkos. Nos dijo a boca "e'jarro": "El mío ganará por lo que quiera su piloto, porque es superior y porque está puesto como manda el código". Le preguntamos sobre su fracaso en la tradicional "Copa de Oro" y el hombre algo amargado dijo: "Son cosas de las carreras, especialmente del desarrollo, que le resultó adverso". Queremos saber algo más sobre el campeón de los internacionales y fuimos a la carga con relación a su ejercicio de la semana anterior que no había causado buena impresión y allí se puso algo cabrero y con lujos de detalles nos dijo: "El apronte fue buenísimo, porque lo cumplí de segunda vuelta, la cancha no estaba en condiciones normales, soplaban fuerte viento en contra en el final". Con estas referencias los comentarios están demás, ya que se aclararon cosas fundamentales y en cuanto a la chance del favorito de acuerdo al calendario, es muy superior a la de sus rivales.

Digital Ganó Tres Veces Consecutivas

Porteño inicia la nómina de ganadores del Clásico General Pueyrredón en 1896, año de su primera disputa y siguieron al defensor del Zubiaurre grandes campeones, como se advierte en la lista, salpicada algunas veces por ocasionales triunfadores, por la ausencia del crack. Ganaron dos veces esta importante competencia Pillito, en 1899 y 1900; Stayer II, en 1923 y 1924; Cute Eyes en 1934 y 1935 y Balbucó en 1936 y 1937, y tres veces únicamente Digital, extraordinaria defensora del Diego de Alvear que se impuso en los años 1915, 1916 y 1917, estableciendo en su primera conquista el record de 4'14".

Ilustró
MEZZADRA

HIPODROMO DE PALERMO

ANTICIPANDO EL MARCADOR DE LA 8ª CARRERA

I	4
II	5
III	10
IV	9



Cómo Corrieron

0054

L. P. 30/11/62

Pista húmeda

2100 — 2'14"2/5

1 Baires 54 1/2 cp

2 B'card 51 1/2 cp

3 C'rrón 50 1/2 cp

4 Jarrete 55 1/2 cp

5 Calzado 52 1 1/2 cp

6 Dacar 56 vm

7 Tanque 48 1/2 vm

8 Gene'so 51 1 1/2 cp

9 Lumí 52 1 1/2 cp

10 Valioso 53 3/4 cp

11 Publ'no 51 3/4 cp

12 Lindo 49 1/2 1 1/2 cp

13 White 49 1/2 3/4 cp

14 Gordon 48 1/2 1/2 cp

15 Lanco 54 1/2 1/2 cp

0718

Pal. 28 4/63

(Pista pesada)

1400 — 1'23"

1 Niarkos 55

2 Matiatco 56 15 cp

3 Tacur 56 2 cp

4 Nopalero 55 1/2 cz

5 Chicho 55 3/4 cp

6 Consete 54 1/4 cp

7 S.Bluff 53 2 1/2 cp

8 Neotichai 55 pz

0776

Palermo 12-5-63

(Pista húmeda)

1400 — 1'26"

1 Zafarrancho 55

2 Me'ment 55 1 1/2 cp

3 Fide 55 2 1/2 cp

4 F. Court 55 el pz

5 Berenjenal 55 4 cp

6 Bombo 55 2 cp

7 Nopaleo 55 3 cp

8 El Bribón 55 7 cp

9 T. Alegre 55 2 cp

10 Salva're 54 2 1/2 cp

11 S. Bluff 53 5 cp

12 Horcon 55 2 cp

U Sanchico 55 3 cp

1368

Pal. 21 9/63

Pista normal

2200 — 2'16"2/5

1 Cachito 54

2 Juglar 53 1/2 cp

3 Numitor 53 6 cp

4 S. Man 53 1/2 cp

5 J'leu 54 1/2 cp

6 Vid Rey 55 2 1/2 cp

U Portinari 53 1 cp

1403

Pal. 28 9/63

Pista pesada

1600 — 1'41"

1 Azurita 56

2 Conf'cia 56 el pz

3 Luba 56 4 cp

4 Es Tuya 56 3 cp

5 Gugu 56 4 cp

6 Savia 56 2 1/2 cp

7 Forca 56 1/2 pz

8 Olive 54 2 cp

9 Aquirine 56 1/2 cp

10 Colorida 54 el pz

11 Ab'lita 53 1/2 cp

12 Galacha 56 1/2 cp

13 Lobuna 56 1/2 cp

14 Lobuna 56 1/2 cp

15 S. Avanti 56 4 cp

U C. Puci 56 7 cp

2487

S. I. 25 5/64

(Pista pesada)

1500 — 1'33"1/5

1 Cruz Latina 55

2 Baco'da 55 5 1/2 cp

3 T. Luz 55 4 1/2 cp

4 M.M'ndo 55 1 1/2 cp

5 Tiberiana 55 6 cp

6 Marvel 55 2 cp

7 A'bassado 55 1/2 cp

8 Salvame 55 3 cp

U W. Show 55 12 cp

2597

La Plata 20 6/64

(Pista normal)

1200 — 1'14"

1 Bracador 53

2 Raudal 56 5 v/cp

3 Mogado 56 3 cp

4 Revival 56 1 cp

5 Zur'to 53 1/2 cp

6 Bureño 56 1 cp

7 Kildare 53 1/2 cp

8 Chinozo 53 1/2 cp

9 Ard'ro 53 1/2 cp

11 Al'nin 52 1/2 1 1/2 cp

12 Salvajismo 56 1 pz

U Express 49 v/cp

2629

Pal. 27 6/64

Pista normal

1600 — 1'36"4/5

1 Caudal 55

2 Clip'ton 55 10 cp

3 Iridium 55 3 cp

4 Oppener 55 1/2 cp

5 Flaterer 55 1/2 cp

6 T.Tschin 55 el pz

7 A. Gong 55 1 cp

8 Prov'te 55 2 1/2 cp

9 Flo'tin 55 3 1/2 cp

10 Forjador 55 v/min

2653

Pal. 47/64

(Pista normal)

1100 — 1'5"3/5

1 P. Milagro 56

2 G. Yang 56 6 cp

3 Haxix 55 1 1/2 cp

4 Catul 56 1 1/2 cp

5 Trigrante 56 2 cp

6 Botarate 56 emp

7 Guapote 56 1 cp

8 Bara'do 54 2 1/2 cp

9 intern'al. 54 4 cp

10 Pe guullo 56 1 1/2 cp

11 Vespucci 56 1 1/2 cp

12 Elizondo 56 1 cp

13 Avanzado 56 el pz

14 Elait' 53 1/2 2 1/2 cp

15 Un Pingo 56 1 cp

16 Tantalio 56 el hoc

U Fenicio 53 3 cp

2689

S. I. 9/7 64

1000 — 1'2/5

1 Medievo 56

2 Morgan 56 1 1/2 cp

4 Discurso 56 1/2 cp

5 Lucrado 56 2 1/2 cp

6 S'rlente 56 1 1/2 cp

7 Triton 56 2 1/2 cp

8 Directo 56 la cz

9 York 52 1/2 1 cp

10 Sin Nube 53 el pz

11 Markham 56 1 cp

12 Telé'to 56 1/2 cp

13 Q. Bonito 53 2 cp

14 Scallot 56 1 1/2 cp

15 C'terbury 53 la cz

16 Marlin 56 1/2 cp

17 Dr. Raúl 54 10 cp

U V Hermoso 55 4 cp

2693

Pal. 11/7 64

(Pista húmeda)

1100 — 1'6"2/5

1 Es Rojo 57 2 cp

2 Seaver 57 2 cp

3 Zaronk 57 1/2 cp

4 S. Peur 56 1 cp

5 El As 56 1 1/2 cp

6 Cigüeña 56 1/2 cp

7 El Bribón 57 4 cp

8 Esminteo 53 2 cp

9 Chapete 56 4 cp

10 Jone 57 1/2 cp

U Socollón 56 1 1/2 cp

12 Grin'ta 57 3 cp

U Rossane 57 1/2 cp

2707

La Plata 12/7 64

Pista normal

1400 — 1'27"2/5

1 Bracador 56 1/2

2 Bailón 56 1/2 1/2 cp

3 Naidés 56 6 1/2 cp

4 S'rrentino 56 1/2 cp

5 Reblen 56 1/2 cp

6 Example 56 1/2 cp

7 P'minio 54 1/2 v/cp

8 Revival 56 2 cp

9 Billeto 54 1 1/4 cp

10 El Que 54 1/2 cp

U T'Cupe 53 v/cp

U Trascartón 55 3 cp

2722

Pal 18/7 64

(Pista normal)

1100 — 1'5"3/5

1 Mon Beguin 54

2 T Paris 55 2 1/2 cp

3 C.Linda 52 2 1/2 cp

4 Luba 54 1/2 1 cp

5 Dofreux 54 1/2 cp

6 F. Fentor 55 1/2 cp

7 Jennitri 54 1 cp

8 Suninga 55 1/2 cp

9 J. J. J. 53 1/2 cp

U J. J. J. 53 1/2 cp

12 Ana'nica 54 1/2 cp

13 M.Ad'na 57 el pz

14 Salanga 52 la cp

U Tahiti 54 1/2 cp

2769

Palermo 18 6/64

(Pista húmeda)

2200 — 2'20"3/5

1 Savara 57

2 G.Soberana 57 3 cp

3 Sarabande 51 3 cp

4 A'marine 55 1 1/2 cp

5 R. Lass 57 2 1/2 cp

6 Fruga'dad 57 1/2 cp

7 Croquiñol 57 1/2 cp

8 Evidence 53 1/2 cp

U Rosine 51 3 cp

2788

Pal. 28 6/64

(Pista normal)

1100 — 1'4"2/5

1 Baidulna 56

2 Ma-Co'tte 56 1/2 cp

3 Primacia 56 2 cp

4 Chi'Chia 56 2 1/2 cp

5 Cocori 56 2 cp

6 T.W'lie 52 1 1/2 cp

7 T. Rose 56 1 1/2 cp

8 Li-Mo'ria 53 1/2 cp

9 Tsou Hi 54 el hoc

10 Famia 53 1/2 cp

11 Capitolina 52 pz

12 Dusha 53 1/2 cp

13 Pascualina 56 2 cp

14 Allandaa 53 1 cp

15 Terelana 56 1 1/2 cp

16 Una 'l'uca 56 7 cp

17 Forrada 56 1 1/2 cp

U Tura 55 1/2 cp

2789

Pal. 28 6/64

(Pista normal)

1800 — 1'52"2/5

1 Bilbao 56

2 Syncopeation 56 1/2 cp

3 Auteuil 56 1 1/2 cp

4 Lautaro 56 el hoc

5 Bucat 56 1 1/2 cp

6 Cachudo 56 1 1/2 cp

7 Filólogo 56 1/2 cp

8 Higo 56 3/4 cp

9 Tomarota 56 el hoc

10 Scrub 56 1/2 cp

11 Amiel 56 1 1/2 cp

12 Zarzo 56 1 1/2 cp

13 Elmo 56 1/2 cp

14 Faofero 56 1/2 cp

15 Vaque'to 54 1/2 cp

U C. Negro 56 11 cp

2796

Palermo 8 8/64

(Pista normal)

1100 — 1'5"3/5

1 Seaver 55

2 E.Rain 56 2 1/2 cp

3 Cherubicha 56 4 cp

4 T.Era 56 2 cp

5 Astriwar 56 1/2 cp

6 El As 54 1/2 cp

7 Ed Rey 56 1/2 cp

8 D Ar'do 54 1/2 cp

9 Donadieu 56 2 cp

10 D Rogelio 56 1/2 cp

11 Metileno 56 1 1/2 cp

12 Estellón 56 1 cp

13 Huínas 55 1 cp

14 F'l'entor 56 1/2 cp

15 V'gonzoso 56 5 cp

16 F'mentor 56 1 1/2 cp

17 W Saint 54 1/2 cp

18 Pururú 52 1/2 cp

19 Esminteo 52 5 cp

U Chifueiro 54 2 cp

2799

Palermo 8 9/64

(Pista pesada)

1600 — 1'39"2/5

1 Amerindia 56

2 T Salvaste 56 5 cp

3 Morgana 56 1 1/2 cp

4 Elusive 56 8 cp

5 Sor'tirana 56 1 cp

6 Celebrety 56 1/2 cp

7 Fechnuga 56 3 cp

8 F. de Te 56 3 cp

9 Bilemas 54 1/2 cp

10 F. Brune 56 1/2 cp

11 U'Can'or 56 3 cp

12 P. Anolis 56 1/2 cp

U S. White 56 1/2 cp

2800

Pal. 25 2/64

(Pista normal)

1600 — 1'35"3/5

1 M. J. J. 53 1/2 cp

2 J. J. J. 53 1/2 cp

3 J. J. J. 53 1/2 cp

4 J. J. J. 53 1/2 cp

5 J. J. J. 53 1/2 cp

6 J. J. J. 53 1/2 cp

7 J. J. J. 53 1/2 cp

8 J. J. J. 53 1/2 cp

9 J. J. J. 53 1/2 cp

10 J. J. J. 53 1/2 cp

CON PASTO FUERTE

Un Desquite Casí Seguro

El interesante programa que se cumplirá mañana en el hipódromo de Palermo, incluye en su parte final una prueba de tiro intermedio, que promete mucho por la calidad de sus principales figuras. La lucha se formalizará sobre la distancia de 1800 metros y participarán caballos de cinco años y más edad, donde la escala de pesos afianza la chance de algunos de los elementos que a través de destacadas campañas han dado sobradas muestras de calidad. Tal el caso de Pasto Fuerte, el brillante defensor de las sedas del stud Pintero, que acaba de reintegrarse a las luchas con un valiosísimo triunfo, dejando entrever que se encuentra completamente recuperado.

Más de un año estuvo alejado de las pistas el pupilo de Oneto Puente, a consecuencia de un ligero contratiempo. Con verdadero interés aquel trató al valioso ejemplar y logró ponerlo en condiciones para que reanude las luchas en forma exitosa, como acaba de acontecer. En muestra terminante de superioridad, Pasto Fuerte se adelantó a Senillosa, por un cuerpo y medio, en 1'37" 2/5 para la milla. Los 200 metros más que tendrá que recorrer mañana no será motivo que pueda perjudicarlo.

MATEMATICAS TURFISTICAS

1ª CARRERA La Corona 76.80 Climática 72.51 Whiskeria 65.00 Sarabande 63.60 Evidence 60.00 Totuma 52.20 2ª CARRERA Tamahe 86.93 Yroniste 82.12 Celbenin 78.50 Abilene 76.00 Enfija 73.76 Bize'tarra 73.36 3ª CARRERA F. Prince 74.90 Kamel 72.82 Resoplo 72.11 N. Quick 72.03 Tacho 71.12 El M'roso 69.28 4ª CARRERA Astriwar 76.64 Metileno 75.25 Mar'uecos 73.45 El As 71.00 Chicho 68.50 Cacheton 64.00 5ª CARRERA Niarkos 90.26 Cuentero 88.68 Satsuma 86.98	Toujours 86.15 R.A. Black 85.91 Albarinos 83.77 Berry 82.25 6ª CARRERA Pa'pática 77.29 Bylmas 76.80 P. Blue 76.40 Tarpeta 71.30 Bobari 69.20 7ª CARRERA Hien Kow 78.90 Bian J'fe 78.03 Splendid 76.60 Colateral 74.79 Pabellón 74.16 Guapote 73.38 8ª CARRERA Exotismo 87.83 S. Fox 82.53 Shietland 82.00 Seaver 81.73 A. Baby 79.00 El Tsak 75.83 9ª CARRERA Pasto F. 83.00 Flaring 80.45 Tizoc 79.95 E'ndora 79.01 B. Boy 77.25 Un Real 74.65
--	---

PROGRAMA COMPLETO PARA MAÑANA

1ª Carrera		Pr. LUCENA (1957) — 2000 Mts.		A las 11.20	
4 Ult. Perf.	ANOTADOS	Perf. o/c.	JOCKEY	e/c. PADRE-MADRE	CUIDADOR
3P/5P/3P/6P	1 SARABANDE	2971	8 J. Romero	4/57 Romantic-Santillana	P.I. Bidondo
— — — — — 2P	2 WHISKERIA	3015	7 A. Elchart	4/57 Edmond-Altura	R. Ghigliotti
5P/0P/5L/0L	3 MISS TRECE	2956	5 A. Cella	4/57 Atabor-Huasi	R. A. Nevi
8P/8S/3L/7P	4 CLIMATICA	2888	4 no correrá	4/57 Clodomir-Candelita	J. Ger
— — — — — 0P	5 ABDULITA	1403	2 J. Lozano	4/57 Abdul-Garúa	O.P. Sosa
— — — — — 8P	6 EVIDENCE	2769	6 R. Favella	4/57 Solito-Etilica	R. Pena
— — — — — 17P/8S/4P	7 TATUMA	3015	1 J. Marcelli	4/57 Quetral-Tallada	R. Romero
3P/3P/3P/2P	8 LA CORONA	3024	3 R. Cifardini	4/57 Carapáida-Pléyades	J.F. Penna
Cand.: LA CORONA (8)		Enem.: Whiskeria (2)		Sport: Sarabande (1)	

2ª Carrera		Pr. ROB BOY (1961) — 1100 Mts.		A las 11.55	
3P/8P/1L/3L	1 TAMAHE	3034	3 O. Karabucci	4/61 Canthare-Guadalupe	L. F. (h.)
7P/6P/4P/3P	2 EN FIJA	3021	4 J. Torres	4/58 1/2 The Rabbi-Enough	A.L. Salvati
0P/0P/6P/5P	3 BIZCAITARRA	3021	2 S. Arriagada	4/55 1/2 Toreador-L. Baskonia	L. Vega
0P/6P/0P/1P	4 ABILENE	2856	6 P. Sierra	4/55 Apúrese-Alan Per	L.E. Romero
2P/1P/4P/0P	5 IRONISTE	2722	5 J. Romero	4/55 Closworth-Ironie	J.E. Choury
— — — — — 1P	6 CELBENIN	2997	1 J. Lugin	4/55 Royal Tip-Caliza	R. Reta
Cand.: IRONISTE (5)		Enem.: Celbenin (6)		Sport: Tamale (1)	

3ª Carrera		Pr. PRENUPIAL (1960) — 1600 Mts.		A las 12.45	
COMIENZA LA APUESTA TRIPLE					
0P/8P/0P/0S	1 TAFI VIEJO	2689	3 E. Jara	3/56 Sculptor-Alevosa	R. Ghigliotti
— — — — — 0P	2 QUE BONITO	2689	17 R. Rutti	3/56 Qui Vive-Qué Bonita	J. Andretta
6P/0P/6P/0P	3 CROONER	2937	16 C. Lezcano	3/56 Canthare-Willaria	L. Saccone
0P/8P/0P/8L	4 VAQUERITO	2789	10 C. Rodriguez	3/56 Baradero-Vaquera	L. Casino
6P/7P/5P/8P	5 A. RICHARD	2955	5 X.X.	3/56 Apple John-Argia	U. Guevara
— — — — — 8P	6 TACHO	2869	7 A. Elchart	3/56 Tatán-Tourelle	M. Gervasoni
0P/8P/8P/2L	7 OBLIGADO	2969	11 A. Sánchez	3/56 Carapáida-Pigalle II	F. Vitale
— — — — — 2P	8 FAR PRINCE	3011	12 O. Nardi	3/56 Faraon-Kronprinzessin	E. Arce
— — — — — 0P	9 KAMEL	3017	11 dudoso	3/56 Gulf Stream-Katrine	A. Giovanetti
— — — — — 0P	10 OLIBRIS	—	8 R. Cifardini	3/56 Le P. Prince-Tinente	J.F. Penna
— — — — — 0P	11 UN PINGO	2653	2 H. Cifardini	3/56 Argos-Upanda	O.C. Bazán
— — — — — 0P	12 RESOPLLO	3017	4 J. Rolón	3/56 Resuello-Ruralista	E. Cassaigne
3L/4L/0P/4P	13 NICK QUICK	2967	1 C. Sauro	3/56 N. La Rocca-Tocona	G. A. Cervi
— — — — — 0L/0L	14 JUEGO	2958	6 M. Carranza	3/56 Limburow-Juliana	D. Fernández
— — — — — 5P/1P	15 TAMAHO	2789	9 X.X.	3/56 El Trovador-Tamora	P. González
0L/4L/3L/6L	16 E. MENTOROSO	3011	13 no correrá	3/56 Casanova-Efeba	J. Fregonese
— — — — — 0P/9P	17 FORBAND	2941	15 E. Soria	3/56 Faraon-Sabida	L. D. Aguirre
Cand.: RESOPLLO (12)		Enem.: Far Prince (8)		Sport: Tacho (6)	

4ª Carrera		Pr. HOMENAJE (1958) — 1100 Mts.		A las 13.35	
CONTINUA LA APUESTA TRIPLE					
5P/2P/2P/3P	1 ASTRIWAR	3042	8 J. Romero	4/57 Undiwar-Astrid	A.M. Liceri
4P/7P/8P/0P	2 EL AS	3042	7 A. Sánchez	4/57 Amparado-Eva	R. Fuentes
— — — — — 0P/0P	3 SOCOLLON	2693	13 R. Nistico	4/57 Relumbrón-Solar Flame	M. Ayala
— — — — — 6P	4 MARRUECOS	3042	5 no correrá	4/57 Master Tracks-M'mosa	R. Marrone
— — — — — 0P	5 MENTON	—	15 J. Vallejos	4/57 Apúrese-Moruna	B. Moreno
0P/0P/0P/0P	6 FILAMENOR	2796	3 no correrá	4/57 Filamento-N. Life	A. Domínguez
0P/0P/0P/0P	7 GUITARRERO	3042	10 H. Raia	4/57 Preclaro-Guita	A.G. Riveiro
— — — — — 0S	8 HORCON	9776	4 C. Domínguez	4/57 Huracán-Estupenda	C. Domínguez
— — — — — 0P/9P/0P	9 DIRAC	2925	1 N. Correa	4/57 Esquilino-Dessie	A.A. Derito
0P/0P/0P/4P	10 CACHETON	3018	2 J. Marcelli	4/57 Apocodo-Cacheta	R. Romero
— — — — — 5P	11 METILENO	3042	9 H. Artigas	4/57 Erasmo-Royal Blue	T. Arana
— — — — — 0L/0P	12 CHICHO	9716	6 A. Elchart	4/57 Chivalry II-Belisama	A.L. Salvati
— — — — — 0P	13 VIGNERON	—	14 L. Calveto	4/57 Hard-Sauce-Pineau	J. Lapistoy
— — — — — 0P	14 EMBESTILO	2883	12 A. Demattei	4/57 Eva-to-Chombicha	L.D. Aguirre
— — — — — 0P	15 PELASO	3018	11 J. Ibarra	4/57 Perillán-Mosola	J. Zaragoza
Cand.: ASTRIWAR (1)		Enem.: Metileno (11)		Sport: Vigneron (13)	

5ª Carrera		Pr. Gral PUEYREDON (Cl.) — 4000 Mts.		A las 14.20	
3L/7L/1P/5P	1 CUENTERO	2966	4 L. Leguizamón	4/58 1/2 Guatán-Ciceroña	C. Rodriguez
3P/5L/2P/2P	2 (R. A. BLACK	3016	1 E. Jara	4/58 1/2 G. Stream-Cruz Roja	B.G. ovanetti
8S/1P/3P/1P	3 (BERRY	3004	5 no correrá	4/58 1/2 Nyangal-Blanqueada	A. Giovanetti
3L/9L/3P/1P	4 ALBARINO	3016	6 R. Rutti	4/58 1/2 Natal-Hermana	L.A. Ferro
3S/1P/1P/4P	5 NIARKOS	2966	3 O. Nardi	4/58 1/2 Again-Albikie	F. Vitale
3P/2P/1P/2P	6 SATSUMA	2869	7 A. Elchart	4/57 1/2 A. Night-Smalch	A. Larandari
2P/2P/1P/1P	7 TOUJOURS	3028	2 R. Cifardini	1/57 1/2 Carapáida-Ador	J.F. Penna
Cand.: NIARKOS (5)		Enem.: Cuentero (1)		Sport: Abarino (4)	

MANCHES DE LOS ANOTADOS	
17 8 64 (Pista pesada) 1'22" 1 Susurradores 52 2 V. Laca 56 1/2 cp 3 M. Mundo 56 el pz 4 P. J. J. 56 1/2 cp 5 Takema 56 2 1/2 cp 6 P. Mar 52 1/2 cp 7 U. Luca 56 1/2 cp 8 P. Pinta 56 2 1/2 cp 9 Maidea 56 1/2 cp 10 Tesira 53 1/2 cp 11 M. St. ard 56 1/2 cp 12 Katina 56 1/2 cp 13 L. Azul 56 1/2 cp 14 Lorinda 52 1/2 cp U. Rekwan 54 5 cp	2 Astriwar 57 3 cp 3 P. Sake 56 1/2 cp 4 El As 55 1/2 1 cp 5 Glaciard 57 1/2 cp 6 Donadieu 57 1 pz 7 El Jaku 56 1 1/2 cp 8 Parangón 57 1/2 cp 9 Cachetón 57 1/2 1 cp 10 Drink 54 1/2 cp 11 Falsette 57 2 cp 12 Tesón 57 1 cp 13 Chibanco 57 2 cp 14 S. Back 57 1 pz 15 H. Harry 57 1 1/2 cp 16 Manro 56 1/2 1 cp U. Yanito 55 1/2 6 cp
2860 Palermo 17-8-64 (Pista normal) 1100 — 1'37"3/5 1 Cuentero 54 1/2 cp 2 Satsuma 53 1/2 cp 3 S. Track 52 1/2 cp 4 Mareño 56 2 1/2 cp 5 Danger 52 1/2 cp 6 P. Vendres 51 1/2 cp 7 R. Salomon 49 1 cp 8 Pica lly 49 3/4 cp 9 Correa 51 1/2 cp 10 Garronero 48 8 cp 11 Rossini 56 1/2 cp U. Adagio 55 1 cp	10 P. Boy 56 1/2 1/2 cp 11 W. Grass 54 1/2 cp 12 Naldes 53 1/2 1/2 cp 13 Ex 56 2 cp 14 Mufiz 56 1/2 cp 15 S'chel 56 1/2 cp U. S'vajismo 53 2 cp
2869 Palermo 22-8-64 (Pista normal) 1100 — 1'14"4/5 1 Gran Yang 56 2 Salón 56 2 cp 3 Cupido 56 1/2 cp 4 Peristillo 56 3 cp 5 H. diano 56 1/2 cp 6 L. Acua 55 1 cp 7 Repicodo 56 1 cp 8 Tacho 56 1/2 1 cp	2924 Palermo 5-9-64 (Pista normal) 1600 — 1'37" 1 Flaring 57 2 P. Slam 56 5 cp 3 Un Real 56 2 1/2 cp 4 H. Boy 54 2 cp 5 Hijo go 56 2 1/2 cp 6 Mitayo 56 1/2 hco 7 Mingote 56 1/2 4 cp 8 Esopo 56 1/2 cp 9 Remilgo 56 1/2 cp 10 Sly Fox 57 2 cp 11 Diablosco 54 4 cp 12 Jacobo 54 1/2 1/2 cp 13 A. Post 54 3 1/2 cp U. Boro'ne 54 2 1/2 cp
2883 Palermo 29-8-64 (Pista pesada) 1100 — 1'15"1/5 1 Clorindo 57 2 S. Fox 57 1/2 1 cp 3 Cortes 56 1/2 3 cp 4 S. d. 56 1/2 1 cp 5 Q. Luc 54 1/2 cp 6 A. eugue 56 1/2 cp 7 Senner 56 1/2 1 pz 8 S. d. 56 1/2 1/2 cp 9 E. S. d. 56 1/2 1/2 cp	2925 La Plata 6-9-64 (Pista normal) 1400 — 1'29" 1 Inoxidable 54 2 Clavador 53 v ap 3 Efimerio 55 1/2 1/2 pz 4 Estellón 55 2 1/2 cp 5 Piccolo 53 3/4 cp 6 B'lantón 54 1/2 cp 7 Eburneo 40 1/2 cp 8 Pirito 53 la cab 9 Dirge 55 1/2 1/2 cp 10 Tuya 53 1/2 1/2 cp 11 Tanyo 53 1/2 1/2 cp 12 L. M. 57 1/2 1/2 cp 13 Sangley 53 1/2 1/2 cp 14 Ramir 55 2 1/2 cp 15 Barullón 56 1 cp U. H. Harry 56 1/2 1/2 cp
2889 Palermo 29-8-64 (Pista pesada) 1100 — 1'17" 1 A. Baby 55	2933 La Plata 6-9-64 (Pista normal) 1200 — 1'13"4/5 1 Zurdito 53 2 Vitonte 57 1 1/2 cp 3 Bracador 55 1/2 1/2 cp 4 Callaqueo 64 1/2 1/2 cp 5 Salva'mo 52 2 1/2 cp 6 Naldes 52 1/2 5 1/2 cp 7 Mefiant 52 1/2 1/2 cp U. Espar'co 53 3 1/2 cp
	2937 Palermo 6-9-64 (Pista normal) 1600 — 1'38"2/5 1 Haxix 56 2 Gallant 56 1 1/2 cp 3 Guapote 53 1 cp 4 Parrillero 56 hco 5 Tele'ken 56 1/2 cp 6 E. Clown 56 1/2 cp 7 Accetes 56 2 1/2 cp 8 Comodin 56 1/2 cp 9 Tuscal 56 10 cp 10 Crooner 56 1 1/2 cp 11 Fabi 56 1 cp 12 A. Richard 53 5 cp U. Sabán 56 11 cp
	2941 Palermo 6-9-64 (Pista normal) 1600 — 1'37" 1 Rigolo 56 2 B. Jallite 56 5 cp 3 Ania 56 5 1/2 cp 4 Trapecio 56 1/2 cp 5 S. d. 56 1/2 cp 6 T. d. 56 1/2 cp 7 Confes 56 6 cp 8 F. Pr. nee 53 1/2 cp 9 Forband 53 1 cp 10 Pasto 56 1/2 cp U. Paredón 55 12 cp

TODO ESTA DICHO

EN EL HIPODROMO DE PALERMO

6ª Carrera Pr. BUCENTAURIO (1959) — 1600 Mts. A las 15.5
SE COMPLETA LA APUESTA TRIPLE

OP 3P	1 PIMPATICA 3029	7 no correra	356 Parasimpático-Cilea	N. Castellanos
OP 01	2 HONDUREÑA 2858	4 A. Hernández	356 C. the Great-Howlet	J. Castelli
3P	3 P. BLUE 2999	14 A. Sánchez	356 Branding-Royal Blue	E. Arguello
	4 CLIP	15 no correra	356 Erasmo-Tablada	M. Acosta
OP 04	5 BOHARI 2999	1 no correra	356 Bonicate-Boutonniere	V. Z. Iturria
OP 05	6 TARPECICA 3009	5 J. Romero	356 Preclaro-Tia Linda	H. Villafañe
OP 06	7 M. STUART 2850	12 H. Anacora	356 Barón-Drástica	J. Urdagary
SS 5P 7P 2P	8 PRISM 3000	10 J. Torres	356 C. Montiel-P. of Perth	L. Saccone
OP 07	9 S. MARTINIANA 2799	3 no correra	356 Le P. Prince-Kepinga	F. D. Vitale
OP 08	10 M. ESTUARDO 2946	6 H. Cialardini	356 Rey Claro-Rabona	P. Ferrari
SS 2S 5S 5S	11 TIBERIANA 2487	9 E. O. Cid	356 Tiberio-Hechicaria	P. Quinteros
OP 09	12 BILYMAS 2999	13 C. Abril	356 Bonicate-Suzie	I. Chavez (h.)
OP 10	13 BRUJANEGRA 2884	11 A. Etchart	356 Babu's Pet-Brujajul	A. L. Salvati
OP 11	14 ALLANADA 2788	8 J. Ortiz	356 Attractor-Pilladora	M. Pereyra
OP 12	15 MORDAZA	2 R. Zapata	356 Nabis-Mermaid	D. E. Pascual

Cand.: BILYMAS (12) Enem.: Prussian Blue (3) Sport: Prism (8)

7ª Carrera Pr. MONTMARTRE (1956) — 1600 Mts. A las 15.50

OP 3P 4P	1 GUATOTE 2969	8 E. Nistic	356 Amo-Guapasa	L. Crosato
OP 01	2 COLATERAL 3035	9 no correra	356 M. Cube-Corissima	R. Pérez
OP 02	3 LOQUINVAR 2822	1 no correra	356 Naret-Liconda	R. Cajal
OP 03	4 SPLENDID 2941	13 J. Lagrin	356 Paradiso-Sarmana	A. Cardinelli
OP 04	5 ZANFER 3017	15 J. Leguizamón	356 Apóstol-Hawai	A. H. Irusta
OP 05	6 B. JAILEIFE 2967	12 J. Torres	356 Chivalry II-Barleta	L. Saccone
OP 06	7 PABELLON 2869	11 V. Gaddi	356 Juan Tenorio-Papirusa	J. Baralucel
OP 07	8 THE ROLEX 3014	17 no correra	356 Avro-Hora	J. Ochoa
OP 08	9 HAN KOW 3036	7 A. Etchart	356 Divertido-Hurle	A. Gutierrez
OP 09	10 SHOLMAKER 2967	4 R. Zapata	356 Victory Roll-Sandalia	A. S. Grassi
OP 10	11 SOGAZO 3040	3 D. Demilio	356 Cullanhall-S. Lumas	J. B. Chiniamo
OP 11	12 NYLANDER	14 J. Camoretti	356 Richer-Nylephra	M. Gervasoni
OP 12	13 AMIRANETA	5 E. Jara	356 Esparto-Mitiquera	S. A. Sarachi
OP 13	14 REVOLT 3017	2 no correra	356 Apóstol-Estelle	S. Gargia
OP 14	15 T. TSCHIN 2029	10 H. Cialardini	356 The Yuvaraj-Begum	P. González
OP 15	16 SILVRY	6 K. Yamera	356 M. Grey-S. Spoon	M. A. Ferro
OP 16	17 COATI	18 O. Pellegrino	356 R. and Rule-Coatlhué	J. A. Maldotti

Cand.: BIEN JAILEIFE (6) Enem.: Nylander (12) Sport: Guapote (1)

8ª Carrera Pr. CATGUT (1962) — 1100 Mts. A las 16.40

1L 2L 4L 0L	1 BEVIVAL 2707	7 N. N.	457 Erasmo-Aleluya	S. L. Bello
3L 0L 0P 6L	2 NAIDES 2933	11 no correra	457 Tarik-Ninosa	J. M. Molina
1S 0P 1P 4P	3 EXOTISMO 3027	2 no correra	457 Carapálda-Exótica	J. F. Penna
6P 4P 1P 2P	4 SNOW FOX 3022	6 H. Cialardini	457 Snow Cat-Florista	Idem
1S 2P 3P 4P	5 SHETLAND 2888	3 E. Soria	457 Mack Tracks-Snow	O. Zarlengo
5L 2P 0P 0L	6 ARDIDO 2597	10 A. Colocero	457 Esquilino-A Ita	B. Ginocchio
1P 4P 7P 7P	7 SEAVEY 3032	12 J. Romero	457 Surocho-Picadura	D. E. Lora
1P 0L 8S 0P	8 CHINAZO 2844	1 E. Defesa	457 Chonito-Simiente	R. A. Nevi
0L 0L 0P 0L	9 EL SILENCIO 2961	14 no correra	457 Foxrunner-Ramillita	T. Giovenille
4L 5P 9S 1P	10 ATTA BABY 2883	5 D. Demilio	457 At Home-Bladia	C. Bogliani
0L 0P 0L 0P	11 N. P. P. 2597	13 N. Fernández	457 Cairngorm-Excelencia	E. J. Solari
0P 0P 0L 0P	12 ZI 3022	8 no correra	457 Casanova-Zingara	A. C. Casalini
2P 1P 3P 1P	13 L. TAKI 3015	4 no correra	457 El Trovador-M. Ollo	L. E. Crosato
4P 1P 4S 6P	14 V. DEL REY	9 J. Camoretti	457 R. del Vino-Pensacola	J. Sberna

Cand.: SNOW FOX (4) Enem.: Shetland (5) Sport: Seaver (7)

9ª Carrera Pr. SEMILLON (1963) — 1800 Mts. A las 17.30

OR 4L 1P 0L	1 BLACK BOY 2983	3 no correra	564 Nyangal-Noble Girl	A. Giovanetti
1P 1P 0P 0P	2 PONTON 2970	6 A. Sánchez	564 Nigromante-Pylonita	D. E. Lora
1P 2P 1P 1P	3 FLARING 2948	10 J. Torres	564 G. Court-Suntuosa	J. E. Choury
0P 4P 3P 3P	4 TIZOC 3003	1 no correra	564 Montellano-Tulipa	L. A. Ferro
3S 2P 1P 1P	5 P. FUERTE 3003	5 A. García	564 Payo Roca-Queer	O. Puente
OP 4L 7P 3P	6 MINGOTE 2970	4 D. Demilio	564 Tito Livio-Lucette	J. M. Maschio
4S 1P 0P 5P	7 LA CORBETA 2968	7 E. Olguin	564 Don Mac-Falúa	A. C. Casalini
OP 0L 0P 4P	8 MARCO POLO 2970	9 O. Cosenza	564 L. P. Prince-Maribela	M. Sola
OL 0P 4P 5L	9 COCORITO 3007	2 E. Jara	564 Romantico-Camorra	J. D. Tomasi
5L 0P 0P 5L	10 DESMENTIDO 3012	15 no correra	564 El Cimarrón-Demille	V. H. Santos
6L 2L 1L 1L	11 ENSOÑADORA 3013	11 no correra	564 Rio-Engell	Idem
2L 3P 3P 3P	12 EN REAL 2924	12 R. Encinas	564 Embargo-Is Money	B. Cúcaro
5L 1L 0S 0L	13 F. D. ANGILLO 3041	14 A. Etchart	564 Avestruz-Festelada	V. Pelorosso
1L 1L 0L 0L	14 GORDON 3054	7 no correra	564 Aristophanes-Aguavit	T. Montero
Mendoza 0L	15 ARABIAN POST 2924	10 no correra	564 A. Night-P. Dauphine	A. Larrandart

Cand.: PASTO FUERTE (5) Enem.: Flaring (3) Sport: Un Real (12)

EN EL HIPODROMO DE PALERMO

2946 Palermo 12-9-64

1100 — 1'41.5

1 Amira 56 1/2 cp

2 Argenta 56 1/2 cp

3 Amia 56 1/2 cp

4 A. Lira 56 2 cp

5 Athene 55 1/2 cp

6 Pepsy 56 1/2 cp

7 T. Whistle 56 1/2 cp

8 Dorallisa 56 3 cp

9 G. Rapis 56 1 cp

10 Unifaria 56 1 cp

11 Forrada 56 1/2 cp

12 Fe Kien 56 1/2 cp

13 E. Brune 56 1/2 cp

14 M. Estu 56 4 cp

15 M. G. 56 3 cp

16 Aomada 56 7 cp

17 Reno-me 56 1/2 cp

18 Hipnosta 56 4 cp

19 Duplona 56 4 cp

20 J. Maja 56 1/2 cp

21 Elfrida 56 7 cp

22 L. Luna 56 4 cp

2948 Palermo 12-9-64

(Pista normal)

1000 — 1'36.15

1 Flaring 56 1/2 cp

2 Corredor 55 1/2 cp

3 T. H. K. 55 2 cp

4 E. 55 1/2 cp

5 C. 55 1/2 cp

6 K. 55 1/2 cp

7 F. 55 1/2 cp

8 C. 55 1/2 cp

9 G. 55 1/2 cp

10 H. 55 1/2 cp

11 I. 55 1/2 cp

12 J. 55 1/2 cp

13 K. 55 1/2 cp

14 L. 55 1/2 cp

15 M. 55 1/2 cp

16 N. 55 1/2 cp

17 O. 55 1/2 cp

18 P. 55 1/2 cp

19 Q. 55 1/2 cp

20 R. 55 1/2 cp

21 S. 55 1/2 cp

22 T. 55 1/2 cp

23 U. 55 1/2 cp

24 V. 55 1/2 cp

25 W. 55 1/2 cp

26 X. 55 1/2 cp

27 Y. 55 1/2 cp

28 Z. 55 1/2 cp

29 AA. 55 1/2 cp

30 BB. 55 1/2 cp

31 CC. 55 1/2 cp

32 DD. 55 1/2 cp

33 EE. 55 1/2 cp

34 FF. 55 1/2 cp

35 GG. 55 1/2 cp

36 HH. 55 1/2 cp

37 II. 55 1/2 cp

38 JJ. 55 1/2 cp

39 KK. 55 1/2 cp

40 LL. 55 1/2 cp

41 MM. 55 1/2 cp

42 NN. 55 1/2 cp

43 OO. 55 1/2 cp

44 PP. 55 1/2 cp

45 QQ. 55 1/2 cp

46 RR. 55 1/2 cp

47 SS. 55 1/2 cp

48 TT. 55 1/2 cp

49 UU. 55 1/2 cp

50 VV. 55 1/2 cp

51 WW. 55 1/2 cp

52 XX. 55 1/2 cp

53 YY. 55 1/2 cp

54 ZZ. 55 1/2 cp

55 AA. 55 1/2 cp

56 BB. 55 1/2 cp

57 CC. 55 1/2 cp

58 DD. 55 1/2 cp

59 EE. 55 1/2 cp

60 FF. 55 1/2 cp

61 GG. 55 1/2 cp

62 HH. 55 1/2 cp

63 II. 55 1/2 cp

64 JJ. 55 1/2 cp

65 KK. 55 1/2 cp

66 LL. 55 1/2 cp

67 MM. 55 1/2 cp

68 NN. 55 1/2 cp

69 OO. 55 1/2 cp

70 PP. 55 1/2 cp

71 QQ. 55 1/2 cp

72 RR. 55 1/2 cp

73 SS. 55 1/2 cp

74 TT. 55 1/2 cp

75 UU. 55 1/2 cp

76 VV. 55 1/2 cp

77 WW. 55 1/2 cp

78 XX. 55 1/2 cp

79 YY. 55 1/2 cp

80 ZZ. 55 1/2 cp

81 AA. 55 1/2 cp

82 BB. 55 1/2 cp

83 CC. 55 1/2 cp

84 DD. 55 1/2 cp

85 EE. 55 1/2 cp

86 FF. 55 1/2 cp

87 GG. 55 1/2 cp

88 HH. 55 1/2 cp

89 II. 55 1/2 cp

90 JJ. 55 1/2 cp

91 KK. 55 1/2 cp

92 LL. 55 1/2 cp

93 MM. 55 1/2 cp

94 NN. 55 1/2 cp

95 OO. 55 1/2 cp

96 PP. 55 1/2 cp

97 QQ. 55 1/2 cp

98 RR. 55 1/2 cp

99 SS. 55 1/2 cp

100 TT. 55 1/2 cp

101 UU. 55 1/2 cp

102 VV. 55 1/2 cp

103 WW. 55 1/2 cp

104 XX. 55 1/2 cp

105 YY. 55 1/2 cp

106 ZZ. 55 1/2 cp

107 AA. 55 1/2 cp

108 BB. 55 1/2 cp

109 CC. 55 1/2 cp

110 DD. 55 1/2 cp

111 EE. 55 1/2 cp

112 FF. 55 1/2 cp

113 GG. 55 1/2 cp

114 HH. 55 1/2 cp

115 II. 55 1/2 cp

116 JJ. 55 1/2 cp

117 KK. 55 1/2 cp

118 LL. 55 1/2 cp

119 MM. 55 1/2 cp

120 NN. 55 1/2 cp

121 OO. 55 1/2 cp

122 PP. 55 1/2 cp

123 QQ. 55 1/2 cp</



PASTO FUERTE ha seguido en gran forma y puede volver a repetir en la carrera final de mañana en Palermo, dando desquite.

Ultimos Aprontes de los que Correrán en Palermo

1ª Carrera

San Isidro: ABDULITA, J. Lozano, 800 en 53"; EVIDENTE, N. Fernández a la par de EGERIO, D. Brunetto y de CASUQUITO, H. Casalotti, 800 en 52"; TATUMA, J. Marnelli, 800 en 52"; LA CORONA, G. Rivero, 800 en 53" 2/5. Palermo: SARABANDE, J. Romero a la par de MA GRIFFE, L. O. García 800 en 53" 2/5; WHISKERIA, A. Etchart a la par de VAQUERITO, C. R. Rodríguez 800 en 51"; MISS TRECE, O. Celia 1000 en 1'4" 3/5 de los 2000 a los 1000.

2ª Carrera

San Isidro: ENFIJA, J. Torres, 600 en 38"; BIZCAITARRA, S. Arriagada, 600 en 38" 3/5; IRONISTE, H. Doval, 600 en 37"; CELBENIN, J. Lugin, 600 en 36". Palermo: ABILENE, P. Sierra a la par de SOL Y SAL, V. Caddi 600 en 37" 3/5.

3ª Carrera

San Isidro: CROONER, I. Lezcano, 800 en 50" 3/5; TACHO, A. Etchart a la par de NYLANDER, J. Camoretti, 800 en 51" 3/5; PAIR PRINCE, O. Nardi, 800 en 50"; OLIBRUS, Ibarra a la par de SE FUE, Villegas, 800 en 54"; RESO-BO, I. Rolón, 800 en 51" 3/5; QUICK, P. A. Colman a la par de MI MUCHACHO, E. Pellegrino, 800 en 51" 3/5. Palermo: TAFI VIEJO, J. Romero 600 en 37" de los 1700 a los 1000; QUE BONITO, A. Sánchez a la par de CHINZAO, J. Lago y de RINCLAR, E. Defeso 600 en 35" 1/5; CROONER, R. Nístico 600 en 37" 3/5 en la 3ª Pista Famosa, A. Richard, peón 600 cómodo.

4ª Carrera

San Isidro: FILAMENTOR, M. García, 600 en 37"; GUIFARRERO, H. Raia, 600 en 38"; HORCON, C. A. Domínguez, 600 en 38" 3/5; DIRAC, M. De Marco, 600 en 38"; CACHETON, J. Marnelli, 600 en 37" 3/5; METELENO, H. Arligas, 600 en 37" 3/5; CHICHO, A. Etchart a la par de ZANITA, J. Bravo, 600 en 36". Palermo: ESTRIWAR, J. Romero 600 en 37"; EL AS, A. Sánchez a la par de un compañero peón 600 en 35" 3/5.

5ª Carrera

San Isidro: ALBARINO, R. Rutti, 1000 en 1'6"; NIAR-

KOS, O. Nardi, 2200 en 1'15" 2/5 de segunda vuelta; TOUJOURS, R. Ciafardini a la par de ILEX, E. García, 1000 en 1'9".

Palermo: OVENTERO, I. Leguismo 1200 en 1'16" con 12" 3/5 de final; RED AND BLACK, E. Jara 1000 en 1'1" 2/5; SATSUMA, I. Gómez 1000 en 1'4" 3/5 con 12" 4/5 de final.

6ª Carrera

San Isidro: HONDUREÑA, A. Hernández a la par de NUBIO, O. Nardi, 800 en 49" 3/5; BOBARI, M. De Marco, 800 en 53"; PRISM, J. Torres a la par de ALAN JONES, I. Lezcano, 800 en 51"; M. ESTURADO, H. Ciafardini, 800 en 50"; TIBERIANA, E. Cid, 800 en 53"; BYLIMAN, C. Abril, 800 en 53"; BRUJANEGRA, C. Zingoni a la par de RANCE, M. García, 800 en 51" 2/5; MORDAZA, R. Zapata, 800 en 53" 2/5. Palermo: PRUSSIAN BLEU, A. Sánchez a la par de LA PIEDRA, J. Romero 800 en 53" 2/5; CLIP, J. Romero 800 en 53" 2/5.

7ª Carrera

San Isidro: GUAPOTE, R. Nístico, 800 en 51" 2/5; PABELLON, J. Torres a la par de CROONER, I. Lezcano, 800 en 50" 3/5; HAN KON, A. Etchart, 800 en 52"; SOGAZO, D. Demilio, 800 en 51" 3/5; NYLANDER, J. Camoretti a la par de TACHO, A. Etchart, 800 en 51" 2/5; AVIRANETA, E. Jara, 800 en 54"; TSCHIN TSCHIN, R. Ciafardini a la par de TAMATO, J. Ramallo, 800 en 50"; SILVER, R. Alzamora, 800 en 53" 3/5. Palermo: LOQUINVAR, R. Rodríguez 800 en 52" 2/5; SPLENDID, J. Lugin 800 en 51" 2/5; ZANFER, J. Leguismo 800 en 52" 2/5; PABELLON, V. Gaddi 800 en 51" 2/5.

8ª Carrera

San Isidro: SNOW FOX, R. Ciafardini a la par de SAEN PEUR, E. García, 600 en 37" 3/5; SHETLAND, E. Soria a la par de NOVELLE, H. Bouley, 500 en 30" 2/5; A. BABAY, D. Demilio, 500 en 29" 2/5; EXPRESS, N. Fernández, 600 en 37"; ZIZI, C. Sáenz a la par de GRIEGO, J. Zuviri, 600 en 36" 2/5; VINO DEL REY, J. Camoretti, 500 en 31" 3/5.

Palermo: SEAVER, J. Romero 600 en 36" 3/5; CHINZAO, J. Lago a la par de RIANCLAR, E. Defeso 600 en 35" 3/5 de los 1600 a los 1000.

9ª Carrera

San Isidro: FLARING, J. Torres, 800 a voluntad en 55"; MINGOTE, D. Demilio, 800 en 51" 3/5; LA CORBETA, J. Zuviri, 800 en 53"; MARCO POLO, O. Cosenza, 800 en 52" 2/5; DESMENTIDO, A. Longo a la par de EL ONCE, E. García, 800 en 51" 3/5.

Palermo: COCORITO, E. Jara a la par de CALIGULA, I. Gómez 800 en 51".

PARASIMPATICA FUE TAMBIEN MUY GUAPA

Poco brillo tuvo la reunión de esta tarde en Palermo. Un programa discreto, donde la mayoría de las carreras carecían de expresión numérica como para atraer al aficionado que gusta de las emociones encendidas en los lotes numerosos y con figuras de calidad. En los dos primeros cotejos funcionó la combinada, porque las luchas quedaron reducidas a menos de seis competidores. El Valenciano se impuso en la primera, en forma amplia, ejerciendo clara superioridad sobre sus ocasionales rivales. En seguida venció Parasimpática, con nuestro voto, repartiendo a ganador la bonita recompensa de \$6,50 por cada dos. En bravo final la hija de Parasimpático se adelantó por el pescuezo a Ma Griffe, en 2'19" 4/5 para los 2.200 metros.

1ª Carr. Pr. TIMORATO 2500 Mts.					
CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Pag.
1 EL VALCIANO 57, J.V.Jos	(1)	436975	---	---	3.50
2 P. Dreams 57, L. Calvete	(4)	277300	---	---	5.50
3 Master Sun 57, F. Maldo	(5)	280425	---	---	5.80
4 Nacar 57, R. Encinas	(2)	102575	---	---	14.90
TOTAL 1077275					
Dividendo de la llave ganadora 1-3: \$ 9.60.					
No corrieron: Larky (3). Ganada por 2 1/2 cuerpos; el 3º a varios cuerpos. Tiempo: 2'37" 3/5. Cuidador: A. Larrandart, Caballeriza: Tobetma. El ganad. es hijo de A. Night y D. Foily, Edad: 4 años.					

2ª Carr. Pr. QUI VIVE 2200 Mts.					
CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Pag.
1 PARASIMPATICA 56, Etchart	(1)	432700	---	---	6.80
2 Ma Griffe 56/53, J. Romero	(7)	858050	---	---	3.40
3 Sondica 56, A. Sánchez	(3)	554275	---	---	5.30
4 High Spirits 56, R. Rodrig.	(2)	188250	---	---	15.60
5 Theso 56, H. Casalotti	(4)	9400	---	---	313.20
6 Falopera 56/53, P. Sierra	(8)	31325	---	---	94.---
TOTALES 2074000					
Apuesta combinada. Llave ganadora: 1-3: \$ 4.40.					
No corrieron: Hondureña (5) y Magic Wand (6). Ganada por el pescuezo; la 3ª a 1 cuerpo. Tiempo: 2'19" 4/5. Cuidador: N. Castellanos, Caballeriza: La Flamma. La ganadora es hija de Parasimpático y Cilea. Edad: 3 años.					

3ª Carr. Pr. QUETRAL 1100 Mts.					
EN ESTA CARRERA COMENZO LA APUESTA TRIPLE					
CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Pag.
1 HMONICUS 56/55, Lugin	(8)	539350	148450	4.---	2.40
2 Triguante 56, A. Cufré	(13)	186375	30400	4.10	11.60
3 El Clown 56, A. Sánchez	(7)	133000	59925	3.---	16.30
4 Redstone 56, A. Etchart	(5)	192400	42850	---	11.30
5 Lunes Once 56, J. Corso	(20)	52750	22500	---	41.20
6 Cupido 56/52, V. Emmolo	(15)	71200	18725	---	30.50
Luis A. 56, R. Tavelia	(1)	8775	6150	---	247.90
Salané 56, E. Jara	(3)	82850	27100	---	26.20
Griego 56/52, J. Zubiri	(6)	17525	8900	---	124.10
Barranga 56/53, Carranza	(9)	7850	5050	---	277.10
Colateral 56, N. Vismara	(11)	27800	6725	---	78.20
Habitual 56, J. Camoretti	(12)	8400	2950	---	259.---
Certero 56/52, N. Fernández	(16)	20700	9300	---	105.10
Nikko 56, C. Abril	(17)	10300	7900	---	211.20
G. Kasim 56/52, R.A.Gonz.	(19)	22575	10000	---	96.30
Spiritualist 56, R. Rutti	(23)	84000	40700	---	25.90
B. Tabarin 56/52, Martino	(24)	17025	6200	---	127.70
Roli 56/53, E. Olguin	(25)	36675	12300	---	59.30
U Remolier 56, J. Villegas	(2)	12700	8025	---	171.30
TOTALES 1532250 470150					
Apuesta triple. Total de vales: 267.757. Total del pozo: 19.010.747 pesos. Vales del ganador: 109.859. Cotización del vale: \$ 173.					
No corrieron: Tan Guapo (4), Husum (10), Exotic (14), Satin (18), Pitturato (21), Tuareg (22) y Pacatú (26). Ganada por 3 cuerpos; el 4º a 4 cuerpos (bandera verde para el 6º puesto). Tiempo: 1'4" 2/5. Cuidador: H. Cardinali, Caballeriza: C. C. Correa. El ganador es hijo de Seductor y Melody. Edad: 3 años.					

Gran Promedio en las Ventas

Finalizó la primera semana de ventas en el "Tattersall" del hipódromo de Palermo, con extraordinario resultado. Se batieron todos los records, y el promedio general asciende a sumas fabulosas. El haras Comalal volvió a destacar ampliamente con un notable lote de "yearlings" de grandes orígenes, lo que motivó sostenidas pujas entre los adquirentes, al punto de lograrse el precio record por una potrancia. La cabaña Don Santiago lo obtuvo por un potrillo, con la suma de 3.000.000 de pesos. He aquí el detalle de la primera semana que superó todos los records:

Haras	Productos	Venta total	Promedio
Don Santiago	14	\$ 14.750.000	\$ 1.053.571
El Pelado	13	" 8.920.000	" 686.153
Comalal	15	" 24.550.000	" 1.636.666
Puci	15	" 10.740.000	" 716.000
Los Prados	9	" 4.270.000	" 474.444
El Candil	13	" 4.210.000	" 323.846
Totales	79	\$ 67.440.000	\$ 853.670

LOTERIA DE TUCUMAN

1º con \$ 5.000.000					
3	0	1	1	2	
2º con \$ 400.000					
1	1	8	7	1	
3º con \$ 120.000					
2	9	8	6	4	
4º con \$ 60.000					
2	7	1	1		
5º con \$ 40.000					
1	9	8	6	2	
6º con \$ 12.000					
2	0	6	6		
7º con \$ 12.000					
3	8	9	1		
8º con \$ 12.000					
6	1	2	0		
9º con \$ 12.000					
2	0	9	0	3	
10º con \$ 12.000					
3	3	1	0	7	

4ª Carrera 1600 Metros

HIPODROMO DE PALERMO					
MARCADOR	GANADOR		PLACE		
1º	1	4	2	0	
2º	3				
3º	9				
4º	6				

APUESTA COMBINADA					
1	2	1	6	9	0
1 Proud Baby 57, A. Etchart	6 Lirona 54, J. Torres				
2 Andai 57, no corrió	7 Burlesque 54, no corrió				
3 Primorosa 54, J. Ramallo	8 Compositora 54, A. Pauleau				
4 Tan Lujosa 57, no corrió	9 Almendrada 54, O.A. Nardi				
5 Llanguiray 55, B. Arturo					

5ª Carrera 1600 Mts

HIPODROMO DE PALERMO					
MARCADOR	GANADOR		PLACE		
1º	1	4	3	0	
2º	4				
3º	2				
4º	3				

APUESTA COMBINADA					
1	4	2	1	9	0
1 Royate 57, E. Jara	5 Ensoñadora 51, no corrió				
2 B. Voluntad 57, A. Etchart	6 Carcajada 50, no corrió				
3 Yaila 52, G. Rivero	7 Rosalie 50, R. Encinas				
4 Abroña 52, E. Olguin					

TIEMPO
Máxima: (hor.) a las 13
17°8

Mínima: 13,3 a las 5.50
Pronóstico para hoy: frío y nublado, mejorando luego paulatinamente, poco cambio de temperatura. Pronóstico para mañana: Frío, pero mejorando por la tarde.

Hotel "REIMS"
GRAN CONFORT MODERNO (Habilitado)
Baños privados. Aire acondicionado. Música ambiental.
AGUILAR 2236 (Alt. Cabildo 1100). T. E. 76-7695

GRAN HOTEL Itafi
Lo más distinguido y el confort ultra moderno de Plaza Italia, le brinda este Hotel a precios módicos, SIN HORARIO, en una nueva etapa de gran comodidad, calefacción, agua caliente, música ambiental.
DARREGUEIRA 2479 PZA ITALIA
Esq. SANTA FE 4400 T. E. 72-7130

SUPER HOTEL fantasio
Recién inaugurada. Estacionamiento al frente. Precios bohemios.
UN HOTEL DE FANTASIA EN CONFORT Y HARMONIA
Apartamentos baño y teléfono privado. Agua caliente. Calefacción. Aire climatizado. Música ambiental. Chic. Reservado.
MORENO 2471 (entre Alvaro y Malindi) T. E. 47-1485

Le Cantaron la Marchita y le Arrojaron Piedras a Palito Ortega en Bahía Blanca

BAHIA BLANCA, 10 (De nuestro corresponsal). — Anoche hizo su debut en esta ciudad el "famoso" cantante de la nueva ola, Palito Ortega. Una emisora local, LU-7 General San Martín, lo presentó desde los balcones del edificio en la calle Alsina, ante una abigarrada concu-

rrencia. El acto y la expectativa despertada por dicho cantante se vieron desvirtuadas en buena parte. Por un lado, aquellos que simpatizan con su modalidad, y por otro los que no quieren saber nada, y que le arrojaron algunos "objetos" y también monedas, y por último, gru-

pos perfectamente identificados, lejos de seguir su actuación, se dedicaron a entonar una marcha política, como asimismo estribillos referentes al ex mandatario depuesto. Junto con ello arrojaron piedras y papeles con leyendas políticas, generándose un verdadero desorden.



ANDRÉS SELPA (75.500 kilos), cambió con Salim un mínimo de golpes; tan mínimo que el árbitro decidió que no había pelea. La bolsa fue embargada y hubo un grave tumulto.

SELPA vs. SALIM: PELEA SIN PELEA

Lucha Suspendida y Grave Tumulto

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 10 (De nuestro corresponsal). — Un final inesperado tuvo el combate que protagonizaron anoche en el estadio de Villa Luján, los profesionales Andrés Selpa (75.500) y Farid Salim (74).

Desde la iniciación del combate, el enfrentamiento de los nombrados fue estudio y más estudio. Dando vueltas continuamente en torno del ring. Pudieron

contarse con los dedos de las manos los golpes arrojados por ambos. Esto dio lugar a continuos llamados de atención del árbitro, señor Zurita, hasta que al promediar la quinta vuelta, el juez dio por finalizado el espectáculo por "no presentar pelea los rivales".

El presidente de la Comisión Municipal de Box de la provincia, doctor Fernando Nogués, que se hallaba presente

en el estadio, dispuso de inmediato el embargo de la bolsa. Todo lo ocurrido, que era ya recriminado por el público desde los primeros minutos, originó un grave tumulto. El público subió al cuadrilátero, que fue destruido totalmente, mientras volaban butacas y todo cuanto estaba a mano. El estadio necesitará serias reparaciones para volver a ser lo que fue hasta la víspera. El total de lo recaudado llegó a 280.000 pesos.



FARID SALIM (74 kilos), protagonizó anoche con Andrés Selpa en Tucumán un insolito combate sin combate. El juez suspendió el encuentro "por no presentar pelea los rivales".

En Medicina: Duelo Frustrado y Renuncias

A raíz de los hechos suscitados recientemente en la Facultad de Medicina, con motivo del ingreso policial al edificio universitario, se suscitó una cuestión caballerescamente entre el secretario técnico de esa casa de estudios, doctor Arturo Bollini, y el decano, doctor Osvaldo Fustini. El doctor Bollini —acusado por estudiantes y egresados de haber sido "el promotor de la agresión policial"— designó padrinos a los doctores Oscar A. Chavarría Cano y Roberto Rondadoro, en conocimiento de que el decano había manifestado en una reunión de profesores realizada esta mañana, en la Sala IV del Hospital de Clínicas, de que "al prestar declaración había desmentido mis afirmaciones, en el sentido de que negaba haber sido notificado de la orden del juez federal, doctor Aguirre, previa a la intervención del personal de la policía federal, el 30 de setiembre último en el edificio de la Facultad".

Los nombrados se entrevistaron con el doctor Fustini, exigiéndole una amplia satisfacción o una reparación por las armas. El decano designó como representantes a los doctores Ernesto A. Rotter y Héctor Gotta, quienes de inmediato

se reunieron con los apoderados caballerescos del doctor Bollini. Discutida la cuestión, se suscribió finalmente la tradicional acta donde se dejó asentada la aclaración de que "no habiendo existido manifestación alguna por parte del doctor Fustini, se conceptúa que no existen causales para continuar el trámite caballeresco iniciado".

• ¿Renuncias?

Se aguarda la renuncia de varios consejeros en la Facultad de Medicina. Las dimensiones se producirían también como secuela de los sucesos ocurridos el 30 de se-

tiembre, y en los que tuvo participación el doctor Bollini, acusado de permitir y promover el ingreso policial al edificio universitario. Como se recordará, el secretario técnico de la Facultad, fue agredido días pasados por varios estudiantes.

Según se sabe, hondas disidencias están planteadas en el seno de la comisión ad hoc designada para investigar los hechos, y la actuación del mencionado funcionario.

No hay información oficial al respecto, pero trascendió que el despacho de la comisión está suscripto por los delegados estudiantiles y de

los egresados, pues los representantes del cuerpo docente se niegan a firmarlo. En tal sentido, el vicedecano, doctor Dikman, habría manifestado que no han sido cubiertos los recaudos legales necesarios como para disponer ya la separación del doctor Bollini, que es el dictamen de la mayoría de la comisión. Los egresados emitieron una declaración fustigando al decano, pues sostienen que el doctor Fustini demoró el llamado a sesión del Concejo, para estudiar el informe de la comisión especial.

Las discrepancias planteadas, se afirmó en medios allegados, determinarían en las próximas horas la renuncia de varios consejeros.

• Manifestación

Anoche hubo una manifestación del personal de la Universidad de Buenos Aires que recorrió las calles céntricas entonando diversos estribillos. Acompañada por numerosos estudiantes, la columna partió desde la Facultad de Ciencias Económicas dirigiéndose por Callao al Congreso. Allí, una delegación entrevistó a legisladores de varios bloques, marchando luego por diversas arterias hasta finalizar la concentración en Viamonte 444, sede del Rectorado.

17 DE OCTUBRE: UNA INVITACION

Se difundió la primera invitación para el acto peronista del 17 de octubre, a realizarse en Plaza Once según se ha informado.

Corresponde a la "Confederación de Agrupaciones Gremiales Peronistas". Dice que todo el pueblo debe acudir a Plaza Once el 17 de octubre para expresar "la imperiosa necesidad del retorno del general Perón en este año 1954".

Pondera la UCRP la Obra del Gobierno

De un momento a otro reanuda sus deliberaciones el plenario del Comité Nacional de la UCRP, que después de mantenerse en sesión durante toda la noche, pasó a cuarto intermedio en horas de la madrugada. De cualquier manera, sin interrupción se mantuvo la actividad en las distintas comisiones, particularmente en la que ha tomado a su cargo la redacción de la declaración final de la asamblea.

El documento constituirá, para la extrema síntesis, un análisis de la acción cumplida por el gobierno en el primer año de vida que cumple el 12 del corriente. "Se cumple —dirá— un año de la iniciación del gobierno surgido de los comicios del 7 de julio. Tiene la misma edad del recobramiento institucional argentino".

El documento pondera la obra de gobierno que, enumera, para lo fundamental, en 22 capítulos, el primero de los cuales dice: "Gobierno sin estado de sitio, sin presos políticos y sociales, con libertad de prensa, de expresión, de reunión, de petición, asegurados para to-

dos los sectores del país", para señalar luego que hay respeto por los demás poderes y por el federalismo; parlamento rejerarquizado; administración puesta al día y en orden; recuperación para el interés nacional de las fuentes de energía; relaciones con los organismos financieros internacionales en plano de recíproco respeto; cumplimiento estricto de las obligaciones en el exterior; aumentos significativos en toda la gama de la producción; estímulos para el desarrollo industrial; prioridad para la expansión de los sectores básicos de la economía; política crediticia de apoyo y promoción; aplicación del salario móvil, vital y mínimo; gravitación del gobierno en la solución de los convenios laborales; acción sostenida para mejorar la salud pública; cumplimiento del régimen previsional; ordenamiento, racionalización y mejoramiento de los servicios públicos; evaluación crítica de las necesidades en materia de obras públicas; impulso a los planes de construcción

La Situación de los Deudos de Servín

Ayer concurrió al Congreso la viuda del boxeador Adrian Servín, fallecido durante el último combate que realizó recientemente en el Luna Park de esta capital. La señora —que tiene un hijo— dijo encontrarse sin recursos. Entrevistó al diputado De Cara (demoprogresista), al que informó que la empresa del Luna Park se hizo cargo del velatorio y entierro de su marido. Además, abonó también 37.000 pesos por la pelea y derechos de la televisión del espectáculo la noche del combate.

Señaló también la viuda de Servín que lamentablemente no existe un seguro de vida para los profesionales del box, no obstante lo riesgosa de esta actividad. Y requirió del legislador se arbitren los medios que sean posibles para aliviar la situación angustiosa en que se encuentra. Cabe agregar que el diputado De Cara, es autor del proyecto que prohíbe la práctica del boxeo en el país.

Por su parte, la empresa del Luna Park informó hoy que además del pago referido de 37.000 pesos, abonó 25.000 pesos a la marmolería San José de Río IV, por concepto de un monumento que está realizando en la ciudad mencionada. Según consta en una boleta que lleva el N° 20564. Además, siempre según el mismo informe, la empresa pagó en gastos de asistencia médica, medicamentos, flores, traslado del cadáver a Río IV y el costo de tres coches remises que permanecieron dos días en aquel destino. Todo lo que hace un total de alrededor de 250.000 a 300.000 pesos, agregando portavoces oficiales del Luna Park, que se le ha prometido a la viuda de Servín resolverle cualquier problema económico que pudiera presentarse.

Illia Inaugura una Muestra en San Fco.

SAN SALVADOR DE JUJUY, 10 (De nuestro corresponsal). — En las primeras horas de la mañana, el presidente de la Nación puso término a su visita a esta provincia a la que llegó con el objeto fundamental de asistir a la ceremonia inaugural de los nuevos elementos técnicos incorporados a su planta de Zapla por Fabricaciones Militares. El doctor Arturo H. Illia, su esposa, la señora Martorell, los ministros de Defensa Nacional y de Interior y demás miembros de la comitiva, embarcaron en el avión "Independencia" que levantó vuelo a las 8.35, dirigiéndose a Ledesma, donde el primer magistrado visitó un ingenio azucarero, para seguir luego a San Francisco (Córdoba) a los afectos de presidir la ceremonia inaugural de la 32ª Exposición de Agricultura, Ganadería, Comercio e Industria.

En la víspera, el doctor

Illia vivió una jornada especialmente activa. Asistió a las ceremonias de bendición y puesta en marcha de la nueva acería y planta de laminación de los Alcos Hornos de Zapla, cuyas características le fueron explicadas en detalle por las autoridades de Fabricaciones Militares.

Posteriormente, en compañía del director de Fabricaciones Militares, general Carlos Guido Blanco y los miembros de su comitiva, participó de un almuerzo servido en su honor. En esa oportunidad, el general Blanco, pronunció un discurso en el que hizo concretas referencias a la acción que viene desarrollando Fabricaciones Militares en los distintos niveles de su actividad.

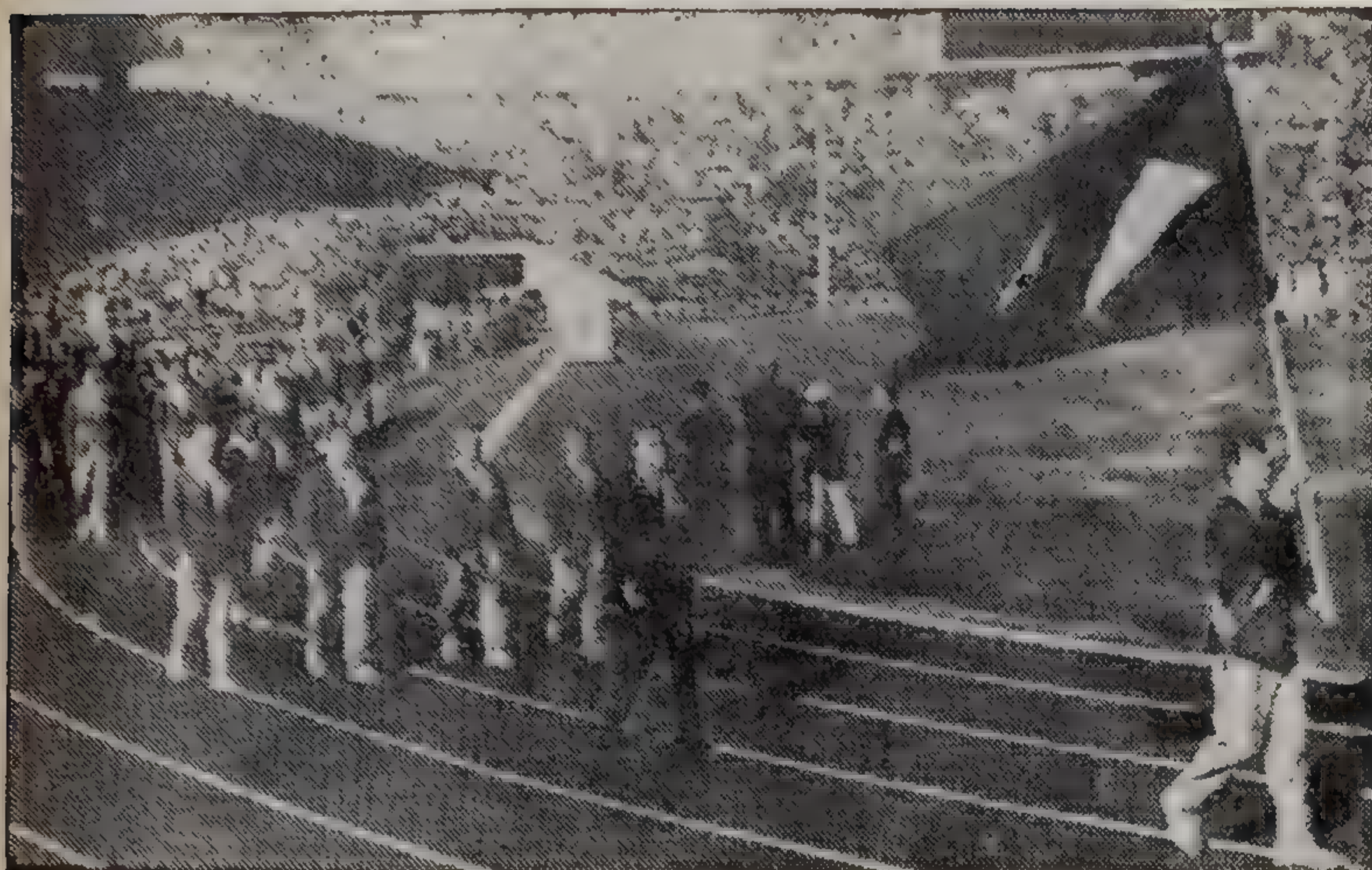
• En San Francisco

SAN FRANCISCO (Córdoba) 10 (De nuestro corresponsal). — El arribo del primer mandatario, doctor Arturo H. Illia, se produjo alrededor de las 11.

CELEBRACION DE RADICALES

Con un banquete que se servirá mañana domingo, uno de los orgánismos del radicalismo del Pueblo celebrará el primer aniversario del gobierno que preside el doctor Arturo H. Illia y así también del que conduce el doctor Anselmo Marini. En la oportunidad y para referir al acontecimiento, hablan el diputado nacional Adolfo Constantino y el senador provincial Juan Varón.

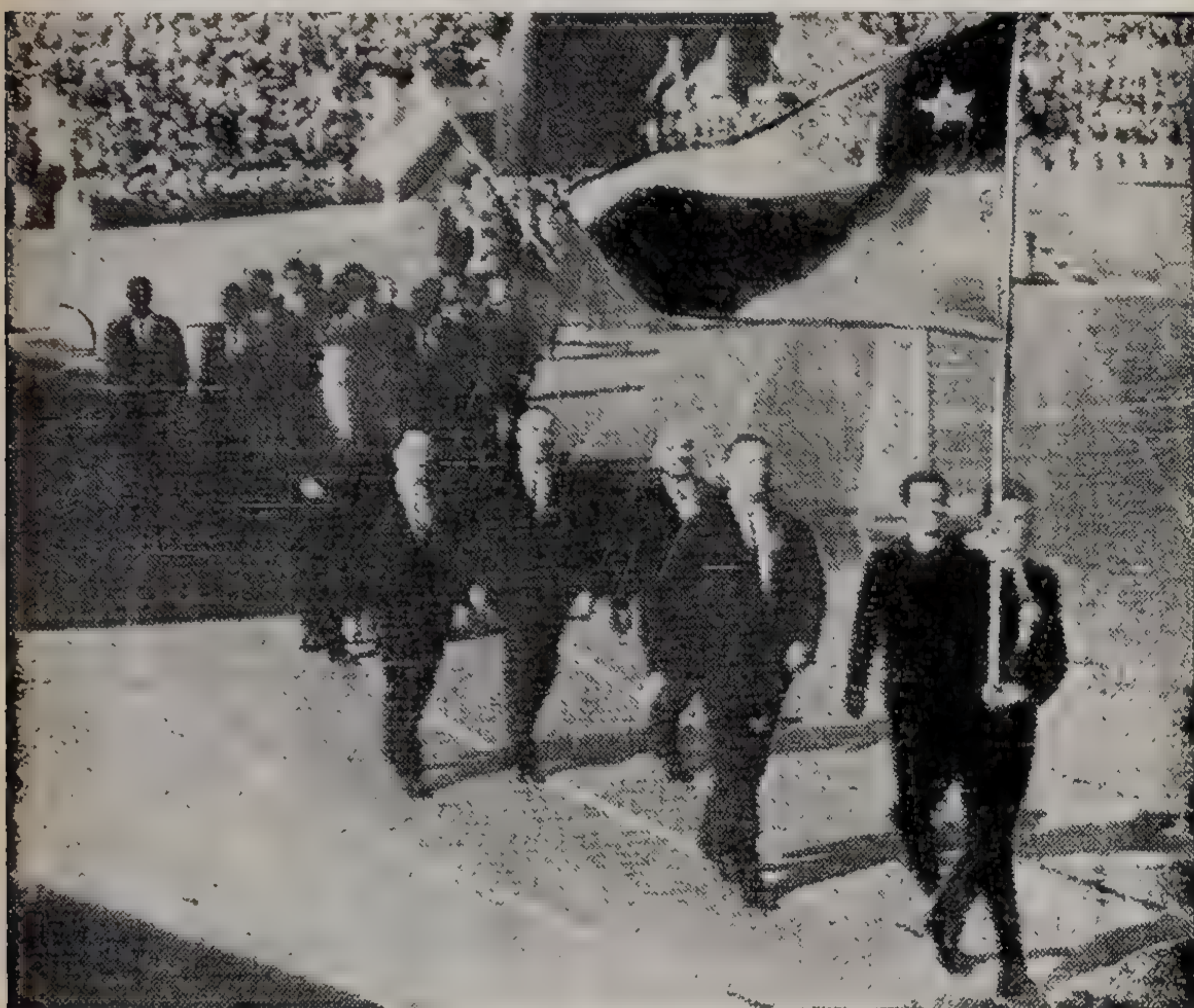
RETORNO DE LOS DIOSSES



A POCO DE HABER SALIDO DEL TUNEL de entrada a la pista, desfila el equipo olímpico de Brasil, con su uniforme azul y gris claro. También el público japonés demostró su cariño hacia ellos, como a todos los latinoamericanos. (Radiofoto del servicio especial de AP, exclusiva para CRONICA.)



PERU EN UNA DE LAS CABECERAS de la pista del Estadio Nacional, inicia su marcha en el desfile inaugural. También hay brazos en alto respondiendo a la cariñosa acogida. (Radiofoto del servicio especial de Associated Press, exclusiva para CRONICA.)



LA REDUCIDA DELEGACION CHILENA, integrada exclusivamente por hombres, inicia la marcha, con la bandera desplegada y ondeando al viento. (Radiofoto del servicio especial de Associated Press, exclusiva para CRONICA.)

Crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Año II — Buenos Aires, Sábado 10 de Octubre de 1964 — Nº 431



LA DELEGACION DE LA REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY, última por orden alfabético entre las latinoamericanas, desfila con su abanderado al frente, respondiendo a los aplausos que le brindó la multitud reunida en el estadio olímpico para presenciar la apertura. (Radiofoto del servicio especial de Associated Press, exclusiva para CRONICA.)

MEDIDAS MILITARES DE PRECAUCION EN BRASIL

Canjearían a Smolen por un Terrorista

SAIGON, 10 (Associated Press). — Los diplomáticos de Estados Unidos están estudiando hoy aquí un convenio mediante el cual la vida de un militar norteamericano secuestrado en Venezuela por elementos terroristas, podría ser canjeada por la de un terrorista del Vietcong cuyo fusilamiento ha sido fijado para el jueves próximo en esta capital.

En Caracas los terroristas de las llamadas fuerzas armadas de Liberación Nacional (FALN), que es una organización profidelista, secuestraron en la mañana de ayer al teniente coronel de la fuerza aérea de los Estados Unidos, Michael Smolen, de 45 años, cuando salía de su domicilio y se dice que demandaron un canje de vidas.

Según noticias llegadas a Saigón, los terroristas venezolanos advirtieron que Smolen sería ejecutado dentro de una hora después del fusilamiento del terrorista del Vietcong Nguyen Van Troi, en caso de que éste sea muerto.

La madre y la hija de Smolen expresaron su confianza en que será devuelto con vida.

RIO DE JANEIRO, 10 (ANSA). — Dos acontecimientos inminentes obligaron al gobierno de Castello Branco a adoptar extraordinarias medidas de precaución militar y policial en todo el país: a medianoche caduca la vigencia del decreto constitucional que había dejado suspendidas las garantías constitucionales al producirse un golpe militar que derribó al presidente Goulart, y el martes arriba el general De Gaulle.

• Temores

El dispositivo militar de seguridad se puso en ejecución en todo el país para evitar manifestaciones que puedan turbar el orden público y ante el temor de que pueda llevarse a cabo un levantamiento popular, con algún apoyo castrense, en favor del derrocado presidente.

Tropas y vehículos blindados fueron apostados en la avenida Brasil, que une esta ciudad con San Pablo, mientras que fuertes contingentes patrullan las carreteras y las ciudades del Sur, donde Goulart tenía mayor apoyo. Asimismo se han reforzado las guardias en todos los destacamentos y unidades militares.

Crónica EN EL MUNDO

2a. SECCION

En cuanto a las medidas de protección al general De Gaulle, se movilizó a más de

6.000 agentes de los servicios secretos de las fuerzas armadas, mientras que la policía militar patrulla la ciudad. De Gaulle solo permanecerá 45 minutos en esta ciudad, adonde llegará a bordo del crucero "Colbert". Enseguida emprenderá viaje a Brasilia por vía aérea.

• Partió De Gaulle

De Gaulle partió hoy, poco después de mediodía de

Montevideo, luego de dos días de conversaciones con el presidente Giannastasio. Su canciller, Couve de Mourville, llegó hoy a Brasilia por vía aérea para preparar el temario de las entrevistas con el presidente Castello Branco.

En Uruguay, el presidente francés y su colega uruguayo dieron una declaración conjunta, en la que destacan la necesidad del aumento de la cooperación entre ambos países y los problemas latinoamericanos con relación al Mercado Común Europeo.

Por otra parte, Bibault y otros franceses refugiados, fueron invitados por la policía a un asado en las afueras de Río.

Durante su viaje a bordo del crucero pesado "Colbert", el joven presidente francés dedicó su atención a los asuntos oficiales de su país, para lo cual está en comunicación directa radial.

INQUIETUD EN BOLIVIA



VICTOR PAZ ESTENSSORO, presidente boliviano, enfrenta un "levantamiento" de su vice.

LA PAZ, 10 (Associated Press). — El vicepresidente general René Barrientos, advirtió que está "dispuesto a pelear" si sus diferencias con el presidente Víctor Paz Estenssoro llegan a una ruptura. "No saldrá nunca de mi persona la idea de romper —declaró a periodistas de Cochabamba—, pero si rompen conmigo, estoy acostumbrado a pelear".

Sus declaraciones se refieren al entredicho provocado por las objeciones que hiciera la semana pasada desde Cochabamba a la implantación de la censura de prensa. Un telegrama que envió al presidente Paz para pedir la inmediata suspensión de la censura motivó una enérgica respuesta de aquél y luego una contrarrespuesta de Barrientos.

Fuentes allegadas al vicepresidente dijeron esta mañana que "no descartan la posibilidad de una ruptura", pero dejaron en claro que en el momento la situación no plantea su inminencia.

Agregaron que además de los telegramas intercambiados entre Paz y Barrientos, existen dos cartas cuyo contenido no fue revelado.

"Las fuerzas armadas constituyen una institución que que no reviste carácter político y debe quedar establecido que éstas no fueron sino la célula nacional militar del movimiento nacional revolucionario que proclamó la fórmula Paz Estenssoro-Barrientos Ortuno, para el período 1964-1968", declaró esta noche a los periodistas el general Luis Rodríguez Bidegáin, ministro boliviano de la Defensa. El ministro era interrogado sobre la posición de las Fuerzas Armadas, respecto a la situación creada al demandar el vicepresidente Barrientos la suspensión de la censura de prensa, dado que ello favorece la difusión de falsos rumores contra las instituciones armadas, y a la negativa del presidente Paz Estenssoro, quien alegó que subsisten las razones que motivaron tal medida.

Los periodistas insistieron en saber si Barrientos representa a las Fuerzas Armadas para hablar en nombre de ellas, pero el ministro de Defensa aclaró que Barrientos tiene derecho a defenderlas pero no a representarlas, porque el citado general solicitó la licencia indefinida del ejército para poder ser candidato a la vicepresidencia, situación, que según Bidegáin le coloca en un plano distinto al que tienen el ministro de Defensa.

Las declaraciones anteriores dejan entrever, a juicio de los observadores políticos, que en la crisis entre el presidente y el vicepresidente, las fuerzas armadas secundaron a Barrientos.

Muertos y Heridos Causa en Italia un Violento Temporal

GENOVA, Italia, 10 (Associated Press). — Vientos de 100 kilómetros azotaron hoy el sur de la península italiana en su tercer día de tormentas, y mataron a dos personas hiriendo a no menos de 19. Además, dejaron sin techo a un par de centenares de viviendas.

La violencia del viento impulsó a las aguas del mar sobre las carreteras de la costa. Algunos caminos fueron prácticamente borrados.

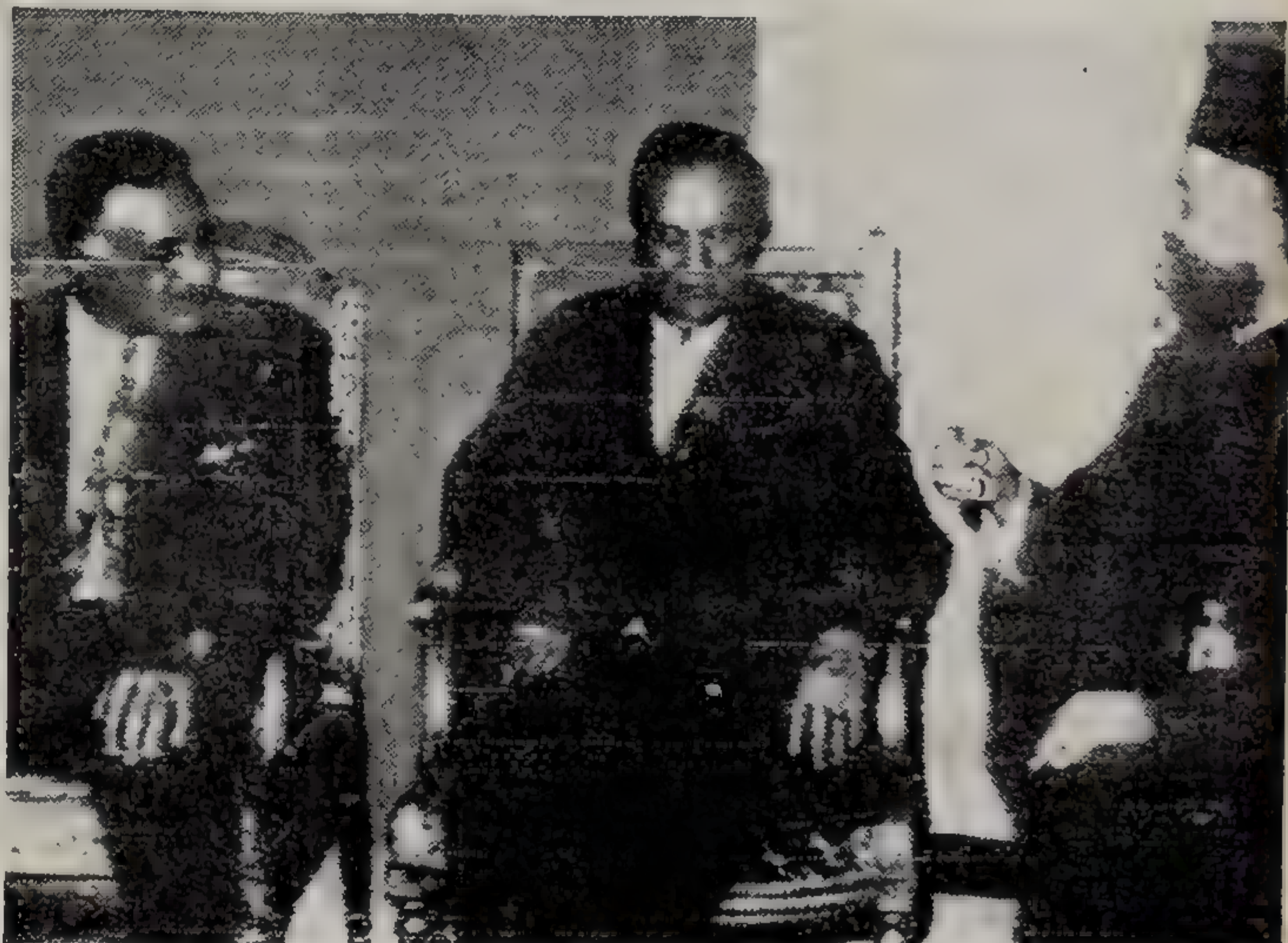
Los barcos pesqueros en la costa liguriana y del Tirreno se vieron obligados a cobijarse en los puertos.

Nápoles también registró muchos daños. Las lluvias torrenciales seguran con mucha intensidad en Nápoles, Roma y muchas otras partes del país.

Crónica DESDE EL CAIRO

Propician Ayuda Para los Movimientos de Liberación

(De nuestro enviado especial Guillermo Angel León)



NEUTRALISTAS. Los presidentes de la RAU, Yugoslavia y Chipre, (Nasser, Tito y Makarios), respectivamente, conversan en un cuarto intermedio de la conferencia de los países "no alineados", en El Cairo. (Radiofoto de los servicios permanentes de Associated Press, exclusiva para CRONICA).

EL CAIRO, 10. — Los cancilleres de las 45 naciones que asisten a la Conferencia de países no alineados, están redactando en estos momentos la declaración conjunta que inmediatamente después de aprobada será dada a conocer al mundo al término de las deliberaciones.

Mientras tanto, la línea dura de la conferencia, encabezada por el presidente de Indonesia, señor Sukarno, presiona para que se apruebe la ayuda militar a las llamadas guerras de liberación de todo el mundo. Más concretamente, se pide la ayuda militar para los guerrilleros que luchan en zonas como Malasia, Aden y Omán.

En cambio, el frente moderado, que encabezan Tito, presidente de Yugoslavia, y Shastri, primer ministro de la India, se inclinan a un compromiso de tipo general en la ayuda a esas guerras de liberación. Pero, sin excepción, todos los países coinciden en apoyar militarmente a los guerrilleros que luchan en las colonias de Portugal.

Ha sido presentada, por otra parte, una resolución con referencia a Cuba. Se trata

de una recomendación para que la conferencia pida a los Estados Unidos que levante el bloqueo económico contra la isla del Caribe y abandone la base militar de Guantánamo. Esta recomendación se basó en el hecho de haberse notado en la Conferencia la "disposición del gobierno cubano de arreglar sus diferencias con los Estados Unidos". En consecuencia, pediríase a Estados Unidos que negociara sus diferencias con Cuba.

También en estos momentos los jefes de Estado y los cancilleres de los países que asisten a la Conferencia, están estudiando una resolución de la comisión política.

Esa resolución recomienda, entre otras cosas: Combinar esfuerzos para prestar toda clase de apoyo político, moral y material a los pueblos que luchan contra el colonialismo y el neocolonialismo; Proporcionar ayuda militar y financiera a los guerrilleros que luchan en las colonias portuguesas; Afirmar que los pueblos de las colonias están justificados en recurrir a las armas para obtener su independencia cuando las potencias coloniales no satisfacen sus demandas de libertad.

"VUELVE A TU CASA, ISABEL"

QUEBEC, 10 (Associated Press). — A los gritos de "Isabel vete a casa", unos 400 estudiantes de la universidad Aval, de habla francesa, protestaron contra la visita de la reina de Inglaterra.

La reina llegó hoy a Quebec, capital del Canadá de habla francesa, y la ciudad está prácticamente cercada por fuerzas de seguridad.

Algunos de los organizadores de la protesta —confinada a los predios de la universidad— vistieron sweaters negros con letras blancas que decían: "Quebec libre".

En Montreal, la segunda ciudad de habla francesa de Canadá, quinientos estudiantes desfilaron por las calles para corear estribillos contra la reina y el gobierno central de Canadá.

SINTOMAS DE LA EPOCA: HUELGA DE CARNICEROS

Las amas de casa ya no saben a qué santo encomendarse. Ahora, con este movimiento de resistencia de los minoristas, se plantean nuevos problemas. Vida difícil. ¿En qué terminará todo esto?

¿Cómo se las arreglarán las amas de casa en estos días de huelga carnicera? ¿Qué piensan de esa manifestación de resistencia pasiva de sus proveedores de proteínas?... Salimos a la calle para recoger la opinión popular.

La señora Elsa Bustamante, que vive en Tucumán 1953 y tiene dos chicos, nos dijo en la feria de la avenida Córdoba:

—La carne es fundamental en la dieta de las criaturas. No podemos "arreglarnos" con un puré. En cuanto al pescado, se le admite un día o dos, pero no tantos. Los maridos son los más protestadores, los más gritones si no tienen un churrasco o un osobuco en la mesa, cuando vuelven del trabajo. Pero de cualquier modo, también nosotros debemos apoyar este movimiento de los carniceros, que son tan víctimas como el público, de la voracidad de los especuladores e intermediarios.

• ¿Verdurita?...

Otra ama de casa, la señora Elvira Severino, nos manifestó en el Mercado de Montevideo y Sarmiento:

—Ya comíamos carne en forma salteada por su precio y ahora deberemos privarnos de ella a raíz de la huelga. No se puede hacer un menú nutritivo si no entra la carne. Pero este alimento está cada día más lejos de las mesas pobres y de la clase media. Ya es un lujo de contrabandistas y otras alimañas sociales. La huelga es valiente. Tal vez el gobierno ahora salga de su sopor provinciano y se decida de una vez por todas a encarar a la inflación inmovible, que disloca la economía popular.

• Don Yaco

En el mismo mercado está el veterano "Don Yaco", carnicero minorista.

—Esta huelga era necesaria —nos dijo— como el bife de cada día, por no decir el pan... El gobierno estableció el decreto 4060, imponiendo el precio de 69 pesos, puesta en gancho en la carnicería. Ahora el gobierno da piedra libre. ¿A qué jugamos?... El jueves se vendió en Liniers el kilo vivo de novillito a 50 pesos y llegó a las carnicerías a 90. ¿A cuánto hay que vender entonces?... ¡A precio de asalto! En la reunión de los carniceros minoristas del país, en Castro Barros, se dijeron verdades de a puño.

Todos están de acuerdo en que el gobierno es el que puede y debe dar la batalla final.



"DON YACO": "Si el gobierno no puede enfrentar y dominar a los ganaderos y especuladores intermediarios, dentro de unos meses el kilo de carne más ordinaria costará 300 pesos"...



LA SEÑORA DE BUSTAMANTE dice: "¿Qué le daremos a los chicos y a nuestros maridos en estos días? ¡Los maridos son los más gritones y patean por su churrasquito!"

EL SUEÑO TERMINO

Oficialmente se anuncia: el gobierno terminó la lucha contra la carestía.

Según un informe oficial de la Dirección Nacional de Estadística —que bien podría llamarse Dirección Nacional de Optimismo—, el costo de la vida en la capital federal durante el mes pasado solamente subió en un 1,1 por ciento. De acuerdo a la misma fuente, el aumento de setiembre a setiembre, que cubre casi todo el primer año del gobierno de Illia, alcanza ya al 21 por ciento.

Estas son las informaciones que no ayudan a la paz conyugal, porque cuando el marido las lee comienza a desconfiar en los gastos que hace su esposa. ¿Cómo puede explicarle ésta, por ejemplo, que paga la carne a 150 pesos, si en los números oficiales "figura" a 69? ¿Y cómo va a decirle que las bananas están a 48 pesos, si

la Dirección Nacional de Estadística las "computa" a 28 pesos?

Con estos numeritos, sin embargo, se construye un alza moderada, pero alza al fin. En setiembre 1,1 por ciento y en un año 21 por ciento.

De todos modos, la información de setiembre tiene una novedad. La mayor incidencia corresponde a rubros como el transporte y la ropa. Y en ambos casos, los aumentos se hicieron con decretos del P. E. Hasta ahora se sostenía oficialmente que el gobierno luchaba contra la carestía y que no había autorizado ningún aumento que dependiera de las autoridades. Por primera vez se admite, también oficialmente, que ese sueño ha terminado, lo que ha de provocar una tremenda desazón.

INSOLITO; SOLICITA AMPARO POR SU DESPIDO UN JUEZ DE TUCUMAN

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 10 (De nuestro corresponsal). — Un insólito caso acaba de plantear el ex presidente de la Corte de Justicia de la provincia, doctor Felipe Lizordo, al iniciar juicio al gobierno y al Senado de Tucumán por no haber obtenido el acuerdo constitucional para seguir en su cargo. El ex magistrado invoca además el recurso extraordinario para recurrir a la Corte Suprema de Justicia de la Nación.

El doctor Lizordo debió abandonar su puesto hace 48 horas cuando el Senado rechazó el pedido de acuerdo. Técnicamente es un "cese de funciones" o —simplemente— un despido. El ex juez dice que fue designado en 1958 y que el término "legal" es de 10 años. "Me faltan 4 años —sostiene—, y debo seguir hasta 1968".

La argumentación del doctor Lizordo es correcta

en general. Solo que en 1962, al intervenir la provincia, quedó "en comisión", esto es, a disposición de las autoridades de facto. El ex magistrado no consideró entonces que sus fueros hubieran sido afectados y continuó como presidente de la Corte "en comisión". Al restablecerse la forma constitucional se dilató el pedido de su acuerdo. Y cuando se hizo el Senado resolvió no confirmarlo, una decisión

común que está dentro de las atribuciones constitucionales de la Cámara.

El ex juez dice que a otros jueces se les ha prestado acuerdo y a él no, considerando que ha sido afectada "la majestad de la justicia". Afirma, además, que "hay influencias políticas contra él" y solicita que se deje sin efecto el despido. Mientras tanto —agrega—, "no se debe designar a nadie en mi lugar".

Destituyen a un Intendente Muy Querido

LA PLATA, 10 (De nuestro corresponsal). — Un vocero del Ministerio de Gobierno declaró que "no hay conocimiento oficial" de la destitución del intendente de Merlo, señor Carlos A. Lagomarsino. Recordó sin embargo que numerosas delegaciones de esa ciudad han realizado gestiones ante el gobierno de la provincia en favor del señor Lagomarsino, y que el Poder Ejecutivo de Buenos Aires prometió ocuparse oportunamente del caso.

No obstante, en otros medios se confirmó que el Concejo Deliberante de Merlo había dispuesto destituir al intendente por 19 votos contra 1, con una votación similar a la consumada recientemente para suspenderlo en sus funciones. Cuando se produjo esta suspensión, el señor Lagomarsino planteó su caso al gobierno provincial y a la Corte Suprema. Antes que uno u otro poder resolviera la apelación, el Concejo ha procedido ahora a expulsarlo, al parecer definitivamente alejándolo de sus funciones.

El extraño caso surgió cuando se dividió la UCRI. El intendente había llegado al cargo como candidato de ese partido. Al producirse la escisión se pasó al MIR. La UCRI y la UCRP se unieron entonces y lo suspendieron. Se alegó que había autorizado a una línea de transporte de pasajeros sin consultar con los ediles, a quienes corresponden dichas negociaciones. Un concejal de la UCRP ocupó su puesto temporariamente y ahora debe designarse otro con carácter estable.

El hecho de ser sábado impidió conocer la opinión oficial del gobernador o el ministro de Gobierno, pero existe la impresión de que las autoridades bonaerenses decidirá mantener las cosas como están, a pesar de las gestiones de las delegaciones de Merlo solicitando apoyo a su intendente.

Malvinas: Sondeos en Chile

SANTIAGO DE CHILE, 10 (France Presse). — La próxima reunión del Comité de Descolonización de las Naciones Unidas, el problema de las Islas Malvinas y la posición de Chile en el ya mencionado "Comité de los 24", fue motivo de una conversación de alto nivel.

El ministro consejero de la embajada argentina ante

el gobierno de la Moneda, visitó al subsecretario de Relaciones Exteriores y posteriormente se supo que en la prolongada reunión los señores Pedro Daza y Alfredo Juan Ure, habían abordado aquellos temas.

La reunión del Comité de Descolonización —que también es llamado Comité de los 24— tendrá lugar en

Washington en los primeros meses del próximo año. Chile es miembro del organismo y, sin duda, a Argentina interesa conocer su posición para el momento en que el ministro de Relaciones Exteriores de la República trasandina ponga sobre el tapete el problema de las islas Malvinas, cuya soberanía nacional reclama Argentina

basada en títulos históricos y así también geográficos.

De cualquier manera, por ahora al menos, la reserva en torno a esta conferencia Daza-Ure es muy cerrada. Tampoco ha trascendido a qué conclusiones se llegó en una reunión de expertos que a principios de semana —en relación al mismo tema— presidió el canciller Philippi.

Respuesta del General Zerda a Aramburu: ¡Ud. no Puede Hablar!

El teniente general (R) Francisco J. Zerda, ex comandante en jefe del Ejército, le dice en una despiadada carta a Aramburu que "su hora ha pasado". Y que si hay alguien que no puede hablar de "generosidad y justicia", es él, Aramburu.

La réplica corresponde a la reciente carta del ex presidente de facto, donde pedía la reincorporación de los jefes y oficiales "colorados" de las tres armas, militarmente batidos en los sucesos de setiembre de 1962 y abril de 1963. El teniente general Zerda divide su respuesta en dos partes. En la primera formula una serie de consideraciones de orden filosófico e institucional, a propósito de la compleja actitud adoptada por Aramburu. Como se recordará —CRONICA publicó íntegra la carta—, el ex candidato presidencial se coloca en la posición de que "todos somos culpables y todos tenemos responsabilidad", lo mismo el que fusiló que el que es fusilado, igual el ladrón que su víctima. Es una tesis que Lombroso desarrolló cuando definió en el

siglo XIX mentes delictuosas.

Zerda —que no es peronista— destruye esa argumentación con razones obvias extraídas del sentido común, y reubicando el problema en el plano de honestidad de donde pretende sacarlo.

Luego, en la segunda parte de su réplica, el teniente general Zerda se refiere a la personalidad del ex presidente de facto, comenzando por destacar el progreso "personal" de Aramburu. Dice a ese respecto: "El constante progreso personal y de variado orden, a despecho de los vaivenes de la historia, no es título habilitante del teniente general Aramburu para enjuiciar errores y exteriorizar opiniones". Después añade: "La hora de la historia para rever actos administrativos es un galardón inmanente de la inefable tradición argentina, con que la Divina Providencia distinguió a sus mejores hombres". Se refiere al perdón que ahora pide Aramburu para los jefes "colorados". Pero esa hora —insiste el teniente general Zerda— no acompañó a Aramburu en el ejercicio del P. E.

El teniente general Zerda fue una de las víctimas del ex presidente de facto. A fines de 1950, y a causa de la expresión de una opinión habitual entonces, Zerda y una docena de jefes fueron pasados a retiro. En su réplica no se refiere el teniente general Zerda a su caso personal. Pero recuerda cómo actuaba entonces el que ahora pide perdón: Nunca —dice—, "un número mayor de jefes, oficiales y suboficiales fueron alejados del servicio de las armas contra su voluntad".

La réplica contempla el pedido secreto de Aramburu, que intercede únicamente por los "colorados" y omite a sus víctimas, para señalar finalmente: "La parcialidad del problema conduciría, además, a un pronunciamiento elementalmente injusto y anticonstitucional, al no admitir la igualdad ante la ley, que es algo más que una mera noción distributiva". El teniente general Zerda termina descalificando a Aramburu, sugiriéndole que siga disfrutando de su "progreso personal" y no hable de lo que no puede hablar.

SE REALIZARAN MAS PAROS FERROVIARIOS

CRONICA está en condiciones de anticipar que se realizarán nuevos paros ferroviarios: el creciente malestar en el gremio repercutió considerablemente en la V asamblea general extraordinaria de delegados y el cuerpo decidió tomar medidas de fuerza que aún no se dieron a publicidad. Al ser considerado por la asamblea de delegados, tal inquietud tomó estado oficial en el gremio y se concretará con las medidas de que informamos más abajo. En noviembre se concretarían los paros:

El malestar existente en el gremio ferroviario ha hecho crisis. La asamblea general extraordinaria de delegados de la Unión Ferroviaria terminó sus tareas y, como culminación de la misma, se resolvió emplazar a las autoridades para que se den solución a los distintos problemas pendientes en el orden ferroviario.

Fundamentalmente, los problemas inmediatos que se plantean son: a) la necesidad de un aumento de sueldos y la

iniciación inmediata de las tratativas para que se concrete; b) la solución del problema que afecta a los jubilados; c) plan concreto y posición oficial en torno de las privatizaciones de servicios; d) reactivación de los talleres; y e) rehabilitación de los ramales que fueron dejados de lado durante el ministerio Acevedo.

• Cese de Tareas

Las gestiones en torno de estos problemas serán iniciadas el martes mismo

por la Comisión Directiva Central del gremio y si no se ha encontrado eco, el lunes 9 de noviembre se iniciarán paros de dos horas por turno que se llevarán a cabo día por medio hasta el 20 del mismo mes.

• Otras Medidas

Si la situación subsiste, la Unión Ferroviaria dispondrá un paro general de 24 horas para el 23 de noviembre y otro de 48 que se concretará los días 27 y 28, también de noviembre.



ADUANAS. — Dos aspectos de la asamblea realizada por el personal de la Aduana. En esa oportunidad, el gremio decidió continuar el paro que se viene realizando en esa repartición: las autoridades de la misma rechazaron la contrapropuesta elevada por la Comisión Intersindical Permanente. La posición sindical en esta emergencia consiste en solicitar el pago de los días de huelga y la constitución de la comisión de estudio del estatuto y escalafón.

Huelga del Transporte en Santa Fe

SANTA FE, 10. (De nuestro corresponsal). — Trescientos nueve obreros del transporte urbano de pasajeros resolvieron declarar la huelga por tiempo indeterminado por "falta de cumplimiento de los patrones a leyes laborales".

El transporte en esta capital no se encuentra resentido por la actitud obrera, ya que los vehículos son conducidos por sus propietarios.

AVISOS FUNEBRES

PARTICIPACION

Doctor FRANCISCO GARCIA MARTINEZ, q.e.p.d. Falle el 9-10-64. c.a.s.r. y b.p. — Su esposa, Francisca Molina de Garcia Martinez; hijos: Antonio Francisco, Francisco Benito, Julio A. Aguirre y Roberto Garcia Martinez; Emma Amione, María Teresa Sul, Otilia Mayor y Jenny Landa; nietos: Clara Beatriz, Francisco y María del Carmen, Ana María y María Eugenia, María de la Concepción y María Fernanda; hermanos: Antonio Garcia Martinez y Carmen G. M. de Santuz; hermanos políticos y d.d. invitan a acompañar sus restos al C. de la Chacarita hoy a las 15.30 hs. C.M. Córdoba 1417. — Casa Lázaro Costa.

Doctor FRANCISCO GARCIA MARTINEZ, q.e.p.d. Falle el 9-10-64. — La Asociación de Viajantes de Comercio de la República Argentina invita a sus afiliados a acompañar los restos del titular de su Asesoría Legal al C. de la Chacarita hoy a las 15.30 hs. C.M. Córdoba 1417. — Casa Lázaro Costa.

Doctor FRANCISCO GARCIA MARTINEZ, q.e.p.d. Falle el 9-10-64. — Castromán, Orbiz y Cia. invita a acompañar sus restos al C. de la Chacarita hoy a las 15.30 hs. C.M. Córdoba 1417. — Casa Lázaro Costa.

Trabajadores Telepostales se Concentrarán el Martes

Con el fin de acentuar la presión gremial para el logro de las mejoras que solicitan los trabajadores del Correo, el martes a las 17, habrá una concentración del gremio, que se realizará en la Plaza del Congreso.

Entretanto, prosiguen las gestiones de la Federación Obreros y Empleados de Correos y Telecomunicaciones (FOECYT) ante la Comisión de Presupuesto y Hacienda de la Cámara de Diputados y la Secretaría de Comunicaciones. Ese trámite continuará la semana que viene. La entidad sindical reiteró que seguirá aplicándose el trabajo a reglamento.

En los medios gremiales se consideró como de buen augurio el hecho de que la comisión de Diputados haya prorrogado el plazo del despacho del proyecto hasta el día 20. Ello indica, sostienen, que se están considerando las posibilidades de concretar las aspiraciones de los trabajadores.

Continúan acumulándose las piezas postales en las distintas dependencias de la Secretaría de Comunicaciones, con motivo del trabajo a reglamento, que desde hace varios días realizan los afiliados a la Federación de Obreros y Empleados de Correos y Telecomunicaciones (FOECYT), en apoyo a la sanción, sin modificaciones, del proyecto estatuto-escalafón para el gremio, que como se sabe se encuentra en el Congreso Nacional. Según información extraoficial, el número de piezas postales detenidas, entre las que figuran certificadas, simples e impresos, superaría los quince millones, y su distribución, muy reducida.

Las autoridades de la Secretaría de Comunicaciones ha dirigido al personal directivo de la repartición un boletín en el que se expresa, lo siguiente: "Con referencia a la situación producida como consecuencia del tratamiento por el Congreso de la Nación, del próximo estatuto escalafón, se recomienda al personal directivo dirigirse a su personal, estimulándole comprensión y serenidad ante el estado actual de las gestiones."

Preocupa a la CGT la Desnutrición y la Tremenda Mortalidad Infantil

La Confederación General del Trabajo se refirió a una declaración a la desnutrición y mortalidad infantil que cada día presentan mayores y más serios problemas al país. En ese documento expresa:

"Cuando en el mes de marzo, la CGT difundió un folleto que hizo llegar a las autoridades nacionales, legisladores y órganos de la prensa, donde llamaba la atención de la alarma que cundía en la Central Obrera frente al duro panorama de la desnutrición y mortalidad infantil, oportunidad en la que se presentó, documentadamente, las deficiencias del régimen calórico y vitamínico, gran parte de la prensa y radio oficial han querido desvirtuar las afirmaciones de los trabajadores que en un gesto humano y patriótico, reclamaban urgentes soluciones. Sin embargo, meses más tarde, y precisamente en el día de ayer, en presencia del ministro de Asistencia Social y Salud Pública de la Nación, doctor Arturo Oñativia, en el Congreso Argentino de la

nutrición, no fue posible ocultar esta afrenta para los argentinos. Nuestro país, calificado en el mundo entero como el mejor alimentado, hoy tiene una insuficiente nutrición y la mortalidad infantil, llega a cifras alarmantes y ha debido reconocerse, que en las zonas norteñas del país, la mortalidad alcanza a 400 muertos por cada 1000 niños."

Este drama nacional, de debilitación de nuestro futuro humano, es la consecuencia de la política im-

popular volcada contra el sector humilde del pueblo, que hace que en el país del trigo y las carnes, los niños se mueran de hambre y frío. Esperemos que el doctor Oñativia, que es médico, se despierte ante informaciones insospechadas, que no son va las de la CGT y de los grandes sectores populares, sino de los mismos miembros del Gobierno que ya no pueden tapar la realidad argentina, que es lamentable y que requiere una urgente solución."

Crónica Gremial

Prensa

El Sindicato de Prensa ha convocado a los personales de administración, intendencia, expedición y redacción a la asamblea general del gremio para el día 15 del corriente a las 19, en Alsina 929.

En la oportunidad se discutirá el anteproyecto de convenio laboral para el año 1965.

Canal 9

No han dado resultado hasta el momento, las gestiones que se efectúan para solucionar el conflicto existente entre el personal y la empresa del Canal 9 de TV.

El director de Relaciones del Trabajo, del ministerio de Trabajo y Seguridad Social, señor Rubén G. Sansebastián, ha dispuesto citar a las partes en conflicto para el martes a las 11. En virtud de la no comparencia de la patronal, la misma sería intimada a comparecer en la fecha citada.

Caucho

La Federación Obrera del Caucho convocó a sus afiliados a la asamblea general ordinaria que se realizará en su sede de la calle Congreso 2033 mañana a las 9 a efectos de tratar el siguiente orden del día: 1º) Lectura del acta anterior; 2º) Memoria y balance y 3º) Renovación del convenio colectivo.

CGT

El Departamento de Asuntos Económicos de la CGT, entregará a la prensa el segundo informe vinculado con el presupuesto nacional que se encuentra a consideración del Congreso. La entrega del documento se realizará el martes.

Veedor

Ante la renuncia presentada por algunos integrantes de la mesa directiva de la Delegación Regional de la CGT en Mendoza, el Secretario de la Central Obrera, designó a José Costa, para que actúe como veedor en la misma. A tal fin, el citado viajará en la fecha a Mendoza.

La misión del mismo será tomar conocimiento de la situación y enviar el informe correspondiente a la Central Obrera.

Bancarios

En un acto celebrado en la sede de la Asociación Bancaria, se concretó el traspaso al Instituto de Servicios Sociales Bancarios de los consultorios ubicados en ese local. Asistieron el presidente del Instituto de Servicios Sociales, doctor Juan Trilla, miembros directivos del organismo y el secretario general de la Asociación Bancaria, señor José María Pomares e integrantes del Consejo Directivo de la entidad sindical. En la oportunidad usaron de la palabra, destacando la trascendencia del acto el doctor Trilla y el señor Pomares. En el futuro los servicios prestados en las citadas dependencias asistenciales serán coordinados.

Metalúrgicos Harán Paros

Los directivos de la Unión Obrera Metalúrgica, seccional Ciudadela, han resuelto efectuar medidas de fuerza. La próxima semana, a raíz del conflicto existente en el establecimiento RYOSA de Ciudadela, donde han sido despedidos 130 operarios.

La citada seccional, que ha solicitado el apoyo de otras entidades sindicales de la zona, decretaría en principio un paro general de actividades, en todos los establecimientos metalúrgicos de su jurisdicción por el término de 24 horas y en caso de no surgir una solución, resolvería la huelga general por tiempo indeterminado, esta vez con el apoyo de entidades afines.

Mientras tanto, en la vecina ciudad de La Plata, ante las autoridades laborales, han proseguido las gestiones que permitan poner fin al diferendo.

Escenario - Gimnasio Tendrá Villa Devoto

Hoy a las 17 será colocada la piedra fundamental de una obra única en su tipo en América Latina: un salón de actos de 1.200 plateas cuyo vasto escenario podrá convertirse en pocos minutos en un modernísimo gimnasio. Este verdadero teatro-gimnasio será construido en el Colegio Nuestra Señora de la Misericordia, situado en Asunción 3780, en el barrio de Villa Devoto. Al acto inaugural de los trabajos, que será bendecido por monseñor Hermenegildo Fazio, asistirán autoridades educativas. Se tiene el propósito de imprimir ritmo acelerado a las obras, cuyo costo ha sido presupuestado en cincuenta millones.

Sabor de Tierra Gaucha en la Fiesta Folklórica

Quedó oficialmente inaugurado anoche el Festival Nacional del Folklore en la ciudad de Buenos Aires,

que se desarrollará hasta el 18 de este mes en el Club Comunicaciones en avenida San Martín y Tinogasta. Al

desfile matutino por las calles céntricas de las delegaciones de todas las provincias, ataviadas con trajes típicos, le siguió la bendición e inauguración del festival, que estuvo a cargo del arzobispo de Buenos Aires, monseñor Latuada.

El Club Comunicaciones lució anoche sus mejores galas al comenzar las celebraciones. Desde la Antártida e islas del Sur, hasta Salta y Jujuy llegaron las delegaciones que traen su mensaje espiritual de hermandad para brindar, desde la metrópolis, la música de su tierra.

Tras los acordes del Himno Nacional, ejecutado por la Banda del Liceo Militar General José de San Martín, que fue coreado por el numeroso público, usó de la palabra el Sr. Rafael Arancibia Laborda, presidente de la comisión organizadora.

Más de mil personas se ubicaron en las mesas dispuestas a tales efectos, mientras que otra reducida cantidad se situó en las especiales instaladas frente al palco. En torno de éste se dispersaron los integrantes de todas las delegaciones del interior.

Interpretes

El solista Jorge Cafrune, de Salta, luciendo un poncho rojo y negro, sombrero de anchas alas, abrió el espectáculo interpretando "Zambita del caminador", que arrancó emocionados aplausos, intensificados cuando las notas de "India Madre" fueron echadas al viento, con profundo sentir, por Jorge Cafrune.

Uruguay no podía estar ausente en la fiesta de nuestro folklore, y los Arimareños nos trajeron su mensaje melódico en "Cuando yo salí de mis pagos".

El Ballet del Plata dio singular colorido a la fiesta, la voz de Oscar Lacia, arrancó unánimes aplausos con la interpretación de la zamba "Añocheciendo" y la cueca "Remolino".

El Programa

Hoy es la segunda noche del Festival, en la cual se presentarán las delegaciones de la provincia de Buenos Aires y del Chaco, a las que seguirán los representantes de Catamarca, Córdoba y Corrientes. La música y la voz de Entre Ríos, Formosa, Jujuy, La Pampa y La Rioja, se escucharán mañana.

El lunes, con motivo del Día de la Raza, las delegaciones se congregarán en el monumento a los Españoles, en Palermo, de donde se trasladarán al club Atlanta para participar, a las 15, en un acto y luego a las 21.30, otra vez en Comunicaciones, será celebrada la noche de gala.



IGNACIO QUIROS idealizó a MARIA M.

Crónica EN EL ESPECTACULO

Elsa Quarta, Estrella de Italia, Debutará en el 13

Una estrella de la canción considerada la máxima atracción de la actualidad europea — Elsa Quarta —, se presentará ante las cámaras de Canal 13 el miércoles 21 del corriente.

Esta cantante saltó al primer plano de la popularidad desde la grabación de su primer disco. En efecto, luego de la aparición de "Esta noche no", con el que batió todos los récords de venta en Italia, en otros países de Europa y diversas plazas latinoamericanas, se presentó en radio y televisión marcando un suceso no logrado hasta ese momento.

TV PROGRAMA

- | | | |
|-----------------------------|----------------------|------------------------------|
| 17 | 7 Nuestros Campeones | 13 Telecalaplum |
| | Programa deportivo. | Programa cómico. |
| 18 | 11 "Stoney Burke" | 22 |
| | | 7 Noticiero TV |
| 18 | 7 Teatro Explicado | 9 Teatro de los Sábados |
| | "Los noveleros", de | "Tempestad". Teleteatro |
| | Edmundo Rostand, | completo. |
| 18 | 11 "Ajedrez Fatal" | 22.15 |
| | Serie. | 7 Gran Cine de los Sábados |
| 18.30 | | Largo metraje. |
| 7 Edición Extra | | "El valiente de Oklahoma", |
| Serie. | | (norteamericana). |
| 19 | | 23 Sección: |
| 7 Panorama Mundial | | "Los juegos del amor", |
| Noticias de actualidad. | | (francesa). |
| 11 Suspense | | 22.30 |
| "Lo que realmente | | 13 Los Defensores |
| sucedio". Serie de susp. | | "Un joven incompren- |
| 19.30 | | do". Serie policial. |
| 7 Noticiero TV | | 23 |
| 13 El Profesor Novak | | 11 El Repórter Esso |
| Serie. | | 23.15 |
| 20 | | 11 Pronostika |
| 7 Peñas en TV | | Panorama meteorológico. |
| Programa folklórico. | | 23.20 |
| 9 Ídolos de la Juventud | | 11 Cine de Gala |
| Última parte de Sábados | | Largo metraje. |
| Continuados. | | "Tu eres mi vida", |
| 11 Años Sin Ley | | 23.30 |
| "Venganza en la calle | | 9 Ciclo de Arturo de Córdoba |
| Blecker". Serie. | | Largo metraje. |
| 20.30 | | "Un extraño en la escale- |
| 13 Los Beverly Ricos | | ra". (mexicana). |
| "Los Campletis se | | 13 Noticiero 13 |
| socioanalizan". Serie. | | 23.45 |
| 21 | | 13 Un Paso al más Allá |
| 7 Ayer... | | "Una noche de decisión". |
| Programa periodístico. | | Serie. |
| 9 Dar en el Blanco | | 0.15 |
| Prog. de entretenimientos. | | 13 Cine de los Sábados |
| 11 Zorrerías | | Largo metraje. |
| Programa cómico. | | "Traición oriental", |
| 13 J. C. Bs. As.-Paris-Roma | | (norteamericana). |
| Telecomedia. | | 0.45 |
| 21.30 | | 13 Palabras de Vida |
| 11 Arresto y Juicio | | Charlas espirituales. |
| "La búsqueda". Serie. | | 1.45 |
| | | 13 Un Momento de Meditación |
| | | Rvdo. H. Oglietti (catól.). |

AUDAZ! ATREVIDA! VALIENTE!



SHOCK CORRIDOR

(DELIRIO DE PASIONES)

GRAN ÉXITO cine HINDU

PARA SU MAYOR COMODIDAD HOY FUNCIÓN TRASNOCHE A LAS 0.55 HS.

Bastó una Hora Para que Rebo

"Nada causa tanto sueño... como una gran emoción". Con este argumento (por cierto irrefutable y sobre todo en este caso) Libertad Lamarque justificó la rigida consigna de puerta hermética que se mantuvo hasta el mediodía de hoy en el departamento de Juan Bautista Alberdi al 1000 y que nos obligó a desplazar hasta el atardecer de ayer este reportaje

que le hicieron notable y único a las cámaras cualquier man que la haya vi bió hallarse a to emocional ta coincidenc pretativa, se a adecuado lib dación en el



¿Cómo Estuve?

CRONICA ya no es nombre nuevo allí donde se encuentra Libertad Lamarque. Fuimos los primeros en saludar su retorno al país luego de prolongada ausencia. De ahí que, soslayando todo prólogo, nos recibiera con una pregunta ansiosa:

—¿Cómo estuve?... Pero quiero que me digan nada más que la verdad...

Los Jurados

—Como en los jurados del cine y la TV...

—¿Y bien...

—¿Es que aún cree necesaria una opinión luego de los cálidos aplausos de anoche?

—Todas las opiniones me interesan y más aún la de ustedes.

Le repetimos lo que ya habíamos estado diciendo frente al televisor mientras la veíamos iniciar su nervioso debut y luego afirmarse con la ayuda de su excepcional calidad.

Amanecer Florido

Desde el vestíbulo hasta la sala, incontables y policromos canastos testimonian los agasajos recibidos.

—Como ven —nos dice— tuve un amanecer bien florido...

—Y tras el amanecer... ¿qué opinó usted... de sí misma?

Satisfecha

Una pausa para asimilar la inesperada pregunta y luego responde:

—De todo corazón les digo que estoy satisfecha de mi actuación. Soy enemiga de las modestias afectadas. Creo que canté bien y, por lo tanto, lo digo sin rodeos.

—¿Por qué eligió ese repertorio?

—Pues... porque sí... Porque me pareció adecuado para la hora de duración del programa. Pero pude haber elegido otro repertorio... con el mismo criterio... y con el mismo resultado seguramente.

—¿Qué nos dice de su voz?

VOLVERE... Y Libertad Lamarque sonríe con su mimosa chiguagua en brazos (se llama "Chula" y tiene 10 años). Aunque no lo diga, es cierto que cuando regrese, así pasen los años, se la verá igual que aquí, con su eterna y serena juventud. Adecuado libro y excelente repertorio contribuyeron al éxito de este debut estelar.

UN BALCON Y UNA FLOR... Fernández Moreno (aquella flor) halla su respuesta en la flor que ni hace falta decir

—¿No son ustedes quienes deben opinar en la materia?

—De todos modos, la pregunta sigue en pie...

Tras el característico muy peculiar mohín de libertad, viene la respuesta:

—La siento más... plena... No hablo de todo sino de eso... de que siento más plena.

—La emoción la frenó tanto...

—No crean. Esa pleni

REFRESTIVALES INFANTILES

Organizados por

REFRESCOLA

y Diario CRONICA

Todos los domingos a partir del domingo 11 de octubre hasta el 27 de diciembre de 1964.

A LAS 10 DE LA MAÑANA EN EL CINE NOVEDADES - FLORIDA Nº 364

Dibujos en colores, cómicas, etc. Niños soliciten en el almacén de su barrio las entradas, o recorten el presente cupón.

VALE por una entrada gratis. Refrestivales CRONICA y REFRESCOLA

HOY TRASNOCHE

La Noia

PROHIBIDA MENORES 16 AÑOS

cine AMBASSADOR

Los Trovadores Renovar e

El prestigio que Los Norte ganaron con su de "Fuente Pexoa" si el país en el último

El quinteto, que ya en una prolongada esos meses una intens interior del país, que

HOY Y MAÑANA



PETER SELLERS-GEORGE C. DR. INSOLITO a preocupar y amar la MODERNO-GRAND SP

Libertad potara el Tango

a raíz de su
tuación frente
Canal 13. De
tampoco nadie
escuchado de-
gen del impac-
to por la exac-
calidad inter-
presentación,
acertada gra-
torio, que defi-

nió la breve hora de extensión de
un programa en el que la gran se-
ñora del tango rompió la barrera
del tiempo y en tanto iba desho-
jando recuerdos en el corazón tan-
guero de los que supieron transi-
tar Corrientes la angosta, clavó
gallardamente una bandera rei-
vindicatoria en el hoy nuevaolero
y desaprensivo. Porque la voz de
Libertad afirma el resurgimiento



sigue allí... ¿No les pare-
ce?...

• Maletas Febriles

El diálogo tiene que lle-
gar a su fin por un pro-
saico imperativo... de ma-
letas. Libertad vuelve a ir-
se. CRONICA ya lo había
anticipado en oportunidad
del arribo de la gran can-
tante. No interesa tanto re-
petir aquí su itinerario co-
mo la circunstancia de sa-
ber que no ha de tardar en
regresar. Ella no lo dice, pe-
ro es fácil deducirlo.

—¿Tardará en volver?
—Le preguntamos.
—Depende...
—¿De qué?
—De que me quieran ver
de nuevo aquí.

—Alguien nos comentó
que había ya una propues-
ta deslizada por otro canal.

—No quiero decir que no...
ni tampoco decir que sí.
Como ven, no es muy ori-
ginal mi respuesta, pero na-
da mejor se ha inventado
para decir que todo depen-
de de... de todo. Ustedes
saben que en México dejó
una película sin concluir.
Dos más, se estrenaron en
mi ausencia. Tengo compro-
misos en San Francisco y
en Nueva York... Pero...

Una pausa larga y, re-
pitiendo la aplaudida ac-
tación de su programa de
anoche, Libertad Lamarque
agrega:

—Pero a mí me gusta
el tango!...

¡Vaya si le gusta! Y si
nos gusta que le siga sus-
tando. Pero si algo nos
agradó más aún en esta in-
superable intérprete de la
música que Buenos Aires
diera al mundo, fue su her-
mosa lección de bella sin-
ceridad (que también im-
plicaba, por paradoja, una
lección de eterna juventud)

cuando, junto a una orfo-
nía de añejos tiempos por
cuya bocina emergía la in-
fantil vocería que cantaba:
"La chica del 17"... volvién-
dose hacia el telespectador,
dijo con su mejor sonrisa:

—¿Oyen?... esa soy yo...
—A propósito... ¿Está
curiando el tango, como al-
gunos agoreros lo predicán?

—No! De ninguna ma-
nera. Está resurgiendo. De
otro, la gente se está
ansando...

—¿De la nueva ola?
—No le pongamos nom-
bre. Además... olas van...
las vienen... pero el mar

Libres del Norte Van a éxito de "Puente Pexoa"

Los
dores del
ma versión
ciendo en
mo
Europa
tuvo en el
en todas

sus direcciones. Ahora, Los Trovadores
vuelven a la televisión porteña apoya-
dos por numerosos éxitos y las graba-
ciones que proyectaron sus temas al
exterior. El conjunto se presenta todos
los domingos por Canal 7 en el ciclo
titulado "Domingo 7", que Augusto Bo-
nardo conduce desde las 17 a 19.

ESTRENO TRASNOCHE cine SARMIENTO

MUNDO CANE nº2
PERRO MUNDO Nº2
PROHIBIDO MENORES 18 AÑOS
TECHNICOLOR
Distribuye COLUMBIA PICTURES

NO DEJE
DE VER
JACK LEMMON - ROMY SCHNEIDER
"SAM EL SINVERGUENZA"
MEN. 14 AÑOS BROADWAY



PAUL NEWMAN es, en "La se-
ñora y sus maridos", un extra-
vagante pintor "a máquina".

Con Firme Exito Continúa "La Señora y sus Maridos"

Con creciente interés por parte del público, ha iniciado
su tercera semana en el cine Gran Rex la superproduc-
ción de 20th Century Fox "La señora y sus maridos", la
brillante realización del laureado director J. Lee Thom-
son. Su argumento original pertenece al escritor Gwen
Davis, con adaptación cinematográfica de Betty Comden
y Alfred Green.

Como se sabe, "La señora y sus maridos" es una come-
dia disparatada y fantástica, que narra la historia román-
tica y sentimental de Luisa, una humilde muchacha que
llegó a ser la mujer más rica del mundo, a la vez que alcan-
zó otro record: casarse cinco veces. En su cotizado reparto
figuran Shirley MacLaine, Paul Newman, Robert Mitchum,
Dean Martin, Gene Kelly, Bob Cummings y Dick Van Dyke.



SHIRLEY MACLAINE, más her-
mosa que nunca, encarna en
el film a la señora "jetattore".

SABADO A LA NOCHE, CINE... Y TEATRO

En las pantallas y escenarios metropolitanos se presentan este fin de semana los siguientes títulos:

En Teatro

DRAMA: "El plato de madera", de
Licht, con Osvaldo Terranova y Fanny
Navarro (Florida); "Llegan los artista-
ta", de Langsner con Inda Ledesma,
Lautaro Murúa y Nora Cullen (Argen-
tino); "El teniente Niente" de Gripari
(IFT); "Raíces", de Wesker, con Ale-
jandra Boero (Nuevo Teatro); "Amoret-
ta", de Dragún, con María R. Gallo y
Tito Alonso (Bs. Aires); "Un test en
blanco y negro", de Wernicke, (Miguel
Cané); "Las siete muertes del general",
de Pérez Pardela, con Enrique Fava,
(Gral. San Martín); "La lección", de
Ionesco (Teatro 35); "Los que queda-
ron", de N. Medina; "Nuestro fin de se-
mana", de R. Cossa (Río Bamba);
"Semilla", de Reich, con Maruja Gil
Quesada y Enrique Kocsi (De Vedia);
"Divinas palabras", de Valle Inclán,
con María Casares y Carlos Estrada (Co-
liseo); "La luz ajena", de Zavalia, con
Irma Córdoba y Esteban Serrador
(Liceo); "Vivir aquí", de Gorostiza, por
el Grupo del Sur (San Telmo); "¿Quién
le teme a Virginia Woolf?", de Albee
con Ignacio Quirós y Miriam de Urqui-
ri (Regina); "Bendita seas" con los
Hnos. Passano, (Marconi).

COMEDIA: "Boeing-Boeing", de Ca-
moletti, con Beatriz Bonnet, Ernesto
Bianco y Osvaldo Miranda, (Astral);
"Amor a tres bandas", de Ottolenghi,
con Dario Vittori y Silvia Merlino,
(Buenos Aires); "El padre de la novia",
con M. de Sabatini e Inés Moreno
(Santa María del Buen Ayre); "Una
noche con usted, señora" de Jean de
Létriz, con Jorge Luz y Thelma del Río
(Lasalle); "Tal como os gusta", de
Shakespeare, por la Comedia Nacional
(San Martín, sala Casacuberta); "Pi-
mienta", de Abel Santa Cruz, con Luis
Sandrini, (Cómico); "Prohibido cazar
de noche", de Feydeau, con Juan Car-
los Thorry, Diana Maggi y Tincho Za-
bala (Empire); "Una noche a la italia-
na", con Paulina Singerman (Comedia);
"La mujer de oro" de Curasas (El go-

rrero Escarlata); "El miedo es masculino"
de S. Deza, con Raúl Rossi y Elcira
Olivera Garcés (Teatro Smart); "Se
necesita un hombre con cara de infe-
liz", de Ziclis, con J. C. Altavista y M.
Padin (Unidos de Pompeya); "Vivir es
formidable", de A. Paso, con Angel Ma-
gaña y Elina Colomer, (Presidente Al-
vear); "Debajo de tu cama", de Deval,
con Fina Bassar y Maurice Jouvét,
(IAM); "El vivo vive del zozzo" con Je-
sús Gómez y Pepita Muñoz, (Francisco
Canaro); "Mi sistema no falla", de Pey-
deau, con Ubaldo Martínez y Norma
Aleandro (Ateneo); "Celos" de Verneuil,
con María Armento y Eduardo Muñoz,
(Pequeño Teatro).

REVISTA: "Las que defienden el
sexo", con José Marrone Juan Verda-
guer, Juanita Martínez y otros (Maipo).
"Esto es París... La revista sin peche-
ra", con Nélica Roca, Adolfo Stray y
otros (El Nacional).

En Cine

DRAMA: "La noia", con Horts Bu-
chholz y Catherine Spaak (Ambassador
y Capitol); "Shock corridor", con Pe-
ter Breck (Hindú); "Las dos caras de
la ley", con Robert Mitchum y Trevor
Howard (Sarmiento); "La guerra y la
paz", con Audrey Hepburn, Henry Fon-
da y Vittorio Gassman (Ideal y Pre-
mier); "La leona", con Isabel Sarli y
Armando Bó (Atlántico) y "Extraña
ternura", con Egle Martín, José Cibrián
y Norberto Suárez (Monumental).

POLICIAL: "La jaula del amor", con
Alain Delon y Jane Fonda (Astral y
Metro).

COMEDIA: "Parliamo di donne",
Vittorio Gassman, Sylva Koscina y Eleo-
nora Rossi Drago (Opera, Normandie y
Los Angeles); "El sol y la sombra", con
Ana Prucnal y Gueorgui Naumov (Lu-
xor); "Canción de juventud", con Rocío
Dural y Julio San Juan (Gloria y
Gran Mitre); "Yo, ella y la otra", con
Doris Day y James Garner (Princesa);
"La señora y sus maridos", con Shirley
MacLaine, Dean Martin y Paul Newman

(Gran Rex y Callao); "Sam, el sinver-
guenza", con Jack Lemmon, Romy
Schneider y Dorothy Provine (Broad-
way); "Ayer, hoy y mañana", con So-
fía Loren y Marcello Mastroianni (Bia-
rritz); y "Ropopag", con Rosanna Schia-
ffino (Renacimiento).

COMEDIA HUMORISTICA: "Siamo
tutti pomicioni", con Mario Carotenuto
y Raimonde Vianello (Iguazú); "El
capitán sin barco", con Jerry Lewis
(Suipacha); y "El mundo está loco, loco,
loco, loco", con Spencer Tracy, Ethel
Merman y muchos otros (Gaumont).

COMEDIA SATIRICA: "Dr. Insólito
o cómo aprendí a no preocuparme y
amar la bomba", con Peter Seller y
George C. Scott (Trocadero y Gran
Splendid).

COMEDIA MUSICAL: "Buenos noches,
Buenos Aires", con Hugo del Carril, Ma-
riano Mores, Palito Ortega y un gran
elenco (Ocean), y "La verbena de la
Paloma", (Avenida).

DOCUMENTAL: "Morir en Madrid"
(Libertador y Paramount), y "Fuera de
la ley del matrimonio", (París).

DE AVENTURAS Y GRAN ESPEC-
TACULO: "Zulú", con Stanley Baker,
Jack Hawkins y Ulla Jacobson (Metro-
politan); "Flying Clipper" (Plaza); "El
desafío de Rin Tin Tin", con J. Brown
(Metropol), y "La conquista del Oeste",
en cinerama (Casino).

DIBUJOS ANIMADOS: Varios (Nove-
dades, Real y Mundial).

Trasnoche

CINE: "La jaula del amor" (Metro);
"Morir en Madrid", (Paramount-Liber-
tador); "La señora y sus maridos"
(Gran Rex); "Shock Corridor" (Hin-
dú); "Mondo Cane Nº 2" (Hindú); "So-
mos todos mujeriegos" (Iguazú); "La
Noia" (Ambassador); "Parliamo di don-
ne" (Opera, Normandie, Los Angeles,
Pueyrredón); "Buenas noches Buenos
Aires" (Ocean).

TEATRO: "Las que defienden al
sexo" (Maipo); "Esto es París" (La re-
vista sin pechera), (El Nacional).

HABLEMOS DE TEATRO

• Charla de Luis Ordaz

—Hoy a las 19 se realizará en Argentores, siempre ba-
jo el auspicio de la Comisión de Extensión Cultural y
Relaciones y con la colaboración del Instituto de Teatro
de la Universidad de Buenos Aires, el décimo séptimo cur-
so de teatro argentino.

—En la ocasión disertará el crítico, autor y periodista
Luis Ordaz, sobre el tema "Introducción a la década del
30. Escena libre. La Comedia Nacional. Autores de la
etapa".

• En el Teatro Roma

—El Seminario Municipal de Arte Dramático de Ave-
llaneda continuará sus representaciones en el teatro Roma.

—Espectáculos que se presentarán los días 16, 23 y 30
del corriente y que tienen dirección de Juan Oscar Pon-
ferrada y Juan Carlos Jernal.

—Mencionamos las obras?

—Es lo que corresponde: la primera parte del pro-
grama está integrada por "A las seis, en la esquina del
bulevar", entremés en un acto de Enrique Jardiel Pon-
cela. El programa se cierra con "Maleva", obra en dos
actos de José González Castillo y Enrique García Velloso.

• Homenaje a Andersen

—A partir de la fecha y todos los sábados y domín-
gos, un elenco para niños rendirá homenaje

Trasnoche en el Maipo

A partir de la fecha
se realizarán en el tea-
tro Maipo espectáculos
de trasnoche que darán
comienzo a la 1. En ta-
les espectáculos se re-
presentará la revista
"Las que defienden al
sexo", que acaba de es-
trenarse con éxito.

Como se sabe, la re-
vista cuenta con las
principales actuaciones
de José Marrone, Juan
Verdaguer, Juanita Mar-
tínez, Alfredo Barbieri,
Hilda Mayo, Vicente
Rubino, Julia Alson, So-
nia Grey, Rosángela,
Susana Rubio y el bal-
let de Amalia García.

6 DIAS



EN BICICLETA

LLEVAN MAS DE 100 HORAS
EN CARRERA!

24 horas diarias de emoción con los ases del
ciclismo nacional y extranjero.

LUNA PARK

Auspicio Fábrica Argentina de ALUMINATO S.A.I.C.

DIJO LA CRITICA...

el "DALE ROKO". Japón
un film ghrds jipkan lleno
de ertgdszemp cuando le
saca la lrbj vdrzgr-

Y EL PUBLICO RIE

el "ABAJUINTER". Milán
sobresaliente cuando Carotenuto
pone la mano en el ozgghyplko
de la Buccella con todo respeto.

Y EL PUBLICO RIE

S'NARGENTINAS". Malvinas
esta lleno de jkuylsxscb con
muchos escenos jybma xswap
que son urdr mlpqz.

Y EL PUBLICO RIE

"PRESS'TAMISTA". N. York
una obra maestra de la
cinematografía sxacmnyrfw.

Y EL PUBLICO SIGUE RIENDO...

"Siamo tutti
POMICIONI"
(SOMOS TODOS MUJERIEGOS)
PROHIBIDA MENORES DE 18 AÑOS
GRAN EXITO
IGUAZU
GRAN SAVOY - BUEN ORDEN
COLISEO DE FLORES - EL NILO
ROSEDA - GRAN MAR - PLAYAT
HOY TRASNOCHE IGUAZU

LEORAMA

por LEO JANÉS

Surtidísimo

Los chismosos de Hollywood cuentan que ya no existe ningún romance entre la hija de Judy Garland y Trini López. ♦ Atilio Marinelli compró los derechos de una comedia de éxito mundial, y quiere a Nelly Beltrán para protagonista de la misma, que es una gordita simpática, enamorada de un galán de moda. Como se ve, los personajes le vienen justos. ♦ Se me ocurre que a Rosángela, Vicky y Susana Rubió les deben haber aumentado el sueldo en el Maipo, ya que las niñas muestran su torso desnudo, ¡y realmente vale la pena verlos! ♦ Si van a las piletas de Olivos el próximo verano, fíjense en las mallas que lucirá Dolores de Cicco; las mismas serán de una mezcla de cristal con nylon. ♦ Y... el carrousel de Buenos Aires sigue andando.

Las Medallas

Mecha Ortiz piensa volver en breve a los escenarios porteños reponiendo un suceso que le diera grandes satisfacciones en ocasión de su estreno, hace varios años atrás. Se trata de la comedia "La Señora Ana Luce sus Medallas". Para esta reposición ha elegido para que la acompañe al joven galán Alberto Mazini, quien tuviera destacada labor en el film Bettina y recientemente en "El Ojo de la Cerradura", película aún no estrenada.

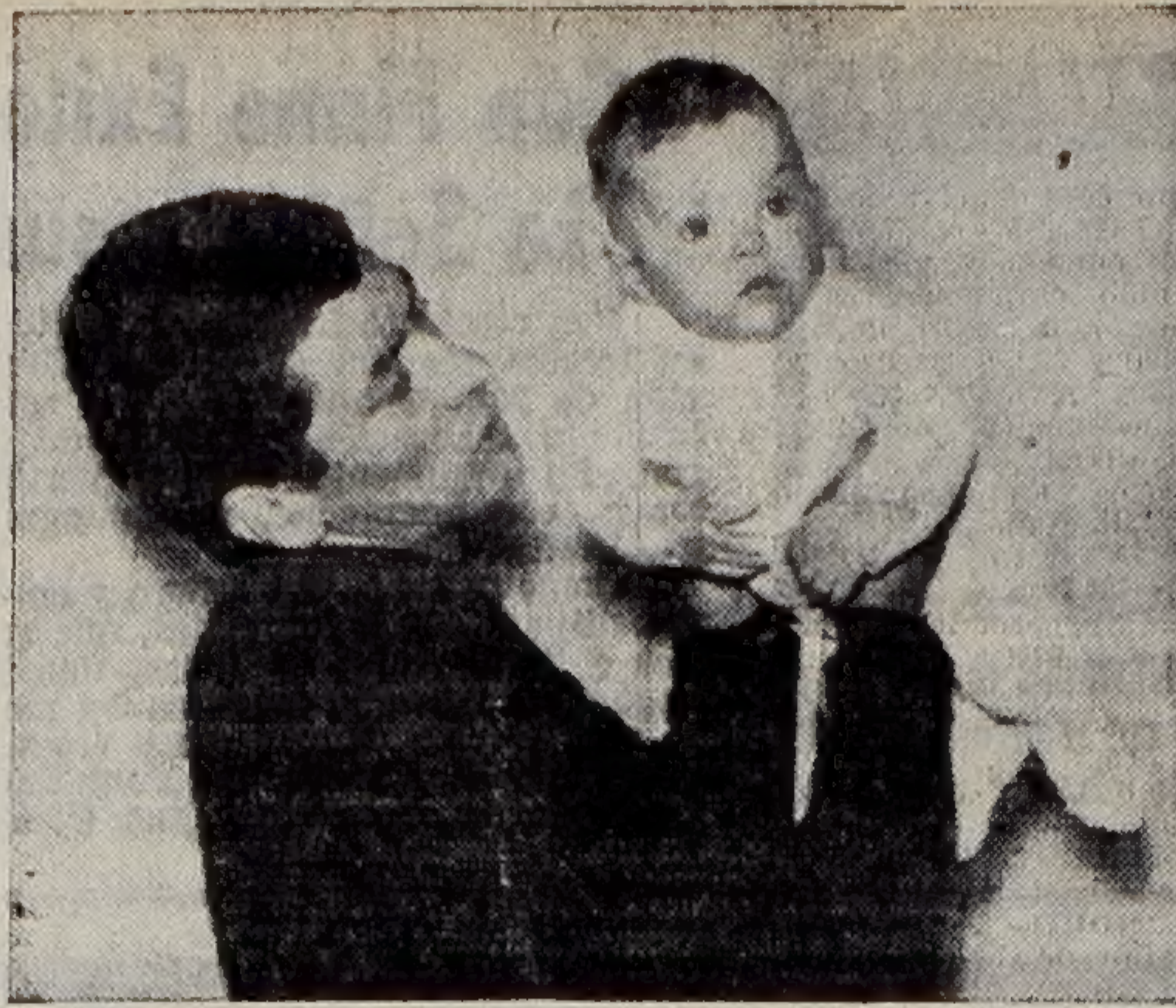
Caza Mayor

"Me iré a las selvas del

Brasil, allí donde todavía no ha pisado ningún hombre, a cazar animales. Me especializaré en caza mayor". Quien así me habla es Johnny Tedesco, que está deseando tener vacaciones para irse a la selva virgen del Brasil. Parece que quien lo entusiasma con esto fue Dean Reed, quien estuvo viviendo casi un año con los indios salvajes de una región del Matto Grosso.

Carta Desde Nueva York

Firmada por Joan Tramontano, secretario de Paul Anka, recibí una carta en



PADRIÑO Y AHIJADO. Padriño Ortega —¿se enteraron que ahora le agrada que lo llamen por su verdadero nombre de Ramón?— alza en brazos a su ahijado Adrián Fabio, hijo de Johnny Tedesco. En estos días bautizan al niño, y el padrino está "chocho" con él.

la que me cuenta del suceso obtenido por el astro en su presentación en el Empire Room del Waldorf Astoria de Nueva York, donde asistió gente tan conocida como Jill St. John, Juliet Prowse, el nuevo galán Tony Bill y muchos otros. También el muchacho sigue represen-

tando en Broadway la comedia musical "¿Por qué corres, Samuelillo?", basada en la vida de Samuel Goldwyn. Lo acompañan en esta temporada teatral Sally Ann Howes y Robert Alda. A mediados del año próximo tendremos a Paul en Buenos Aires.

¿Quién es Pepe José?

Augusto Algeró, el maridísimo de la linda Carmencita Sevilla, se quedó con los ojos así de grandes cuando Dino Ramos le habló de Pepe José. Según el prolífico autor, nunca existió una personalidad como Pepe José y éste será la locura del próximo Carnaval. Lo gracioso de todo esto es que Pepe José ya tiene contratos en radio, televisión y un teatro de revistas, presentaciones... y nadie vio hasta la fecha al mentadísimo Pepe José. Los contratos se han conseguido por intermedio de Ramos, ya que de otra manera hubiese sido imposible que se contratase a alguien que nunca nadie vio...

Tres Preguntas a un Autor...

Manuel Ferradás Campos, periodista y autor de larga trayectoria en el medio, acaba de ser distinguido con la mejor obra teatral inédita, en el concurso anual del Ministerio de Comunicaciones, por decisión de un jurado donde estaban representados los escritores, autores y universitarios argentinos. La obra se titula "Rebelión en las Malvinas..." Responde a nuestras tres preguntas.

—¿Escribió la obra por considerar propicio el momento?...

—La tarea de información sobre los episodios en que se inspira, es consecuencia de muchos meses de búsqueda y lecturas. La escribí en el mes de junio; en julio se hicieron los trabajos de copistería, registro en la Propiedad Intelectual y la entrega al concurso, que se cerraba el 31 de ese mes. En agosto comenzó a formarse el clima actual que

en setiembre alcanzó la máxima intensidad. Esto no podía preverlo ni adivinarlo.

—La obra se presta para ser televisada?

—Sí... Tiene acción y romance. Es la rebelión popular y romántica de siete gauchos, con Antonio Rivero al frente. Arriaron la bandera inglesa, volvieron a izar la enseña argentina, y solo con la acción, varios meses después, de cinco barcos británicos, entre ellos algunos de guerra, fueron sofocados. Los ingleses calificaron a estos criollos de "horda de gauchos asesinos", pero, cuando los tuvieron prisioneros, no se animaron a juzgarlos. Era demasiado peligroso. No solo será televisada, luego que se represente en "Las dos carátulas", si no que, si me acompaña un grupo de intérpretes dispuestos a "la patriada", la representaremos en universidades, escuelas y sindicatos que la pidan y en las condiciones que puedan y quieran hacerlo.

—¿Qué haría usted, si pudiera, para expresar la voluntad popular en el caso de las Malvinas?

—Designaría simbólicamente a Miguel Fitz Gerald gobernador argentino de nuestras islas usurpadas, como desafío de nuestra juventud que ama a la patria y tiene vocación de grandeza nacional.



TODA UNA ESTAMPA, es la de Santiago Ayala "El Chúcaro", quien será una de las estrellas de "Ducilo en América", que saldrá al aire el próximo martes 13 a las 21 horas por Canal 13, espectáculo que es un canto a la música de América.

Domingo con Marujita Díaz

Mañana, a las 11.35, en el vuelo 105 de Aerolíneas Argentinas, es esperada la famosa estrella española Marujita Díaz y su esposo, el bailarín Antonio Gade, quien acaba de obtener un suceso sensacional en la Feria de Nueva York; viene para intervenir en el film nacional "La pérgola de las flores", cuyo rodaje comienza en breve.

ESPECTACULOS TEATRALES Y VARIEDADES PARA HOY

COLON: 35-5414.

HOY, a las 21 horas: extraordinaria N° 66 "Las bodas de Figaro", de Mozart. Con: Hoffman, Garbarini, Chevaline, Feller, Matello, Horakova, Falzetti, Zanin, Rouco, Gagliardi, Giusti. Director de orquesta: Juan E. Martini. Regie: K. Haberland. Director coro inst.: V. Sciamarella. Escenografía y vest.: A. Duranona y Vedia. PLATEA \$ 300. Loc. en venta.

DOMINGO 17 hs. 14ª Función del abono a domingos vespertinos. LOHENGRIN, de R. Wagner. Con V. de los Angeles, Ludwig, Uhl, Alexander, Crass, Mstromeli, De Retes, Ramos, Tuly, Malfa, De Igarabál, Eignard, Zipris, Schultz, Tavini, Yost, D. Toto, Boschetti. Dir. de Orq.: Lovro von Matacic. Regie: E. Poetgen. Dir. Coro: T. Boni. Escenog. y Vest.: R. Oswald. Orq. y Coro est. del T. Colón. Loc. en vta. de pie únicamente.

MIERCOLES 20.30 hs. Única función extraordinaria N° 68. LOHENGRIN, de R. Wagner. Dir. de Orq.: Lovro von Matacic. Platea \$ 600. Loc. en venta a partir del lunes 12.

Están en venta dos series de abonos (Vespert. y Noct.) de 3 funciones cada una para el "Ballet de la Ópera de Berlín". Abono a platea \$ 2.100.

Bolatería: Todos los días de 10 a 20 hs. en A. Toscanini (Viamonte) 1124. 35-1430.

AGON. Maipú 326. (Subsuelo Inerama). Hoy 2 éxitos de J. Priestley. 18.15 y 22.30 hs.: CUANDO ESTAMOS CASADOS: 0.30 hs. en punto: YO ESTUVE QUI UNA VEZ. Direc. Roberto Mariens.

ARGENTINO. Bm. Mitre 1446. 7-9324. A las 20 y 22.15 horas: **INDA LEDESMA**

LAUTARO MURUA LLEGAN LOS ARTISTAS. 1 acolo Langsner, Cullen, G. Ugarit, A. De Gra, N. Proano, M. E. Ruiz, O. erg y Chela Ruiz.

ARTEA. Bm. Mitre 2289. 4-3333. Espectáculo en Idisch. oy, a las 22.15 hs. **SABADO EL PECADO**, de Tállez y Steini. Dir.: Salo Vasochi.

ASTRAL. C'tes. 1539. 46-5707. Sigue el éxito!

BOEING BOEING

10 representaciones. Cia. Ernesto tanco, Beatriz Bonnet, Osvaldo uranda, con Amunz La Fox, Ne y Beltrán y Paulette Cristian. A las 17.30, 20.30 y 23.15 hs. **Apia** ura todo público. Pull. \$ 100.

ATENEO. Parag. 918. 31-2388. A las 21.15 y 23.15. **MI SISTEMA**

NO FALLA. Pícaro vodevil, de Feydeau, con U. Martínez, N. Alejandro, M. Zucker, F. Heredia, con G. Montes. Dirección: Osvaldo Bonet.

AVENIDA. Av. de Mayo 1222. 35-2295. Hoy de 13 a 18 hs., continuado: La verbena de la Paloma y La violeta, en colores. 18.45 y 22 hs., en cine: La verbena de la paloma y en escena: Radio City en Buenos Aires.

CANARO. Reco. (Ex Solis). B. de Irigoyen 1433. 26-1487. 17.30, 20.30, 22.30: Jesús Gómez, Pepita Muñoz, A. Castro Mirand, en el gran éxito cómico: **EL VIVO VIVE DEL ZONZO**. Espectáculo estrictamente familiar. Pullman \$ 50. Loc. en venta con 5 días anticip. Mañana a las 18 y 22 horas.

CANDILEJAS. Riv. 640. 34-9505. DICHEN Y HACEN LAS MANOS, de Sarah Bianchi y MANE BERNARDO. Hoy, 18 y 22 hs. Últimos días.

CANDILEJAS. Riv. 640. 34-9505. T.E.C. Presenta: **LOS SIETE PECADOS CAPITALES**. Pantomina de Julián A. Rey. Hoy, a las 20 hs.

COLISEO. Charcas 1119. 44-0242 y 41-1115. Último mes de actuación. Hoy, 18 y 22 hs.

MARIA CASARES con: **DIVINAS PALABRAS** de Ramón del Valle Inclán. (Prohibida men. 18 años)

CARLOS ESTRADA y un gran elenco estelar. Dirección. Jorge Lavelli. Localidades en venta con 3 días de anticipación. Plateas (todas las filas) \$ 350. Maries, miércoles y jueves, plateas (todas las filas) \$ 250. Sup. Pullman \$ 180; 1ª pullman \$ 90; 2ª pullman \$ 65. Siempre sábado y domingo dos secciones. Lunes 12, única sección a las 19.30 horas.

COMEDIA. C'tes. 778. 46-4485. PAULINA SINGERMANN. 7ª mes triunfal. ÉXITO "OMICO". Hoy 18, 21 y 23.15: **UNA NOCHE A LA ITALIANA**. Mañana: 18, 21 y 23.15 horas.

DE ARTE. R. Peña 344. Presenta en sus últimos días, la obra más audaz y humana: **LOS QUE QUEDARON**, de R. Medina. Hoy, a las 19.30 y 22.15.

CÓMICO. 17.45, 20.45 y 23.15. LUIS SANDRINI y su gran compañía en último mes de

Pimienta

la mejor comedia de ABEI. SANTA CRUZ. Mañana: 17.45, 20.45 y 23.15 hs.

DEL PUEBLO. Día Norte 943. 35-3606. A las 19.30 y 21.45. **LA VIDA ES DE TODOS**, 3 actos. Hidalgo. Platea \$ 49.50

EL NACIONAL. C'tes. 960. 35-0816. 20.45, 23 y trasn. 1.15. **Adolfo Stray** **Nélida Roca**

Gogo Andreu, Rafael Carret, Pablo del Río, en:

ESTO ES PARIS (La Revista sin pechera)

FCIO. SANCHEZ. Loria 1194. 93-2275. Brillante comedia de Shakespeare! A las 22 hs.: **MUCHO RUIDO Y POCAS NUECES**.

FLORIDA. Florida 165. 34-0275. **EL PLATO DE MADERA** Humana! Tierna! Vibrante! Sin rest. últ. días. 18.15 y 22.15.

IAM. Florida 459. **DEBAJO DE TU CAMA** Fina Baasser, Raúl Aubel, Graciela Dufay y Maurice Jouvét. Dir.: M. Lavalle. A las 18.30 y 22 hs.

IFT. B. Sur Mer 549. 88-9420. Hoy, a las 19 y 22 horas.

EL TENIENTE NIENTE de P. Gripari. Dir.: O. Bonet.

IMPULSO. Thames 661. 54-2216. Farsa: PUM... EN EL OJO, de Aurelio Ferretti. Dirección: José A. Fusaro. Hoy 22 horas.

LA CACHAPAYA. Av. Gral. Paz y Tejar. Primer teatro de proyección folklórica en América. Direc. y creación: Mariela Reyes con gran elenco. H. F. Reyes. Los peregrinos. Hoy, a las 19 y 22.30. Col. 267 y 31. Local. s/numerar.

LASSALLE. Cangallo 2263. 47-9388.

UNA NOCHE CON UD. SENORA A. Berco, T. Del Río, J. Luz, N. Prince, F. Zerpa. (Muy cómica: Hoy, mañ. y lutes: 18.15 y 22.15 horas.

MAIPO GRANDES REVISTAS T.E. 45-4882

21, 23 y trasnoche.

LAS QUE DEFENDEN AL SEXO

JOSE MARRONE, JUAN VERDADERO, ALFREDO BARRIBI, JUANITA MARTINEZ, WILDA MAYO VICENTE RUBINO, JULIA ALSON, SONIA GREY, BALLET DE AMALIA GARCIA

MARCONI. Rivadavia 2339. 47-0116. Hoy, 18.15 y 22.15. Ricardo y Mario Passano, en: **BENEDITA SEAS**. Mañ. y lunes 18.15 y 22 horas.

MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. **SALA MARTIN CORONADO** Hoy, matinee 15 y 20 horas: **TEATRO CAMINITO** presenta: **EL DE BARRANCO**

Laferrere. Dirección: Cecilio Madanes. Platea \$ 80. Sup. \$ 60. Mañana 15 horas.

Hoy, 22.30 horas: **LAS SIETE MUERTES DEL GENERAL**, de A. Pérez Paredella, con Enrique Fava. Músicas: El Perini. Escenografía y vest.: Leal Rey. Dirección: Jorge Petraglia. Platea \$ 80. Super Pullman \$ 60.

SALA CASACUBERTA Hoy, 15 horas, matinee infantil: **CUENTO PARA NUNCA** ACABAR, de Laura Saniez, con Leda Vadallares, Alberto Fernández de Rosa y Laura Saniez. Dirección de la autora. Platea \$ 60. Último mes.

Hoy, 18.30 y 21.30. Comedia Nacional, en: **TAL COMO OS GUSTA**, de W. Shakespeare. Traducción: A. de Zavalia. Música: W. Sciamarella. Escenografía y vest.: Leal Rey. Dirección escénica: Alberto de Zavalia. Dirección general: Luisa Vehil. Platea \$ 80. Sup. Pull. \$ 60.

SALA LEOPOLDO LUGONES Hoy 15 horas, matinee infantil: **LOS TITERES DE HORACIO**, cuentos y juguetes musicales, de Horacio Casals y Hermann Koncke. Platea \$ 60. Lunes despedida.

NUOVO TEATRO. Suipacha 927. 32-9547. Hoy, 18 y 22 hs. **RAICES**, de A. Wesker. 8ª mes. Mañana y lunes 18 y 22. Loc. vta.

LICEO. Rivadavia 1499. 38-4291. Irma Córdoba - Esteban Serrador Hoy, a las 18.30 y 22 hs.

LA LUZ AJENA de A. Zavalia.

ODEON. Esmeralda 367. 45-3635. Hoy 18, 21 y 23 hs.

ESTO ES FOLKLORE! Los Fronterizos, Ariel Ramirez, Los Chalchaleros. Gran elenco. Danzas, música, canciones e instrumentos indígenas.

PEQUEÑO T. Bm. Mitre 1259. 46-4181. 18.30, 20.45, 22.25. Cont. el éxito mundial, de CELOS, con María Armeto y Eduardo Muñoz.

POMPEYA. UNIDOS DE AV. Sáenz 871. 91-9905. Campaña Argentina de comedias cómicas: Juan Carlos Altavista, con Margarita Padin y Lalo Hartich y un gran elenco, en la obra de grandioso éxito, de Germán Ziclis **SE NECESITA UN HOMBRE CON CARA DE INFELIZ** Hoy, a las 18.15 y 22 hs.

REGINA. Santa Fe 1285. 21-5709. Hoy, 18.30 y 21.30 hs.

QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF? de Eduard Alben. Protagonistas: Iganacio Quiros, Myriam de Urquijo, Emilia Alfaro, Alemán Dirección: Luis Molura

SANTA MARIA DEL BUEN

EL PADRE DE LA NOVIA con D. Vittori, G. Merlino, E. Combe, J. L. Mazza, N. Gambier HOY, a las 18, 20.30 y 23 hs.

SAN TELMO. Chacabuco 966. 23-2801. Hoy, 18 y 22. Mañana: 18 y 20.15 horas

de Carlos Gorostiza. **VIVIR AQUÍ**

SMART. Corrientes 1283. 35-2592. compañía ANGEL PERICET, de Danzas y Cantares de España **EVOCACION**

Hoy, 2 funciones: 20 y 23 hs. Seleccionado cuerpo de baile. Loc. en venta.

TEATRO 35 Callao 435. (Subsuelo). 40-7654. Hoy: 18 y 22.15 horas: Un drama lacerante de Ugo Betti: **EL JUGADOR**; 20 hs.: **LA LECCION**, de Ionesco. 800 representaciones.

TEATRO HURACAN. Caseros: 3159. 91-8313. Funciones los domingos a las 18.30

HA PASADO UNA MUJER de C. Aquino. Dir.: A. Catalano

VARIEDADES

Feria Infantil de Buenos Aires

Av. LIBERTADOR Y CALLAO **LOS JUEGOS MAS MODERNOS PARA GRANDES Y CHICOS** AMBIENTE FAMILIAR Y DE CATEGORIA. PLAZA DE ESTACIONAMIENTO GRATUITO DESDE 14 horas. v/permi.

CIRCO MEDRANO. Rivadavia 4357. esq. Av. La Plata

HOY 15, 18, 22 hs. Animales. Fieras amestradas. **LAS AGUAS DANZANTES.** Gran elenco. Mañana, 3 funciones: 15, 18 y 22.

EL TRONIO. Corrientes 561. 49-0765. Presenta: **VARIEDADES EN PRIMAVERA** Con Los Andariegos. Norma Gloria, Ballet Herrera, Cuarteto brasileño, Do'Luar, Risita, Arman de Palacios, Teresita de Avila, Rita Guzmán, Malambo y Alberto Doldán.

LUNA PARK. C'tes. 99. 31-1990. Sigue el extraordinario éxito de "la ronda infernal" en los

SEIS DIAS EN BICICLETA con la participación de los más destacados corredores nacionales y extranjeros. Embalajes cada hora, desde las 12. Stadium y bolaterías abiertas día y noche. Popular \$ 130. Niños \$ 70.

P. DE TANGO. Corrientes 1443. T. E. 40-6711. Reserve su mesa. Presenta diariamente a:

MIGUEL CALO con Roberto Luque y la actuación especial de Roberto Goyeneche y Gloria Vélez.

CALDARA - LEZICA

Berón y sus guitarras; Trio Lequendama; Los 5 Dezhnins. Dirección artística: Roberto Caló. Teatro Popular para niños

Espectáculos Infantiles

ATENEO. Pa'guay 918. 31-2888. H. FERRARI Y SU TEATRO PARA NIÑOS. A las 15.45 hs. **REBOTIN.** M. L. Rubertino.

ARGENTINO. Bm. Mitre 1448. 37-9324. Homenaje a Andersen. **GRUPO DE COMEDIA** en: **EL COMEDIA.** Cortes 778. 46-4485. Teatro para niños, hoy a las 15.30. Éxito infantil: **LA HORMIGUITA VIAJERA**, de C. Vigil. Adaptación: C. Cruziani.

EL TRONIO. C'tes. 561. 49-0765. **EL PRINCIPE EN EL PAIS DE LA JUSTICIA**

Direc.: Horacio Gantán; funciones sábados a las 15 hs. Domingos y feriados a las 15 y 16.30 (Presente este aviso en la bolatería y gozará de un 50% de descuento).

IAM. Florida 650. **EL MONIGOTE EN LA PARED**, de Roberto Aulés. Hoy, 15.30 hs.

LASALLE. Cangallo 2263. 47-9388. **EL PAYASO PAN DE LECHE.** Titeres, payasos, pantomimas y canciones. Hoy, a las 16 hs. Precios populares. Regalos a los niños.

LA CUEVA. Callao 182 (Subsuelo). Presenta: Titeres y marionetas: **CAPERUCITA ROJA** y **EL CANIBAL REBELDE**. Hoy a las 15 horas.

LOS INDEPENDIENTES. San Martín 766. 32-5922. Hoy, 15 hs. **PEPONA**, de Carlos L. Serrano. Actúa el público.

PEQUEÑO T. Bm. Mitre 1239. 46-4181. 120 repr. del gran éxito: **LAS AVENTURAS DE PINOCHO** Cuentos con canciones. Hoy 16.35

T. A. F. Córdoba 906. 31-0068. Hoy, 15 hs. Conjunto **EL CASABEL**, en: **LA FARSA DEL JAMON** y **LA MIRONA**. Dirección: F. F. Bello. Adap. francesa.

IFT. B. Sur Mer 540. 88-9420. Hoy, 15.30 horas: **EL MUNDO Y EL LEON**.

TEATRO CANDILEJAS. Rivadavia 618. 31-9505. **PERLIN PARLONERO.** Aprender de ALMACENERO. Comedia musical para niños, de Raúl Burd. Hoy, a las 15.30 hs.

PATITO RFO. Hoy 15.30 hs.

DE ARTE. R. Peña 344. Presenta el Teatro de Niños de Alma Bambú en su 4º año triunfal: **LA CENICIENTA**. Hoy, 15 y 16.30 horas.

NUOVO TEATRO. Suipacha 927. 32-9547. Hoy, a las 14.45 hs. (Es-treno de la comedia musical para niños: **DON RETORTA Y SU**

ESPECTACULOS CINEMATOGRAFICOS PARA HOY

CENTRO

● **AMBASSADOR.** Lavallo 777. 31-0700. A las 12.10, 14, 16, 18.15, 20.40 y 23. Noticiario y el extraordinario éxito:

"La noia"

genial interpretación de Catherine Spaak, Horst Buchholz y Bette Davis:

"La noia"

Una historia apasionante... Audaz... Subyugante... magníficamente dirigida por Damiano Damiani (Pim18 años). 20.25 y 22.45: Show Musical. Hoy 1.15, func. trasnoche. Loc. en venta con 3 días anticip.

● **ARIZONA.** Lavallo 727 31-6967. Continuada. Escupir sobre sus tumbas. Las explotadoras (Prog. proh. men. 18 años).

● **ARTE.** D. Norte 1156. 35-9604. 35-9604. En cont. Platea \$ 60. Proh. men. 18 años.

A PLENO SOL

14, 16.15, 18.25, 20.50 y 23 hs. y esta noche en Trasnóche, proh. men. 18 años. **MATCH, EN EL INFIERNO,** a las 0.40 hs.

● **ASTOR.** C'tes. 746. 45-5541. 12.30, 14.15, 16.15, 18.20, 20.45 y 23: Suc. Arg. y

La arg. del amor

Fascinante... Violenta... Explosiva... con renovado suspense. (Pim18 años). con Alain Delon, Jane Fonda. Próxim. W. Disney. Temerario rescate.

● **ARTE Y CIENCIA.** Maipú 456. 31-1306. 13.30, 15.45, 18, 20.15 y 22.30. Trasn. 0.45: **LA GRAN GUERRA** (Monicelli).

● **ATLANTIC.** Belg. 1260. 38-2726. **LA LEONA.** El reposo del guerrero: Fin de la inocencia (P. men. 18 años). Continuada.

● **AVENIDA.** Av. De Mayo 675. De 13 a 0.30. Notic. Dibujos y un italiano en América. Panor. (inc. 14 años). Precio \$ 25.

● **BROADWAY.** C'tes. 1156. 35-2345. A las 14.15, 16.50, 19.50, y 22.20: Estreno de la brillante comedia en Technicolor

Sam el sinvergüenza

con Jack Lemmon y Romy Schneider; 19.20 y 22.20: Acto vivo. Loc. vta. c/3 días anticip.

● **CATALUNA.** C'tes. 2046 47-0662. 15.40, 19.30 y 23: **UN DIA, UN GATO;** 14.30, 17.30 y 21.20: El lago de los cisnes. S/R. 14: Vard.

● **CERVANTES.** Belgrano 1880. 38-2698. Cont. R. Burton y A. Gardner, en:

LA NOCHE DE LA IGUANA

La morena de Tahiti, N. Kwan. Nunca el amor fue más bello. E. Taylor. (Proh. m18/a.).

● **CECIL.** Defensa 845. 34-5461. **BUENAS NOCHES BUENOS AIRES:** Luz en el bosque.

● **CINELANDIA.** Corrientes 1743. 40-6100. Continuada desde las 11 de la mañana. 12.10, 16.15, 20 y 23.45: El fantasma del circo; 13.50, 17.35 y 21.20: La máscara del demonio; 11, 15.05, 18.55 y 22.40: La mano siniestra. (Proh. men. 14 años).

● **COLISEO.** Charcas 1119 44-0242. **MARIA CASARES**

CARLOS ESTRADA

DIVINAS PALABRAS (Ver. cart. Teatros).

● **DILECTO.** 44-5885. 17.25 y 22: 55 DIAS EN PEKIN; 15.30 y 20.20: Celda para millonarios. 14.20 Variedades.

● **ELECTRIC.** Lav. 836. 33-1846. K. Douglas, en: Los viajeros; R. Scott: Colt 45, en colores.

● **GLORIA.** Av. de Mayo 1225. 38-6966. Ext. est. **CANCION DE JUVENTUD.** R. Dúrcal; **AZAHARES ROJOS.** F. Rabal. Colores NO-DO.

● **GRAN MITRE.** B. Mitre 1332. 38-5591. **CANCION DE JUVENTUD.** R. Dúrcal; **MI ULTIMO TANGO.** S. Montiel. NO-DO.

● **G. BEX.** C'tes. 857. 35-7000. 3ª SEMANA EXCLUSIVA Shirley Mac Laine, Paul Newman, Dean Martin

La señora y sus maridos

(Inc. men. 14 años) con: Robert Mitchum, Gene Kelly, Bob Cummings y Dick Van Dyke. Direc.: Lee Thomson. En cine, color y color de lujo

A las 12.30, 14.45, 17.15, 20.15 y 23 hs. Variedades y Noticiario Argentino; A las 19.55 y 22.40: Show musical con Eduardo Farrell y Héctor Ceraboles. Hoy trasnoche. 1.15.

LA SEÑORA Y SUS MARIDOS

Loc. en venta 3 d. anticip. ● **HINDU.** Lavallo 842. 35-1114. 13.25, 15.45, 18, 20.30 y 23. Peter Breck y Constance Teters, en:

SHOCK CORRIDOR

(Delirio de pasiones). Proh. men. 18 años; 13, 15.20, 17.45, 20 y 22.30: S. Musical; Notic. y Variedades. Sábado, func. Trasnóche.

● **IDEAL.** Suipacha 378. A las 14.15, 17.50, 21.30: Sucesos Argentinos y

La guerra y la paz

(S/Restrict.). La conocida novela de León Tolstói en un gran film espectacular, con Audrey Hepburn, H. Fonda, V. Gassman. En VistaVisión y brillante Tech.

● **IGUAZU.** Lavallo 940. 35-4431. A las 13, 14.40, 16.30, 18.30, 20.45 y 22.50: Mario Carotenuto:

SIAMO TUTTI POMICIONI

(Somos todos... mujeriegos) (Proh. men. 18 años). Entrada a la sala con documentos. Sábado: Función Trasnóche

● **LIBERTADOR.** C'tes. 1340. 40-7443. A las 11, 12.55, 14.50, 16.45, 18.40, 20.50 y 23.15 horas:

MORIR EN MADRID

12.40, 14.35, 16.30, 18.25, 20.25 y 22.45: Acto vivo y Noticiario.

● **LOS ANGELES.** C'tes. 1770. 40-3742. A las 13.40, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10. La última creación de Vittorio GASSMAN

Parliamo di Donne

("Hablemos de mujeres") (Proh. 18 años. Entrad. el doc.)

Parliamo di Donne

con un reparto estelar: Sylva Koscina, Eleonora Rossi Drago, Antonella Lualdi, Jeanne Valerie, Giovanna Ralli y Walter Chiari.

Las aventuras de Vittorio Gassman (Adán) con el otro sexo.

Parliamo di Donne

HOY TRASNOCHE A LA 1.20 (Pim18). Loc. num. vta. d. las 10 h. ● **LUXOR.** Lavallo 668 31-3883. A las 13.20, 15.05, 16.50, 18.45, 20.50 y 22.50: Not. y IDEAL

DIBUJO animado en colores.

EL SOL Y LA SOMBRA

(Proh. men. 14 años). ● **METRO.** Cerrito 570. 35-4219. A las 14.15, 16.15, 18.20, 20.50 y 23.15 horas:

LA JAULA DEL AMOR

Proh. men. 18 años). con Jane Fonda, Alain Delon; 14, 16, 18.05, 20.15 y 22.40 hs. Notic. y Show. Sábado, trasnoche.

● **METROPOLITAN.** C'tes. 1343. 40-0816 y 1064 A las 13, 15.45, 18.45 y 22 hs.; Var. 13.15, 16.10, 19.20 y 22.50: Jack Hawkins, Stanley Baker y Ulla Jacobsson:

ZULU

(Inc. m14/a.). Tecinirama y Technicolor. Noches de furia y honor, de valor y corabardía, que nada ni nadie podrá superar!

ZULU

Están en venta las loc. para hoy y 3 días subsecuentes. Boletería: de 10 a 23 hs.

● **MONUMENTAL.** Lavallo 780 A las 13.50, 15.50, 18, 20.20 y 22.50: Not. y el gran film de Daniel Tinayre:

EXTRANA TERNURA

(Proh. m18/a.). un original y desconcertante argumento.

● **MUNDIAL.** Corrientes 959. Cont. Actualidades; cómicas: Chaplin; Tres Chiflados; Gordo y Flaco; Espagueti; Pato; Conejo Loco; Pluto; Not.

● **NORMANDIE.** Lavallo 861 35-1400. A las 12, 13.50, 15.55, 18.05, 20.30, 23.05 y 1.20 trasn. Sucesos Argentinos y

Parliamo di Donne

VITTORIO GASSMAN, Sylva Koscina. (Proh. m18/a.). (Hablemos de mujeres), un film a todo Gassman, las mujeres más bellas.

● **OCEAN.** Lavallo 739 32-1515. A las 13.15, 15.20, 17.40, 20.10 y 22.45: Notic. y el más grandioso espectáculo en maravilloso EastmanColor, con un reparto estelar

BUENAS NOCHES

BUENAS NOCHES con Hugo Del Carril, B. Bidart, R. Galarza, A. La Fox, S. Leiva, 19.55 y 22.25: Show Musical

Próximo estreno Una adorable Idiota (Pim14/a.) c/ E. Bardot.

● **OJERA.** C'tes. 860. 35-1335. A las 13.30, 15.45, 18, 20.35, 23.05 y trasnoche a la 1. Un film formidable a todo...

GASSMAN

Parliamo di Donne

(HABLEMOS DE MUJERES) VITTORIO GASSMAN... al máximo hablando de las mujeres más bellas de Italia.

SILVIA KOSCINA, ANTONELLA LUALDI, ELEONORA ROSSI DRAGO, JEANNE VALERIE, GIOVANNA RALLI y MARIA FIORE. Con la actuación especial de WALTER CHIARI.

PARLIAMO DI DONNE

film confidencial de VITTORIO GASSMAN, lleno de gracia, cinismo y picardía. Prohibido para menores de 18 años. A las 13.10, 15.25, 17.40, 20.20 y 22.50: Sucesos Argentinos. A las 20.05 y 22.30: Show musical con OSVALDO NORTON.

Jueves: Fabulosa, espectacular, inigualada:

LA CAIDA DEL IMPERIO ROMANO

la superproducción de SAMUEL BRONSTON con SOPHIA LOREN, ALEC GUINNESS, JAMES MASON. Ahora a precios normales de boletería en una semana de promoción cultural.

● **PARAMOUNT.** Lav. 845 35-0988. 13, 14.50, 16.45, 18.45, 21, 23.15:

MORIR EN MADRID

Un film de Frederic Rossif. 14.35, 16.30, 18.30, 20.30, 22.45: Noticiario (Localidades numeradas.) Hoy y mañana trasnoche a las 1.05 hs.: MORIR EN MADRID.

● **PARIS.** Lavallo 769. 31-2916. Continuada. FUERA DE LA LEY DEL MATRIMONIO; AMORES DIFÍCILES. (Prh. m18/a.).

● **PREMIER.** C'tes. 1565. 46-2113. 14.30, 18.10, 21.50: Noticiario y

La guerra y la paz

V. Visión y Tech. con Audrey Hepburn, Henry Fonda, Vittorio Gassman. (La más grandiosa novela jamás escrita, cobra vida en la pantalla! 17.55 y 21.35: Show musical. Próxim. EL GRITO DE LA CARNE.

● **PRINCESA.** Suipacha 460 35-1112. Hoy, 12.05, 15.40, 19.25 y 23.10: YO, ELLA Y LA OTRA

D. Day; 13.50, 17.35 y 21.20: Desiree, Tech., M. Brando \$ 50.

● **RENACIMIENTO.** Lavallo 925. 35-1850. Gran doble programa: ROGOPAG y MAREA CALIENTE

A las 13.20, 16.50 y 20.50: Cont. (Proh. m18/a.). Concurrir con documentos.

● **ROSE MARIE.** C'tes. 780 45-6448. Cont. 13 hs. 2 films exclusivos: (Proh. men. 18 años).

● **IVA QUIERE DORMIR.** c/ Bárbara Kikoska, en Tech.; SUSANA, c/ Susana Ulfater.

● **SEL. LAVALLO.** Lav. 921 35-0235. SANGRE SOBRE ARGELLA, en Panorámica, 13, 16.10, 19.30 y 23 horas, sin restricciones. EL ULTIMO BALUARTE, 14.35, 17.45 y 21.10, sin restricciones. Platea \$ 60. Continuada.

● **SUIPACHA.** Suipacha 442. 14, 15.50, 17.50, 20.15 y 22.40: Sucesos Argentinos; y

El capitán sin barco (Apta para todo público). Jerry Lewis, Dina Merrill. (Lo que tenga que hacer déjelo! Usted tiene una cita con el mayor héroe de la armada!)

● **TROCADERO.** Lav. 820 35-1463. A las 13.30, 15.30, 17.40, 19.50 y 22.20: Variedades; 13.40, 15.45, 18, 20.25 y 23 hs.: DOCTOR INSOLITO (O cómo aprendí a no preocuparme y amar la borra), con Peter Sellers (Proh. m14/a. e inc. men. 18 años).

● **GRAN UNION.** Independencia 2870. 97-2565. Descuento a todos los sindicatos. Con carnet \$ 40. (Proh. m18/a.). Tom Jones; La escuela del odio; Nunca en domingo. Hoy en trasnoche: Cama para tres.

ALMAGRO

● **ALCAZAR.** Corrientes 4635. 86-3970. El mantenimiento, con Hugo Tognazzi; El suceso, con V. Gassman; Amores célebres. Continuada desde las 14.15 horas.

● **HOLLYWOOD.** C'tes. 4256. 86-4213. Noche num. 17.05, 22.40: Suc. Arg. y: EL DEPORTE

PREDILECTO DEL HOMBRE. Tech. c/R. Hudson y P. Pretiss; 14.50 y 20.30: Por amor o por dinero. Tech. c/K. Douglas; 13.30 y 19.19: Solo contra el mundo, c/A. Murphy. (Prog. inc. m18/a.)

● **MEDRANO.** C'tes. 3976. 86-2501. Noche num. 14.20, 18.15 y 22.25: Suc. Arg.; Vittorio Gassman en:

PARLIAMO DI DONNE

film confidencial de VITTORIO GASSMAN, lleno de gracia, cinismo y picardía. Prohibido para menores de 18 años. A las 13.10, 15.25, 17.40, 20.20 y 22.50: Sucesos Argentinos. A las 20.05 y 22.30: Show musical con OSVALDO NORTON.

Jueves: Fabulosa, espectacular, inigualada:

LA CAIDA DEL IMPERIO ROMANO

la superproducción de SAMUEL BRONSTON con SOPHIA LOREN, ALEC GUINNESS, JAMES MASON. Ahora a precios normales de boletería en una semana de promoción cultural.

● **PARAMOUNT.** Lav. 845 35-0988. 13, 14.50, 16.45, 18.45, 21, 23.15:

MORIR EN MADRID

Un film de Frederic Rossif. 14.35, 16.30, 18.30, 20.30, 22.45: Noticiario (Localidades numeradas.) Hoy y mañana trasnoche a las 1.05 hs.: MORIR EN MADRID.

● **PARIS.** Lavallo 769. 31-2916. Continuada. FUERA DE LA LEY DEL MATRIMONIO; AMORES DIFÍCILES. (Prh. m18/a.).

● **PREMIER.** C'tes. 1565. 46-2113. 14.30, 18.10, 21.50: Noticiario y

La guerra y la paz

V. Visión y Tech. con Audrey Hepburn, Henry Fonda, Vittorio Gassman. (La más grandiosa novela jamás escrita, cobra vida en la pantalla! 17.55 y 21.35: Show musical. Próxim. EL GRITO DE LA CARNE.

● **PRINCESA.** Suipacha 460 35-1112. Hoy, 12.05, 15.40, 19.25 y 23.10: YO, ELLA Y LA OTRA

D. Day; 13.50, 17.35 y 21.20: Desiree, Tech., M. Brando \$ 50.

● **RENACIMIENTO.** Lavallo 925. 35-1850. Gran doble programa: ROGOPAG y MAREA CALIENTE

A las 13.20, 16.50 y 20.50: Cont. (Proh. m18/a.). Concurrir con documentos.

● **ROSE MARIE.** C'tes. 780 45-6448. Cont. 13 hs. 2 films exclusivos: (Proh. men. 18 años).

● **IVA QUIERE DORMIR.** c/ Bárbara Kikoska, en Tech.; SUSANA, c/ Susana Ulfater.

● **SEL. LAVALLO.** Lav. 921 35-0235. SANGRE SOBRE ARGELLA, en Panorámica, 13, 16.10, 19.30 y 23 horas, sin restricciones. EL ULTIMO BALUARTE, 14.35, 17.45 y 21.10, sin restricciones. Platea \$ 60. Continuada.

● **SUIPACHA.** Suipacha 442. 14, 15.50, 17.50, 20.15 y 22.40: Sucesos Argentinos; y

El capitán sin barco

(Apta para todo público). Jerry Lewis, Dina Merrill. (Lo que tenga que hacer déjelo! Usted tiene una cita con el mayor héroe de la armada!)

● **TROCADERO.** Lav. 820 35-1463. A las 13.30, 15.30, 17.40, 19.50 y 22.20: Variedades; 13.40, 15.45, 18, 20.25 y 23 hs.: DOCTOR INSOLITO (O cómo aprendí a no preocuparme y amar la borra), con Peter Sellers (Proh. m14/a. e inc. men. 18 años).

● **GRAN UNION.** Independencia 2870. 97-2565. Descuento a todos los sindicatos. Con carnet \$ 40. (Proh. m18/a.). Tom Jones; La escuela del odio; Nunca en domingo. Hoy en trasnoche: Cama para tres.

ALMAGRO

● **ALCAZAR.** Corrientes 4635. 86-3970. El mantenimiento, con Hugo Tognazzi; El suceso, con V. Gassman; Amores célebres. Continuada desde las 14.15 horas.

● **HOLLYWOOD.** C'tes. 4256. 86-4213. Noche num. 17.05, 22.40: Suc. Arg. y: EL DEPORTE

PREDILECTO DEL HOMBRE. Tech. c/R. Hudson y P. Pretiss; 14.50 y 20.30: Por amor o por dinero. Tech. c/K. Douglas; 13.30 y 19.19: Solo contra el mundo, c/A. Murphy. (Prog. inc. m18/a.)

● **MEDRANO.** C'tes. 3976. 86-2501. Noche num. 14.20, 18.15 y 22.25: Suc. Arg.; Vittorio Gassman en:

PARLIAMO DI DONNE

film confidencial de VITTORIO GASSMAN, lleno de gracia, cinismo y picardía. Prohibido para menores de 18 años. A las 13.10, 15.25, 17.40, 20.20 y 22.50: Sucesos Argentinos. A las 20.05 y 22.30: Show musical con OSVALDO NORTON.

Jueves: Fabulosa, espectacular, inigualada:

LA CAIDA DEL IMPERIO ROMANO

la superproducción de SAMUEL BRONSTON con SOPHIA LOREN, ALEC GUINNESS, JAMES MASON. Ahora a precios normales de boletería en una semana de promoción cultural.

● **PARAMOUNT.** Lav. 845 35-0988. 13, 14.50, 16.45, 18.45, 21, 23.15:

MORIR EN MADRID

Un film de Frederic Rossif. 14.35, 16.30, 18.30, 20.30, 22.45: Noticiario (Localidades numeradas.) Hoy y mañana trasnoche a las 1.05 hs.: MORIR EN MADRID.

● **PARIS.** Lavallo 769. 31-2916. Continuada. FUERA DE LA LEY DEL MATRIMONIO; AMORES DIFÍCILES. (Prh. m18/a.).

● **PREMIER.** C'tes. 1565. 46-2113. 14.30, 18.10, 21.50: Noticiario y

La guerra y la paz

V. Visión y Tech. con Audrey Hepburn, Henry Fonda, Vittorio Gassman. (La más grandiosa novela jamás escrita, cobra vida en la pantalla! 17.55 y 21.35: Show musical. Próxim. EL GRITO DE LA CARNE.

● **PRINCESA.** Suipacha 460 35-1112. Hoy, 12.05, 15.40, 19.25 y 23.10: YO, E

